કામ શાસ્ત્ર.



લખનાર

તથા

પ્રકટ કરનાર,

વૈધશાસ્ત્રી મણીશંકર ગોવિંદજી.



જામનગર—કાઠીઆવાડ.

આવૃતી બીજી પ્રત ૩૦,૦૦૦



ફ્રાંટ પ્રીંટીંગ પ્રેસ.





[illegible]

૬૩૩૬

કામશાસ્ત્ર.

લખનાર તથા પ્રગટ કરનાર.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણીશંકર ગોવિંદજી.

ચિકિત્સાબ્ધિ, આર્યનાર્થે ઔષધ, પાંડવ કૌરવ, રામ અને રાવણ, મુક્તા, પાંડવાશ્વમેધ, સંક્ષિપ્ત કાદંબરી વગેરેનો કર્તા.

જામનગર.

આવૃતી બીજી પ્રત ૩૦,૦૦૦

મુંબઇ:

ફ્રોટે પ્રીંટીંગ પ્રેસમાં સેમ્યુએલ હાઇમ પ્રીંટરે છાપ્યું છે.

સંવત ૧૯૫૨. ઈ. સ. ૧૮૯૬.

પુરૂષનું વીર્ય કેમ બગડે છે તથા પુરૂષ નપુંસક સ્થિતિમાં કેમ આવી પડે છે.



યેાગ્ય ઉંમરે સ્ત્રી નહિ મળવાથી અથવા તેા સંગતને લીધે કુટેવ પડવાથી વીર્યને જે રસ્તે રસ્તેા આપવેા જોઇએ તે રસ્તે રસ્તેા નહિ આપતાં તેને હસ્તક્રિયા અથવા હાથરસથી બહાર કાઢવામાં આવવાથી, તરતની જુવાનીમાં ધાતુને બહાર કાઢી નાખવાથી, અતિ સ્ત્રી સંગ કરવાથી, ખાવા પીવાની અને ઉંઘવાની ટેવની માફક ભેાગ વિલાસની ટેવ રાખવાથી, સ્વપ્નામાં કે પેશાબમાં અથવા એમને એમ વગર ઈચ્છે ધાતના જવાથી, વખત વિના સ્ત્રી સંગ કરવાથી, હદથી જાદે સ્ત્રી સંગ કરવાથી અતિ કસરત કરવાથી, નહિ સદતા પદાર્થેાના સેવનથી, સૃષ્ટિ વિરૂદ્ધ સુખ લેવાથી, લુખા, કડવા, ખારા અને ખાટા પદાર્થેાના સેવનથી, ધડપણુથી, ચિંતાથી, ભયથી, ક્રેાધથી અને વ્યાધિથી પુરૂષનું વીર્ય બગડે છે. વીર્ય બહાર નીકળતી વખત બળતરા થાય અથવા બળતું બળતું બહાર નીકળે અથવા લેાહીથી મળેલું બહાર નીકળે અથવા નીક-

ગતી વખતે પીડા ઉપજાવે તે વીર્ય બગડેલું ગણાય છે, અને વીર્ય બગડવાથી માણસ નપુંસક થાય છે. નપુંસક થાય છે એટલે મનમાં સ્ત્રી સંગની ઇચ્છા છતાં પણ કમતાકતને લીધે પુરૂષ સ્ત્રી પાસે જઇ શકતો નથી અથવા કોઇ દિવસજ જઈ શકે છે. સ્ત્રી સંગ વખતે દમ ભરાઇ આવવો, પસીનો વળવો તથા નબલું પડી જવું એ નપુંસક થવાની નિશાની છે. બગડેલા વીર્યને અને નપુંસકપણાને મટાડવાને

આતંકનિગ્રહ ગોલીઓ

એ એકજ ઈલાજ છે. એ ગોલીઓ કેવલ વનસ્પતિમાંથીજ બનાવવામાં આવે છે. મરદો તેમજ ઓરતોનાં તરેહવાર જાતના ભેદ ન સમજાય તેવાં મરજોનો નાશ કરવા માટે એ ગોળીઓ હરીફાઇ વગરનો એક અમુલ્ય ઉપાય ઠરી ચુકયો છે. તેના ઘણા ઉંચા ગુણોને લીધે સરજન, વિદ્વાન ડાકટરો વખણાયલા વૈદો અને વિશ્વાસ પાત્ર ગ્રહસ્થો તરફથી

પચીશ હજાર કરતાં પણ વધારે

સર્ટીફિકેટો મલ્યાં છે. સ્ત્રીઓ તેમજ મરદોને ઘણી જુવાન વયે યા ઉમરે આવ્યા પછી જે ઘડી ઘડી

વગર ઇચ્છે ધાત જાય છે તેવાં દરદોમાં આ દવા બહુ ફતેહ પામી છે. સંસાર ભોગવવાને અશક્ત થએલા પુરૂષોને માટે એ દવા એક આશીર્વાદછે. ધાતુસ્ત્રાવથી ઉપજતી કમ કૈાવતી અને નબલાઈ તથા કામોત્તેજક ભાગોનું અશક્તપણું વિગેરે દરદો ઉપર એ ગોળીઓ ઘણી જલદીથી અસર કરે છે.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

તાનીક યાને આખા શરીરને તાકાત અને શક્તિ આપવાને માટે બહુ અસરકારક નીવડી છે. આતંકનિગ્રહ ગોળીઓમાં રહેલા ઉમદા ગુણોને લીધે તેનાંથી મળેલી અને મળતી જતી ફતેહથી સિદ્ધ થઇ ચુકયું છે કે તાવ આવી ગયા પછી, પેટ ઝાડો આવ્યો પછી યા કોઇબી રીતે શરીરમાંથી લોહી અથવા ધાતુ જવાથી યા બીજાં કોઈબી નબલાં કરી નાખતાં દરદો પછી જે અતિશય નબળાઈ જણાય છે, ચાલ હાલ કરવામાં તાકાત રહેતી નથી, સહેજ ચાલહાલ કર્યા પછી યા બોલવા પછી હાંફ અને ફેર આવી જાય છે, કવખતે બાલ સફેદ થઈ જાય છે, અને ટુંકામાં જુવાન માણસ જઇફ જેવો જણાય છે. તેવાં દરદોમાં

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

ન પુછો એવી અસર કરે છે. એ ગોળીઓ થોડા દિવસ ચાલુ રાખવાથી લોહીમાં વધારો થાય છે, આંગમાં બેમાલુમ રીતે પાછું કૈાવત, જોર અને શકિત પ્રગતી નીકલે છે, થાક લાગતો નથી, બગડી ગએલી પાચન શકિતમાં સુધારો થાય છે, અને નાતવાની દુર થઈ રંગ રૂપમાં અજાયબ જેવો ફેરફાર થાય છે. અતિશય અભ્યાસ કરવાથી વિદ્યાર્થીઓનાં ખાલી પડી ગએલાં ભેજાંને નબળી પડી ગએલી યા તદન ગુમ થએલી યાદ શકિતને તાજી કરે છે, ગફલતથી નાદાન વયની કુટેવથી અથવા અતિ વ્યભિચારથી આવેલી કમતાકાતી અને ગુમ થએલો મરદાઈ તત્વ

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

ના સેવનથી પાછો આવે છે. ધાતુનો બગાડ થએ તેનું વેહેવું થયાં કરવું, સેહેજબી કંઈ લંપટી વિચાર આવવાથી વીર્યપાત થવો તથા દરેક જાતની ધાતુ ક્ષય વગેરે કારણથી થતી નબલાઈમાં એ ગોળીના પરિણામે પૂરતો સંતોષ આપ્યો છે. લોહીનાં

બગાડાથી, ચાલુ તાપ રહેવાથી, લોહી યા આમ ગયા કરવાથી, કોઠાની ચાલુ કબજીઅત રહેવાથી યા એવાં બીજાં કારણોથી જ્યારે નપુંસકતા જેવું કશું જણાતું હોય ત્યારે આતંકનિગ્રહ ગોળીનો ઉપયોગ કરવો એ વધારે સહિસલામત ભરેલું છે. ધાતુનો થોડો યા ઘણો થતો સ્ત્રાવ અને તેથી ઉપજતી કમકૌવતી અને નબલાઈ, કામોત્તેજક ભાગોનું થોડા વખતનું યા લાંબા વખતનું અશકતપણું

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓથી

એકદમ દૂર દૂર નાસે છે. એ ગોળીઓમાં બગડેલાં લોહીને સાફ કરવાનો, જ્ઞાનતંતુઓનું બળ વધારવાનો અને પાચન ક્રિયાને મદદ કરી સારી ભૂખ લગાડવાનો ઉમદા ગુણ રહેલો છે. વળી એ ગોળીમાં મગજની તેમજ શરીરની એ બંને જાતની થાકને દૂર કરવાનો ગુણ હોવાથી એ ગોળીનું સેવન કરનારા વગર થાકે કામ કરી શકે છે. કામકાજ કરવાની નાખુશી, મન તથા તનની આળસાઈ, માથાનો સખત દુખારો, કમરનું દુખવું, પાચન શક્તિનો બગાડો, સ્ત્રીઓને દસ્તાનનું તદન બંધ થઈ

જતું, યાતો દુખારો થઈને બેસુમાર જતું, ધાતુનુ જતું વીગેરે ઘણાં સંતાપજનક દરદોનું છેવટ લાવવા.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

નું સેવન કરવા મજબુત બલામણ કરવામાં આવે છે કારણ કે પાચન શકિતનો વધારો કરવો, બદનની અંદર લોહીનું બરોબર રીતનું ફરતું, ઓરત જાતનું દસ્તાનનું રીતસર જતું, બદનના જુદા જુદા ભાગોને જોઇતી મજબુતી આપવી વિગેરે સરવે કામોમાં

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ

વાજબી વખાણ પામેલી છે. વળી ઘણા જુના વખતના પ્રમેહ, પ્રદર ચકરી, વાઈ વગેરે દરદોને પણ એ ગોળી તરત નાબુદ કરે છે. એ ગોળીને માટે સીકંદરાબાદથી ડેનટલ સર્જન મી૦ એમ. એન. ધીસ્તા લખે છે કે "આતંકનિગ્રહ નામની આપની ગોળીઓની ખુબીની તારીફ વાંચી મેં આપ પાસ ૪ ડબી બધા મલી મંગાવી અજમાવી છે. જેથી મને લખવા બેહદ ખુશી ઉપજે છે કે આપના લખવા મુજબ એ

ગોળીઓમાં સરવે ઉત્તમ ગુણો છે એટલુંજ નહિ પણ બીજી દવાઓની મીશાલ કશાબી અવગુણ કરવા વગર પોતાનું કામ ચમત્કારીક રીતે બજાવે છે. આપની ગોળીઓ સસ્તી હોવાથી ગરીબોને માટે આશીષરૂપ થઈ પડશે એવી ઉમેદ છે."

મુંબઇથી મી૦ બેહેરામજી રૂસ્તમજી લખે છે કે "થોડા મહીના આગલ હું મગજની નબળાઈ, ચકરી અને બીજી પણ સાધારણ નબળાઇથી પીડાતો હતો, મેં તે ઉપર કેટલાંએક ઔષધોનો ઉપયોગ કર્યો ને થોડી અસર થતી ને વખતે નહીંબી થતી. અંતે સતારાના રહેવાશી એક મારા મિત્ર મી૦ પિરોજશાહ મનચેરજીએ ગોળીથી ભરેલી એક કલીની ડાબડી મોકલી જે તેણે મને એક સવાર સાંજ દુધથી લેવાને મજબુત ભલામણ કરી. મેં તે ગોળીનો ઉપયોગ કર્યો અને તેથી મને ફાયદો થયો. વળી પણ તેજ ગોળી મોકલવાને મેં તે સાહેબને લખ્યું. પણ તેની પાસે શિલિક નહિ હોવાથી તેમણે મને તમારા તરફ પરભારૂં લખી જણાવવા કહ્યું. તેથી હું આશા રાખું છું કે મેહેરબાની કરીને તે ગોળી મને મોકલી આપશો."

મુંબઈથી મી૦ કેખુશરૂ મંચેરજી મેહેતા લખે છે કે "જત તમોએ આતંકનિગ્રહની ૧૦ ડાબડી મારી તરફ ગયે મહીને મોકલી તેનો મેં તથા મારા ફ્રેન્ડો-એ સારો ઉપયોગ કર્યો છે અને અમોને ઘણીજ ફાયદાકારક થઈ પડી છે. માટે નીચે પ્રમાણે આતંક નિગ્રહ ૧૦ ડબી અને કાસાંતક ૨ ડબી વે. પે. પારસલ કરી મોકલી આપશો."

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ એકેક સવાર સાંજ જમ્યા પછી દુધની સાથે લેવાયછે ને તે ઉપર કોઇપણ જાતની પરહેજી રાખવી પડતી નથી. કમતીમાં કમતી એક ડબી પુરતી રીતે ફાયદાકારક જણાય છે.

આ ગોળીનો વપરાસ કેવળ હિંદુસ્થાનમાંજ નહિ પણ બહારના દૂરદેશાવરો લંડન, ચીન, એડન, જંગબાર અને સીલોન વિગેરે સ્થળોમાં પણ તેનો ઉપયોગ દીન પરદીન બહોળા વિસ્તારમાં થતો જાયછે. વીર્યની વૃદ્ધિ કરવામાં, ખરૂં પુરૂષત્વ આપવામાં, અને સ્ત્રીઓનાં ગર્ભાશય સુધારવામાં આ ગોળી એક આબાદ ઈલાજ છે.

એ દવાના સેવનથી મનુષ્ય દરદ માત્રથી દૂર રહી શકેછે અને લાંબું આયુષ્ય ભોગવેછે. તેથીજ

દરેક મનુષ્યને એ ગોળીનો ઉપયોગ કરવા અરજ સાથે આગ્રહ કરવામાં આવેછે,

કિંમત ગોળી ૩૨ ની ડબી ૧ એકનો રૂ. ૧ એક, પોસ્ટેજ જુદું.

જેઓને જોઈએ તેવણે નીચે લખેલા શીરનામે કોઈ પણ ઠેકાણે લખી જણાવવું.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણીશંકર ગોવિંદજી.

હેડ ઓફીસ, જામનગર, કાઠીઆવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ, મુંબઇ કાલબાદેવી રોડ.

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ પૂરતી પ્રખ્યાતીને અને પૂરતા ફેલાવાને પામેલ છતાં હજુ પણ તેનો વધારે ફેલાવો કરવાના હેતુથી જે કોઇ એ દવા રૂ. પાંચની કિમતની સાથે મંગાવશે તેને અમારા તરફથી પ્રગટ થએલ "મુકતા" નામનું એક અતિ ઉત્તમ રૂ. ત્રણની કિમતનું ગુજરાતી નોવેલ માત્ર પોસ્ટેજ ના ૩ આના લઈ ભેટ આપવામાં આવશે. મુકતા પુસ્તક કેવા કદનું છે, કેવા ચમત્કારવાલું છે, અને તેના માટે કયા કયા વિદ્વાન પુરૂષોના કેવા કેવા ઉંચા મતો પડેલા છે ! તે સંબંધી જાહેર ખબર તથા તે વિષે પડેલા વિદ્વાનોનાં અભિપ્રાયો વાંચવાથી જણાશે.

"આતંક નિગ્રહ" દવાની સાથે ભેટનું પુસ્તક "મુક્તા" જ્યાંસુધી તે પુસ્તક શિલિકમાં હશે ત્યાંસુધીજ આપવામાં આવશે. માટે આવો ઊમદા લાભ ન જવા દેવા ભલામણ છે.

આ પ્રમાણે રૂ. ૩ ની કિંમતનું મોટું પુસ્તક ભેટ આપવામાં ઉત્તમ દવા અને ઉત્તમ પુસ્તકનો બહોળો ફેલાવ થાય એજ હેતુ સમાએલો છે.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણીશંકર ગોવિંદજી.

હેડ ઓફીસ, જામનગર, કાઠીઆવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ, મુંબઈ, કાલબાદેવી રોડ.

અદ્ભૂત નોવેલ.

મુક્તા

ચમકદાર ગુજરાતી ભાષામાં

ધર્મ, નીતિ અને વ્યવહાર સંબંધી જ્ઞાન આપવાની સાથે રસીલી વાર્તાના પ્રસંગથી અપૂર્વ આનંદ આપનારૂં મુક્તા નામનું પુસ્તક ઘણા વિદ્વાનોના હાથમાં જઇ પૂરતા માનને પામ્યું છે.

એ પુસ્તકમાં ઘરસંસાર, સુધારો, રૂઢી અને રાજ પ્રકરણી વિષયોનાં વિવેચનો એવી તો સરસ રીતે દાખલ કરવામાં આવ્યાં છે કે સમજુ વાંચનાર તે પુસ્તકને હમેશાં પોતાની પાસે રાખે છે. ધર્મ અર્થ, કામ અને મોક્ષ એ ચારે પુરૂષાર્થો, નવરસ, તથા અલંકારો વિગેરેને આબેહુબ વર્ણવવાની સાથે શેહેર, જંગલ, બગીચા, જલાશય, આશ્રમ, રૂતુઓ, શિકાર, ગુફા, પાતાળ, તથા યુદ્ધ વિગેરે બાબતોનું વર્ણન ઘણી સરસ રીતે લખવામા આવ્યું છે.

આ ગ્રંથ ડેમી આંઠ પેજી લગભગ ૬૦ ફૉર્મનો એટલે ૪૮૦ પૃષ્ટનો થએલ છે. તેમાં વાપરેલા ઉંચા ૪૦ રતલી કાગલની સાથે એમ્બોસવાળા છીંટના પુંઠાથી તે પુસ્તકને વધારે સુશોભિત કરવામાં આવ્યું છે, ને તેથી કહેવાને હિંમત ધરીએ છીએ કે તેની રાખેલી કિમત રૂ. ૩ પણ નજીવી છે. આવું ઉત્તમ પ્રકારનું પુસ્તક આતંકનિગ્રહ દવાની સાથે ભેટ આપવાનું સાહસ માત્ર પોતાના લાભને માટે નહિ પણ ગ્રાહકોના લાભને માટેજ છે.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણીશંકર ગોવિંદજી.

હેડ ઓફીસ, જામનગર, કાઠીઆવાડ—
બ્રાંચ ઓફીસ, મુંબઈ, કાલબાદેવી રોડ.

મુક્તા પુસ્તકને માટે વિદ્વાનોના અભિપ્રાયોનો ટુંક સાર.

રા. રા. કવિ સવિતાનારાયણ ગણપતિ નારાયણ-**મુંબઈ.**

સંસ્કૃત કવિઓની રીતિ પ્રમાણે રસાલંકારથી ભરપૂર એવી વાર્તાનું ગુજરાતી ભાષામાં આ પુસ્તક પહેલુંજ છે એમ કહેવામાં કાંઇ બાધ નથી. આ ગ્રંથ વાંચવાથી સંસ્કૃત ભાષાનાં અનેક ઉત્તમ ગ્રંથોનું તમે અવલોકન કરેલું છે એવું સ્પષ્ટ માલમ પડે છે, ગુર્જર પ્રજા તરફથી યોગ્ય આશ્રય આ પુસ્તકને મળ્યાથી તમારી વિદ્વત્તા અને પરિશ્રમનો બદલો વળશે એવી આશા રાખું છું.

રા. રા. હરિલાલ હર્ષદરાય ધ્રુવ—**નવસારી.**

આપના લેખની શ્લેષાદિ ચમત્કૃતિ અને વર્ણનશક્તિ કેટલાએક ઉત્તમ લેખોનું સ્મરણ કરાવે છે આપના ગ્રંથરચન પ્રયત્નમાં હું વિજય જોઉં છું.

રા. રા. કવીશ્વર દલપતરામ ડાહ્યાભાઇ— **અમદાવાદ.**

[મુકતા] એ વાર્તામાં રસ, અલંકાર, નીતિ આદિનો સમાવેશ જોવામાં આવે છે. આપ જેવા

વિદ્વાનના હાથથી પુસ્તક લખાય તેમાં શી મણા હોય ? સર્વ લોકોને અતિ ઉપયોગી એ પુસ્તક થઈ પડશે.

રા. રા. શાસ્ત્રી શંકરલાલ માહેશ્વર શીઘ્ર કવિ-**મોરબી.**

(મુકતા)ની ભાષા ઘણી ઉત્તમ છે અને લેખ ઘણો સરસ અને સરલ છે.

રા. રા. રાવબહાદુર ગોપાલજી સુરભાઈ દેશાઇ—**રાજકોટ.**

(મુકતા) વાંચ્યાથી મનને ગમ્મતની સાથે કેટલુંક બીજું જ્ઞાન થાય છે.

રા. રા. મહમદઅલી અબદુલઅલી, મદદગાર ન્યાયાધીશ—**ભાવનગર.**

(મુકતા)ની ભાષા અતિ ઉત્તમ અને સરલ છે અને તેમાંના વિષય જ્ઞાન મલવા લાયક છે. ગુજરાતી વાંચનમાં આ મુકતા પહેલે દરજ્જે મુકવાને સંપૂર્ણ લાયક છે. આ મુકતા વાંચતાં છોડવાનું મન થતું નથી. તેની સાથે જે જે રસ દાખલ થયો છે તેથી પુરૂષ અને સ્ત્રીઓની નીતિ, ઘરસંસાર ચલાવવાની રીતિ અને બચ્ચાંઓને કેલવણી આપવાની યુક્તિ જાણવાનું પૂરૂં જ્ઞાન મળે તેમ છે.

રા. રા. નારણજી વાલજી, બાઇ શ્રી હંસબાઇના કારભારી—**જામનગર.**

મુકતા પુસ્તકની પ્રશંસા કરવા મને શબ્દો મળી શકતા નથી. તમોએ આજ દિવસ સુધીમાં જે પુસ્તકો પ્રગટ કર્યાં છે તે સર્વના શણગારમાં ફકત મુકતાની ન્યુનતા હતી, તે આ પુસ્તકથી પૂર્ણ થયેલી છે.

રા. રા. શાસ્ત્રી હરિદત્ત કરૂણાશંકર—**જુનાગઢ.**

રસાલંકારાદિ વડે વિભૂષિત આ ગ્રંથની સાથે તુલના કરવા લાયક અન્ય કોઇ ગ્રંથ અદ્યાપિ મારા જોવામાં આવ્યો નથી. આ પ્રકારનો ગ્રંથ જો કોઇ સંસ્કૃત કવિએ ગીર્વાણ ભાષામાં લખ્યો હોત તો તે અપર બાણ સંજ્ઞાને પ્રાપ્ત થાત એમાં કાંઇ સંશય નથી. આશા છે કે અસૂયાદિ દોષ રહિત સાક્ષરવર્ગ તરફથી આ ગ્રંથનો આદર થશે.

રા. રા. ગણપતરામ અનુપરામ ત્રવાડી—સોરઠપ્રાંત.

આપની આ નવી કૃતિને ચિત્તાકર્ષક કરવામાં સંસ્કૃત ભાષાના અખુટ ભંડારને ગુર્જર ભાષામાં પુનર્જન્મ આપવામાં, વસ્તુ સંકલના જાળવવામાં અને

ભાષા ગંભીર છતાં સરલ અને સમજાય તેવી કરવામાં આપે અપરિમિત શ્રમ લીધેલો દેખાય છે.

રા. રા. ભારતમાર્ત્તંડ ગટુલાલજી—મુંબઈ.

થોડોએક મુકતાનો ભાગ વાંચતાં તે ઉત્તમ અને કાવ્યના આકારમાં બોધોપયોગી તથા લોકરંજન જણાય છે.

રા. રા. કૃષ્ણલાલ મોહનલાલ ઝવેરી, એમ. એ; એલ. એલ. બી.—ભરૂચ.

કેટલાંએક વર્ણન વાંચતાં જાણે ગદ્યને બદલે કાવ્ય વાંચતાં હોઈએ એવું જણાય છે.

રા. રા. કેશવલાલ હ. ધ્રુવ—અમદાવાદ.

તમારૂં ગદ્ય અલંકારના ચમત્કારથી ભરપૂર છે, બલકે ઉભરાઈ જાય છે.

૧૦ ફારમનું રૂ. ૩ ત્રણની કિંમતનું અતિ વખણાએલું મુકતા પુસ્તકનો તમારે વગર પૈસે વાંચી હમેશને માટે તમારી લાઈબ્રરીમાં રાખવું હોય તો ૫) પાંચ રૂા. ની "આતંકનિગ્રહ" સાથે મંગાવો કારણ કે પાંચ રૂા. ની આતંક નિગ્રહ સાથે મંગાવનારને તે પુસ્તક ભેટ આપવામાં આવે છે.

બીજી આવૃતિ સંબંધી બે બોલ.



"કામશાસ્ત્ર" એ લઘુ પુસ્તકની પેહેલી આવૃતિની ૨૦ હજાર પ્રતો ઘણીજ ટુંક મુદતમાં એકદમ ઉપડી જવાથી ૩૦ હજાર પ્રતની આ બીજી આવૃતિ કાઢવા જરૂર પડી છે ગુજરાતિ ભાષામાંજ કેવળ તેનો ઉપયોગ ઘણો થયો એમ નથી મરાઠી ભાષામાં પણ એ મુદતની પેહેલી આવૃતિમાં બે હજાર તથા બીજી આવૃતિમાં દશ હજાર પ્રત કાઢવાની જરૂર પડી છે અને ત્રીજી આવૃતિની મોટા પાયા પર તૈયારી ચાલે છે તેમજ હિંદુસ્તાની ભાષા વિગેરે બીજી ભાષાઓમાં પણ તેના ભાષાન્તરો કરાવી બહાર પાડવાની ભલામણ થવા લાગી છે આ ઉપરથી સાબીત થાય છે કે મારૂં આ અલ્પ પણ સાર્વજનિક ઉપયોગી પ્રયત્ન સર્વ સ્થળે સર્વ માન્ય થઈ પડયું છે એ જોઈ મને પૂર્ણ સંતોષ થાય છે. હિંદુ, પારસી, મુંસલમાન વિગેરે સઘળી કોમ તરફથી આ પુસ્તક સંબંધી અસંખ્ય વિજય પત્રિકાઓ આવેલી છે અને આવે છે અને તે વિજય પત્રિકા મોકલનારાઓનો

હું ઘણો હર્ષ પૂર્વક આભાર માનું છું. કોઇ પણ મનુષ્યનું એવું કોઇ પણ પ્રયત્ન ન હોય કે તે સર્વ માન્ય થાય જેમકે મારા તરફથી બહાર પાડેલા ચિકિસાબ્ધિ, પાંડવ કારવ મુકતા વિગેરે મોટા મોટા અને ઉપયોગી ગ્રંથોમાંથી કેટલાકને કોઈ અને કેટલાકને કોઇ એમ જુદા જુદા માણસોને જુદા જુદા ગ્રંથો પસંદ આવ્યા. કોઇ એક ગ્રંથને ખોડવા લાગે તો કોઇ એજ ગ્રંથના વખાણ કરતા એમ આજ દિવસ સુધીમાં મારા ગ્રંથોના સંબંધમાં બન્યું છે પણ આ "કામ શાસ્ત્ર" તો એકીવખતે સઘળા લોકોને અતિ પસંદ પડયું છે એ જોઈ મને અતિ હર્ષ થાય છે પણ ખરો હર્ષ ત્યારેજ મનાય કે એ પુસ્તકમાં લખેલી બદીનો એ પુસ્તકના ફેલાવાથી તદન નાશ થાય. એવાં ચિન્હો પણ દેખાવાં લાગ્યાં છે કે આ પુસ્તક વાંચનારાઓમાંથી જે જે બદીના ભોગ પડયા હતા તે તો એકદમ અટકી પડયા છે અને તેમાં ભવિષ્યમાં આવી પડનારા પણ અટકશે એમ અનુમાન પર આવવાને ઘણાં કારણો નજરે આવે છે.

આ પુસ્તકમાં વિસ્તારથી વર્ણવેલ વ્યસને પૃથ્વિ પર કારો કેર વર્તાવી મુકયો છે તેનો સમૂળ નાશ થવો જોકે અશકય છે તો પણ તેના પ્રતિકાર માટે

અને તેટલું શક્ત્યનુસાર તૈયાર રહેવું એ દરેક દેશ હિતચિંતકોને મારી નમ્ર પ્રાર્થના છે. આ પુસ્તકની છપામણી વિગેરેને માટે જથાબંધ ખર્ચ સહન કરીને પણ તે લાખો મનુષ્યોના વાંચવામાં આવે એવા હેતુથી આ પુસ્તક ઘણા ભાગે ભેટજ આપવામાં આવે છે માત્ર ટપાલ ખર્ચ વિગેરેને માટે ૧ આનો મોકલનારને આ ૧૮૦ પૃષ્ટનું પુસ્તક ખુશીથી એકદમ મોકલવામાં આવે છે એક આનો પણ મોકલવાને અસમર્થ ગરીબ લોકો તેમજ નિશાળમાં ભણતા વિધાર્થીઓ પાસેથી એક આનો પણ લેવામાં આવતો નથી અને તેથી આશા છે કે એ પુસ્તકનો ઉપયોગ આબાળવૃદ્ધ સઘળા કરશે.

પેહેલી આવૃતિમાં રહેલી એકાદ સરત ચુકની મૂલ આ આવૃતિમાં સુધારવામાં આવી છે છેવટ એટલુંજ કહેવાનું કે જે કોઇ આ પુસ્તક વાંચી પોતાના બાળ બચ્ચાંઓને વંચાવશે અને મિત્રોને વાંચવાની ભલામણ કરશે તેનો હું અતિ આભારી થઇશ.

મણીશંકર ગોવિંદજી.

પ્રસ્તાવના.



આ નાના પણ ઉપયોગી પુસ્તકમાં જે વિષય મુખ્યત્વે કરીને લખવામાં આવ્યો છે, તે બાબત જાહેરમાં લાવી શકાય કે નહિં તે વિષે ઘણા વખત સુધી મારૂં મન ગુંચવાયા કરતું હતું. પણ જે ઉભરો મનમાં હંમેશાં ઉભરાયા કરતો હોય તેને બહાર નીકળવુંજ જોઈએ એવો કુદરતી નિયમ છે, તેથી તેને અનુસરીને આ વિષય સંબંધી જે મારા વિચારો, હું મારાં જુદા જુદા સ્થળોના ભાષણોમાં જાહેર કરતો હતો. પણ તે ભાષણોમાં પણ જોઇએ તેવી રીતે મનગમતી છુટથી બોલી શકતો નહીં. પણ તે મારા વિચારો કેટલાંએક અંગ્રેજી પુસ્તકોમાં મારા ધારવા પ્રમાણેજ જાહેર થયેલા જોવામાં આવવાથી મારી આગળની ધાસ્તી દુર થઈ અને તેથી હું આજે મારા તે વિચારો આ નાનકડાં પુસ્તક મારફતે બહાર પાડવાની હિંમત કરૂં છું.

આજ દીવસ સુધી ગુજરાતી ભાષામાં આ વિષયપર એક પણ પુસ્તક લખાયું હોય એવું મારા જોવામાં યા જાણવામાં નહિં આવવાથી, તેમજ જે

મારા મિત્રોને આ વિષય સંબંધી કાંઇ પણ ઈસારો કરવામાં આવતો હતો, તેમના તરફથી પણ તે મારા વિચારો પુસ્તકના આકારમાં બહાર પાડવાની ભલામણ થવાથી, જો એ મારા વિચારો પુસ્તક રૂપે પ્રગટ થાય, તો આ વિષયમાં અજ્ઞાનતા ધરાવનાર વાંચક વર્ગને તે કોઇ પણ રીતે ઉપયોગી થાય એવુ મને ખાત્રીભર્યું લાગ્યું. પણ મારી આ પાક યોજના પાર પડવામાં મને ઘણી હરકતો નડશે એમ લાગ્યું. પેહલું તો દેશમાં અસલના જેવું પૈસા ટકાનું જોર હવે રહયું નહીં; બીજું, ઉપયોગી, ચાનક આપનારાં અને મનપર સારી અસર કરનારાં વાંચનનો શોખ ઓછો થતો ચાલ્યો અને અફ્સોસ ! તેની જગ્યા હલકી જાતનાં નૉવેલો અને બીજી નકામી, તદન કચરાની ટોપલીને લાયકની ચોપડીઓએ લીધી. ત્રીજી બીના ચોપડીની કીમત વિષે છે. અલબત હમેશાં બને છે તેમ, ઉપયોગી, સંગીન લખાણો બહુ હલકી કીમતે વેચાતાં નથી કારણ તેના કર્તાઓ એમ સમજે છે કે તેથી તે લખાણોની ખરી કદર બુજાશે નહીં. આ બીના થોડે ઘણે અંશે ખરી છે પણ તેમ થવાથી કાંઇ તે ઉમદા અને ઉપયોગી વિષયની ખરી ખુબી ઘટી જતી નથી, પણ ઉલટું, તેની ખરી કદર લાંબે

વખતે સારી પેઠે ખુજાય છે. કારણ કીમત ઓછી હોવાથી અને વિષય અતિ ઉત્તમ છે એમ લોકોમાં જાહેર થવાથી તેનો ઉઠાવ ઝડપથી થાય છે અને તવંગર તેમજ ગરીબ સરખી રીતે તેનો ઉપયોગ કરી શકે છે. માટે, અત્યાર સુધી અજ્ઞાનતામાં રહેલાં સેંકડો મનુષ્યોના ભલાંને ખાતરજ આ નાનકડા ગ્રંથની કિમત ફક્ત એકજ આનો રાખવામાં આવી છે, જે કીમત કાંઈજ નહીં પણ નામનીજ છે. વળી કાંઈ પણ કીમત ન રાખવામાં આવી હોય તો બહોળો ફેલાવો થઇ એની હજારો પ્રતો સપાટામાં ખપી જાય એમાં શક નથી પણ તેમ થવાથી કેટલાએક અણસમજના, તેનો બહુ ગેરલાભ લીએ છે, એમ મારા તરફથી વગર પોસ્ટેજે અને વગર લવાજમે નીકળતા "સમાચાર" નામના પત્રના બહાર પાડવાથી મારી ખાત્રી થએલી છે, તેથી આ પુસ્તકનો ખોટો લાભ ન લેવાય અને વાંચી .. સમજી શકે એવાં ગરીબ સ્થિતિનાં શખ્સો પણ એનો ખરો ઉપયોગ કરી શકે તેથી માત્ર ઉપલી નામનીજ કીમત રાખેલી છે.

પ્રથમ જાહેર કરેલી બીના પ્રમાણે આની કીમત પાછળથી બે રૂપીઆજ લેવી જોઈએ, પણ તે બીના

આ ઉપયોગી પુસ્તકના બહોલા ફેલાવામાં માત્ર લલચાવનારીજ હોવાથી, આ ચોપડી બહાર પડયા પછી પણ અસલ કીંમતે જે વધુ દામ લીધા વગરજ આપવામાં આવશે. વળી આ ગ્રંથનું પોસ્તેજ પણ લેવામાં આવશે નહીં.

મારા ધારવા પ્રમાણે આ પુસ્તક યોગ્ય વખતેજ બહાર પડયું છે. કારણ કે આવી જાતનાં પુસ્તકો વાંચવામાં હવે લોકોનો અણગમો ઓછો થવા લાગ્યો છે, કારણ તેવાં પુસ્તકોની, પ્રજા હવે કદર બુજવા લાગી છે અને તેનું ઉપયોગીપણું સમજવા લાગી છે.

આ પુસ્તક દેશી વૈદક શાસ્ત્ર, અંગ્રેજી વૈદક શાસ્ત્ર અને આર્ય ધર્મશાસ્ત્ર તેમજ જાતી અનુભવને આધારેન; રચાયલું છે, કારણકે જે ધંધો મેં હાથ ધર્યો છે તમા તેવો અનુભવ થવાનો ઘણો સંભવ છે. આજ લગભગ પંદર વર્ષ થયાં હાથ ધરેલા વૈદકના ધંધાથી અને તેની રૂએ આખા હીંદુસ્તાંન તેમજ બહારના દેશ દેશાવરોની સાથે રાખેલા સંબંધથી આ પુસ્તકમાં લખવામાં આવેલા વિષયમાં

મને પુરતી માહીતી મળી છે. અને તેથી કેહેવાને શક્તિવાન થાઉં છું કે આ વિષયનાં અજ્ઞાનપણાથી ઘણા મનુષ્યો પાયમાલીના ભોગ થઈ પડયા છે, થઈ પડે છે, અને થઈ પડશે. આ વિષયથી ઘણું કરી સર્વ કોમના લોકો અજ્ઞાન જોવામાં આવે છે. જો આ હાથ ધરેલા વિષયને પુરતો ઈનસાફ આપવામાં આવ્યો હોય તો જુવાનીઆઓ પોતાના રસ્તામાં આવી પડતા અનેક જોખમોથી વાકેફ થાય છે. વ્યભિચારી લોકો, તન મનની શાંતીની કીંમત કેટલી છે અને કુદરતી કાયદાનાં ભંગથી કેટલાં દુઃખો ભોગવવાં પડે છે તેથી જાણીતા થાય છે. નીતિવાન પુરૂષો નીતિવાન જીંદગી ગુજારવાનાં ખરાં કારણોથી વાકેફ થાય છે. કુંવારાઓ અયોગ્ય કામ સંબંધી વ્યવહારથી થતાં દુઃખોમાં અટકાવ નાખનાર નિયમોથી જાણીતા થાય છે. પરણેલાઓ કામ સંબંધી વ્યહવારમાં અતિયોગ ત્યાગ કરવાના કાયદાથી જાણીતા થાય છે. જેઓએ પોતાની અરધી જીંદગી પુરી કીધી છે તેઓને આવા પુસ્તકોથી, વારંવાર કામની ઇચ્છાની તૃપ્તિ બાંધાંને તોડી નાંખે છે, મનને શિથિલ કરી નાંખે છે અને જીંદગીને ટુંકી કરી નાંખે છે, વગેરે, વગેરે ઘણું શીખવાનું મળે છે. અને એકંદર રીતે

સેનાં સઘળા વાંચનારાઓને કામ સંબંધી વ્યવહારમાં પવિત્રતા, મનની શાંતિ, નીતિ, અને કુદરતી કાયદા તરફ માનની લાગણી જીંદગીને લાંબી કરે છે, શરીર બળનો વધારો કરે છે, મનની શકિતમાં ઉમેરો કરે છે, અને ખરાં સુખની પ્રાપ્તિ કરાવી આપે છે; અને કામ સંબંધી વ્યવહારમાં અપવિત્રતા. નિરંકુશ કામનું વળણ તથા અનીતિ શરીરને નબળું પાડી નાંખે છે કંગાળ સ્થિતિમાં લાવે છે, નીરાશામાં ડુબાડે છે અને જેનું વર્ણન ન થઇ શકે એવા દુઃખના દરીઆમાં ગરકાવ કરે છે, વિગેરે વિગેરે બાબતોની માહીતિ મળે છે.

આશ્ચર્ય ઉપજે છે કે આજ દીવસ સુધી કોઈ પણ દેશી વૈદ્યે આ વિષય પર ધ્યાન કેમ નહીં આપ્યું હોય? તેનું કાંઈ પણ ચોક્કસ કારણ કહી શકાતું નથી. કાંતો તેઓ તે વિષયથી બીનવાકેફગાર હોય અને કાંતો તેઓ મનુષ્યોને તે બાબતથી અજ્ઞાન રાખી પોતાના ઔષધોના બહોળા ફેલાવાના લોભમાં તણાયા હોય. કારણ કે ઘણા વૈદ્યોની રોજી આ વિષયના અજ્ઞાનપણાંથી નીપજતાં દરદોથીજ ચાલે છે. જો એ દરદોનો કોઈ પણ દરદી ન હોય, અથવા

ઘણા થોડાજ દરદીઓ હોય તો ઘણા વૈદ્યોને પોતાનો ધંધો છોડી બીજે ધંધે વળગવાનો વખત આવે.

આ પુસ્તકમાં જે વિષય લખવામાં આવ્યો છે, તે જાહેરમાં મુકવો એ ડાકટરો અને વૈદ્યોનીજ ફરજ છે એવું મારૂં આધીન મત છે. પણ તે બાબદમાં પોતાના ફાયદાને માટે એટલે ગજવાં ભરવાની લાલચથી તે વાત જાહેરમાં નહીં લાવી કુદરતી કાયદાનાં ભંગથી થતાં દુઃખોથી લોકોને અજાણ્યા રાખી મુંગુ બેસી રેહેવું એ તો ખરેખર લાયક વૈદ્ય કે ડાકટરને માટે જોવા છતાં આંધલાને કુવામાં પાડવા દેવા જેવું છે. આ આરોપ બધા વૈદ્યો કે ડાકટરો પર મુકવાનો નથી. પણ જેઓ જાણવા છતાં પણ જો તે સંબંધી કાંઇ પણ પ્રયત્ન કરતા નથી તો તે પર એ આરોપ મુકશું તો કાંઇ ખોટું કેહેવાશે નહીં.

આ પુસ્તકનાં કેટલાંએક પાનાં ખાસ બાળકોનેજ માટે, કેટલાંએક ખાસ સ્ત્રીઓનેજ માટે, કેટલાંએક ખાસ જુવાન્યાઓનેજ માટે, અને કેટલાંએક તમામ વાંચક વર્ગને માટે છે. જોકે આ વિષય ઉપર સંપૂર્ણ લખવાને ઘણા વૉલ્યુમો જોઇએ તોપણ બનતાં સુધી એ વિષય સંબંધી સઘળી હકીકત આ

પુસ્તકમાં ટુકાંમાં સમાવવા કોશેશ કીધી છે. તોપણ દલગીર છું, કે જે વિષય પર વધારે છુટથી લખવું જોઇએ તેમ ન કરતાં બહુ તપાસી તપાસી, ભાષાને બહુ છુટથી વંચાય એમ લખવી પડી છે. કારણ કે લોકોની જાહેર નીતિ સાચવવાનાં બહાનાથી આવા વિષય ઉપરનું સ્પષ્ટ લખાણ લખનારને કાયદાની ચુંગાલમાં ધસડી જાય છે. આજ દીવસ સુધીમાં મારા તરફથી બહાર પાડવામાં આવેલાં પુસ્તકોની ભાષા સાધારણ ગુજરાતી વાંચી સમજી શકનારને સમજવામાં જરા અઘડી પડતી હોવાના સબબથી તેનો સઘળી કોમનાં લોકો મન માનતો લાભ લઈ શકયા નથી. પણ આ પુસ્તક તો દરેક વર્ગ ઘણી સેહેલાઇથી વાંચી સમજી શકે એવા હેતુથી તેની ભાષા પારસી 'કોલોકવીઅલમાં' રાખવામાં આવી છે. અને તે મારા મુખ્ય લખાણ પરથી તેવી પારસી ગુજરાતી ભાષા કરવા મને એક મારા મીત્ર પારસી ગૃહસ્થ મી. બાપુ. જે. ડાકટર તરફથી જે મદદ મળી છે તે આ સ્થળે જણાવવાની રજા લઉં છું. આ પુસ્તકની ભાષા જાણી જોઇને બહુ ઉંચી નહીં રાખેલી હોવાથી શબ્દોની જોડણી અને વાકય રચના પણ તેવીજ રાખવામાં આવી છે, તેથી ભાષાનો કોઇપણ

રીતે વાંક ન કાડતાં તેમાં દર્શારેલા વિચારો ઉપરજ વાંચનારે ધ્યાન આપવાનું છે.

આ પુસ્તક બહાર પડવાથી હું એજ ફાયદો માનું છું કે જેઓ મારાં એ વિષયને લગતાં ભાષણો અને ખાનગી સલાહથી દુર રહ્યાં હોય અને રહે તેઓને પણ એ ફાયદાકારક નીવડે. આમીન.

કર્તા.



વીર્ય સંરક્ષણ.

લાવણી.

ભૈરવી; કે કલ્યાણ એમાંથી કોઈપણ રાગમાં
ગાઈ શકાય છે.

આ ચેતવણી ચિત ચોટાડો, જો હિત પોતાનું ચાહો,
વીર્યતણી રક્ષામાં તત્પર, રહો તજી અવલી રાહો;
વીર્ય વગરનો દેહ તમારો, છે ખાલી ખોખું માનો,
નવજવાન નર વેળાસર આ, મણિવચનો ઉર
પરમાણો. ૧

અવલે રસ્તે અગર હદ વિના, જવા વીર્યને જો દેશો,
તો દરદોની ગરદીમાં બહુ, દબાઇ દુખ વ્હોરી લેશો;
વળી અણધારી ઘણી ઉપજાશે, તમ ખરાબી કેરી ખાણો
નવજવાન નર વેળાસર આ, મણિવચનો ઉર
પરમાણો. ૨

નીચ ગોઠિયાતણી પેાઠમાં, ભળવાનેા ભામેા છેાડેા,
ફસાવનારી જાળ સરીખી, ગણિકાની સંગત તેાડેા;
ગણજો અતિશય સ્ત્રી પ્રસંગમાં, સમાયલી બેહદ હાણેા,
નવજવાન નર વેળાસર આ, મણિવચનેા ઉર
પરમાણેા. ૩

ક્ષયનેા ભય શિરપર ચેાટે છે, વળી નપુસંકતા આવે,
વીર્ય તણેા બહુ વિનાશ કરતાં, જરા અને મૃત્યુ ફાવે;
સાધ્ય દરદ પણ અસાધ્ય થાય છે, એ સઘળાં એંધાણેા,
નવજવાન નર વેળાસર આ, મણિવચનેા ઉર
પરમાણેા. ૪

ચડતું લેાહી છતાં ખરેખર, અંગ બને છે તકલાદી,
જઠરાગ્નિનું જોર હઠીને, રહે ઉદરમાં બહુ બાદી,
કામ થાય નહિ હામ જાય છે, ચડે શ્વાસ સાચું જાણેા
નવજવાન નર વેળાસર આ, મણિવચનેા ઉર
પરમાણેા. ૫

તન મન ધનની પાયમાલીનેા, પાયેા હાથે નવ નાખેા,
તંદુરસ્તીને નીતિ નિયમપર, સાવધ થઈ દૃષ્ટિ રાખેા,

હદ છોડીને વીર્ય વહનનો, હક તમને નથી સોંપાણો,
નવજવાન નર વેળાસર આ, મણિવચનો ઉર
પરમાણો. ૬

વીર્યતણું જો રક્ષણ કરશો, તો પૂરા સુખિયા થાશો,
તનમનને સંતાન સમૃદ્ધિમાં બહુ આગળ વધતા જાશો;
બદ્ધ કચ્છ નર નથી સાંભળ્યો, દુઃખ કે ભયમાં ઘેરાણો,
નવજવાન નર વેળાસર આ, મણિવચનો ઉર
પરમાણો. ૭

જો આગલ વધવાને ઇચ્છો, જો સુખની મમતા રાખો
જો સ્વધર્મપર હોયે શ્રદ્ધા, જો આપી પ્રભુએ આંખો;
તો તો મારા ભલા બાંધવો ! વીર્યતણી રક્ષા કરજો,
વૈદ્યશાસ્ત્રી મણિશંકરની આ અરજ નિજ ઉરમાં
ધરજો ૮.



કામશાસ્ત્ર.

જીંદગી પાણીના રેલા સમાન વહી ચાલી, તનદરોસ્તી લગભગ સઘળી જતી રહી. શરીર સઘળું રોગી બની ગયું. સાધારણ સમજ શક્તિ પણ ઓછી થવા લાગી, શરીરમાં તાકાત તો બીલકુલ રહીજ નહી, નામરદી પણ ધીમે ધીમે જણાવા લાગી અને ધીમે ધીમે જુવાનીની બધી ઝમક અને તેજ ગુમ થવા લાગ્યું. આ બધું શાથી થયું? વાંચનાર વિચાર કર કે આ કયા પાપનું પરિણામ હોવું જોઈએ? એવાં તે કેવાં બી રોપ્યાં હશે કે તેનાં ફળ આવાં આવ્યાં, અને એવી તે કેવી મૂર્ખાઇ કીધેલી હોવી જોઇએ કે જેનો આવો બદલો મલ્યો. આવાં તનદુરસ્ત, નીરોગી શરીરની ટુંકે ઉમ્મરમાં આવી ધુળધાણી કરી નાંખનાર કોણ અને કેવો શત્રુ હોવો જોઈએ? એવું તે કેવું કાતેલ, ઝેરી

આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ તદન વનસ્પતીમાંથીજ બનાવવામાં આવે છે.

હથ્યાર હોવું જોઇએ કે જે માણસની જીંદગીના રોપાને જડમૂળથીજ સાબુત કાપી મુકી, હંમેશનો નીર્બલ કરી નાંખી આખરે તેને કરમાવી નાંખી મારી નાંખે છે ?

માણસ એક એવું ઉધરતું ઝાડ છે કે જેને સારાં તેમજ નઠારાં ફલો આવી શકે છે. સારાં ફલો ન આવવાનું કુદરતી કારણ, તેનાં મૂળમાં સડો પેસવાનું છે. પણ એવી તે સડાવી નાખનારી શી ચીજ હશે કે, તે કીરતારે ઉત્પન કરેલાં અનેક, અસંખ્ય ઝાડોમાંનાં આ ઉમદા, શ્રેષ્ટ ઝાડ પર મન ગમતાં ફળો આવી શકતાં નથી. માણસ એવા તે કેવાએક અંધાપાએ પોંહોંચ્યો હશે કે જેથી તે પોતાનુંજ હીત જોઇ ન શક્યો ?

આ સઘળું વાંચી વાંચનાર કોઈ ભળતી બાજુએ દોરવાઈ ન જાય, તે માટે પેહેલાંથી મારે જણાવવું જોઈએ કે તે પાપ, તે બીજની વાવણી, તે મુર્ખાઇ, તે શત્રુ, તે ઝેરી હથ્યાર, અને તે અં-

---

ધાપો, એ સઘલું કાંઈજ નહી પણ કેવળ અજ્ઞાનપણું છે. અને તે અજ્ઞાનપણું કામશાસ્ત્ર સંબંધી છે. એટલે કે સ્ત્રી પુરૂષના સંસારવ્યવ્હાર સંબંધી છે. અજ્ઞાન લોકો કામશાસ્ત્રનો અર્થ ઘણોજ બેહુદો અને અવિચારી કરે છે. અને આવી રીતની કમસમજને લીધે ધર્મની નીતિ અને વ્યવ્હારીક નીતિમાં અનેક જાતનાં નુકશાનો નજરે આવવાને લીધે તે શાસ્ત્ર સંબંધી કાંઇ પણ બોલવું એ સામાન્ય પ્રજાની ખપગી ખેંચી લેવા જેવું થઈ પડયું છે. તે સર્વશક્તિમાન સાહેબે મનુષ્ય જાતને પશુઓના કરતાં ઉંચી પંકિત પર મેળ્યાં છે, કારણ માણસ પોતે ખરૂં ખોટું શમજી શકે છે અને પોતાના મનના વીકાર એટલે મનના જુસ્સાઓને કાબુમાં રાખી શકે છે, પણ પશુમાં એટલું સમજવાની શક્તિ હોતી નથી. હવે માણસ જાતને આટલી ચઢયાતી પંક્તિ પર મુકયા છતાં, જ્યારે તે પોતાની સામાન્ય મન શકિતનો સાધારણ ઉપયોગ કરી પોતાના મનોવિ-

---

કારને કાબુમાં રાખી શકતો નથી ત્યારે તેને પશુની પંક્તિમાં મેલવો એ કશી રીતે ખોટું કેહેવાશે નહી. આવાં પશુની પંક્તિમાં આવી પડેલા વ્યભિચારી માણસોએ પોતે પાયમાલ થવાની અને વગોવાવાની સાથે કામશાસ્ત્રને પણ પાયમાલ કરયું અને વગોવ્યું. પણ આપણી કેટલી મોટી ભુલ થાય છે. આવાં વ્યભિચારી મનુષ્યો અને કામશાસ્ત્રને કોઈ પણ જાતનો સંબંધ ન છતાં, તેવાં મનુષ્યોના દોષથી આપણે કામશાસ્ત્રનો તીરસ્કાર કર્યા જેવું થયું એ તો ખાબોચીઆંનું ગંદુ પાણી પીતાં શરીર બગડવાથી નિર્મળ સરોવરને નીંદવું, અને બાવળના ઝાડ નીચે જતાં કાંટા વાગવાથી ખુશબોદાર મોગરાંના છોડને વખોડવા જેવું થયું. આ જેવી મોટામાં મોટી અને બેવકુફાઇભરી રીત છે, તેમજ વ્યભિચારી માણસોનાં સંબંધમાં બનતાં અણહદ નુકશાનો દેખી, કામશાસ્ત્ર તરફ અવિશ્વાસ અને અણગમાની નજ-

---

હસ્તક્રિયા (માસ્ટરબેશન) થી થએલી નબળાઈ દુર કરવા આતંકનિગ્રહ દવા જેવો બીજો કોઇ પણ ઇલાજ નથી.

રથી જોવું, એ પણ તેટલુંજ ખોટું, અને બેવકુફાઇ ભરયું છે. એક ઉત્તમ અને ઉપયોગી ચીજનો ખરો ઉપયોગ ન કરતાં તેને તમે જો આડે માર્ગે વાપરશો, અને તેમ કર્યાથી ખતા પામશો, તો તેમાં વાંક તમારો છે અને નહી કે તે ચીજનો. કામશાસ્ત્ર અને વ્યભિચારપણું એ એકએકથી તદ્દન ઉલટા, યાને એકએકના દુશમન છે. જ્યારે પેહેલાંથી આપણા શરીરનું યોગ્ય રક્ષણ થઇ તે આપણને નીતીના રસ્તાપર રાખે છે, ત્યારે બીજાંથી આપણું નખોદ વલી તે આપણને અનીતીના રસ્તા પર હાંકી કહાડે છે આથી ખુલ્લી રીતે ચેતાવવામાં આવે છે કે આપણા શરીરનો બાંધો જાલવવાને અને તેને વધારવાને, કામશાસ્ત્રના નાયમનું જ્ઞાન મેલવવું અને તે નીયમોને અનુસરીને વર્તવું એ દરેક મનુષ્યની મોટામાં મોટી ફરજ છે માણસ જાતને જે વિષયની પુરતી જરૂર છે તે વિષયને લગતી એવી કોઇ પણ કેળવણી અપાતી નથી, કે જેથી તે વિષે કાંઈ પણ

તાનીક યાને આખા શરીરને તાકાત અને શક્તિ આપવાને આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ બહુ અસરકારક નિવડી છે.

સુચના થઈ શકે. એટલુંજ નહિં પણ તે વિષય વિષે જરા ઇશારો પણ થઇ શકતો નથી અને તેથી માણસ પોતાની મોટામાં મોટી ફરજથી બેખબર રહી તેથી ઉલટું વર્તે છે, અને તેથી અનેક જાતનાં મનનાં, તેમજ તનનાં દુઃખમાં ફસી પડે છે. કામશાસ્ત્રના નીયમોના અજ્ઞાપણાથી આવી પડતાં ભયંકર દુઃખોનું બારીક વિવેચન પરણેલાને તેમજ વગર પરણેલાને, જુવાનને તેમજ બાળકને, અને પુરૂષને તેમજ સ્ત્રીને બહુજ જરૂરનું છે.

કામશાસ્ત્રના નીયમોનું જ્ઞાન અને તેને અનુસરતાં કામોથી શરીર સુખાકારી રહે છે, પણ તે નીયમોનું ઉલ્લંઘન તે રોગ અને દુઃખનું બીજ છે. કામશાસ્ત્રના નીયમો. એ કુદરતના નીયમો અથવા વધારે ખુલ્લું કહીએ તો મનની નીતિના નિયમો છે. આમ છતાં બીજી ઘણા બાબતોમાં સંભાળથી વર્તવું અને કામશાસ્ત્રના નીયમો કે જે સર્વથી વધારે ઉપ-

---

ખરી શકિત અને પુરૂષાતન માટે આતંક નિગ્રહ ગોળીઓનોજ ઉપયોગ કરવો એ અતિ ડહાપણ ભરેલું છે.

યોગની બાબત છે તેમાં બેદરકાર રહેવું, તેના કરતાં બીજી કઇ બાબત વધારે દુઃખ ઉપજાવનારી છે? દિવસ અસ્ત થયા પછી જેમ રાત્રીનું આવવું નિશ્ચિત છે તેમ કુદરતના નિયમોનું ઉલ્લંઘન કર્યા પછી દુઃખ આવવું એ પણ નિશ્ચિતજ છે. આ અગત્યની બાબત પર જાણી જોઇને અથવા તો અજાણતાં ધ્યાન નહીં આપવાને લીધે વખતો વખત ઘણા ધાસ્તી ભર્યા પરિણામો આપણી નજરે પડે છે. કારણ કે કુદરત નાની સરખી ભુલમાં પણ અખાડા કરતી નથી; માટે કુદરતના કાયદાને માન આપવું અને તન, મનની આબાદી મેલવવી એ દરેક મનુષ્યની ફરજ છે.

પોતાનું શરીર ખુબસુરત અને મજબુત બાંધાનું જોવાની દરેક માણસને ઈચ્છા હોય છે, અને તે ઈચ્છાનું ફળ કુદરતના કાયદાના જ્ઞાનથી અને તે તર્ફ માનની લાગણી બતાવવાથીજ પ્રાપ્ત થાય છે.

જે વાત કુદરત પોતે ખુલ્લી મુકવા માગે છે અને જે વાત દરેક ભાષાનાં ઉમદા શાસ્ત્રો જાહેર કરે છે, તે વાત ખુલ્લી મુકવામાં, અને તે સંબંધી જ્ઞાન આપણા બાલકોને આપવામાં આપણે ખોટું શરમાલપણું રાખીએ એ આપણી ભુલ નહીં તો બીજું શું ! કુદરતે ઉમદા હેતુને માટે આપેલી શક્તિનો ગેરઉપયોગ કરી તેની (શક્તિની) તાકાત કમતી કરવી, અને પાછલથી ઉપાય ન થઇ શકે એવા મોટા પસ્તાવામાં પડવું એ બહુજ અફસોસકારક વાત છે.

કુદરતના દરેક કાયદાનું જેટલે અંશે ઉલ્લંઘન થાય છે, તેટલા પ્રમાણમાં ઉલ્લંઘન કરનાર કુદરતની શીક્ષાને સજાવાર થાય છે. આવા કુદરતી નિયમો ઘણા છે. પરંતુ તે સઘળા પર થોડે ઘણે અંશે ટીકા કર્યા પહેલાં, જે બાબત અતી અગત્યની છે તે ઉપર

વાંચનારનું પેહેલાં ધ્યાન ખેંચવાથી, સારી અસર થશે.

પુરૂષ જ્યારે લગભગ સત્તર વર્ષની ઉમરનેા થાય છે ત્યારે પ્રજાની ઉત્પતિને લાયક વીર્ય તેનામાં ઉત્પન્ન થાય છે.

આ વીર્ય યેાગ્ય ઉમ્મરે નહી પરણવાથી, અથવા તેા ખરાબ સંગતને લીધે કુટેવ પડયાથી, જે રસ્તે તેને માર્ગ આપવેા જોઇએ તે રસ્તે માર્ગ નહિં આપતાં કેટલાએક ઉગતા જુવાન્યાએા તેને માટે હાથરસનેા ગુનાહ કરે છે.* માણસ જાતની બનાવટ

* સુરૂષ્ટિના નિયમથી ઉલટી રીતે ઉત્પત્યવને હાથથી આનંદકારક અસર ઉત્પન્ન કરવી અને તેથીજ વીરયપાત કરવેા તેને હાથરસ એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે. હાથરસને માટે ઇંગરેજીમાં "માસ્ટરબેશન" "સેલ્ફએબ્યુઝ," "સેલ્ફ પેાલ્યુશન." "હેલ્થ ડીસ્ટરાઇંગ" અને, "ડેથ ડીલીંગ પરેકટીસ" એવા નામેા આપવામાં આવ્યાં છે.

આ પુસ્તકમાં "હાથરસ" એ શબ્દને ઠેકાણે હવેથી કુટેવ એ શબ્દ વાપરવામાં આવશે.

ઘણી અજાયબ ભરેલી અને ભયભરેલી છે તેમાં પણ સઘળા અવયયેામાં જરા પણ હરકતથી જલદી બગડી જાય, એવી ચેાકકસ, મનુષ્યનેા વધારેા કરનારી ઈંદ્રી (generative organ)નેા વાજબી ઉપયેાગ કરવાને બદલે ઉપર બતાવેલ હાનીકારક કુટેવથી તેની શકિતને તેાડી નાખીને પાયમાલ થતાં ઘણા મનુષ્યેા આપણી નજરે આવે છે, જેના જેરી અને નાશકારક સપાટામાં દરેક દેશના જુવાંનીઆએા આવી પડે છે. તે હસ્તક્રિયા અથવા કુટેવનું નીચ કર્મે સઘળા દુરગુણેામાં સૈાથી વધારે ભયંકર દુર-ગુણ છે, અને મેાટામાં મેાટું પાપ પણ એજ છે. ઠગાઇ કરવી, ધુતારા થવું, લુટી ખાવું, ખુન કરવાં, છાકટા બનવું, જુગાર ખેલવેા અને એવાંજ બીજાં ભયંકર દુરગુણેાના ભયંકર પરિણામેા કરતાં પણ એ નીચ કુટેવનું પરિણામ ઘણુંજ વધારે ભયંકર અને દુ:ખકારક તેમજ હાનીકારક છે. શરી-

---

સ્ત્રીઓ તેમજ મરદેાને ઉમરે આવ્યા પછી ઘડી ઘડી વગર ઇચ્છે ધાત જવાના રેાગમાં આતંકનિગ્રહ દવા બહુજ ફતેહ પામી છે.

રમાં ઉત્પન્ન થતા અનેક રોગો એકઠા થાય અને તેનું જે ભયંકર પરિણામ આવે, તે તે કુટેવના ભયંકર પરિણામની સાથે સરખાવતાં તેનો સોમો (one-hundred) ભાગ પણ નથી. આખી દુન્યાના સઘલા જુવાન પુરૂષોમાં ઘણી ઝડપથી ફેલાતો આ દુર્ગુણ ધુતમધાતમથી, મંત્રજંત્રથી, અને એવા બીજા લાખો ઉપાયોથી પણ નિકલી ન શકે એવી ઝેરી અસર શરીરમાં દાખલ કરે છે.

આ ભયંકર દુર્ગુણ ખીલતા ગોલાબી ગાલોને ફીક્કા કરી નાંખે છે, શરીરનું વત કાઢી નાંખેછે, પાચન શકિતને ઓછી કરે છે, જીંદગીની સઘળી ખુબસુરતી-ને છીનવી લે છે, પેશાબના અનેક રોગોને જન્મ આપે છે, પેશાબનો વધારો કરે છે, દસ્તની કબજીઅત કરે છે, અને ખોરાક પર અરૂચી પેદા કરે છે.

એ કુટેવથી પેટમાં ચુંક આવે છે, દાંત સડી જાય છે, વાળ ભુરા થઈ જાય છે, શરીર પીલું પડી જાય છે, આંખો ઉંડી ઉતરી જાય છે, દિલગીરી રહયા,

---

ધાતુસ્ત્રાવથી ઉપજતી કમકૈાતી આતંકનિગ્રહ દવાથીજ દુર થાય છે.

કરે છે, ચેહેરો લેવાઈ ગયા જેવો થઈ જાય છે અને સારી રીતે ભુખ લાગતી નથી તથા ખાધાથી જોઇએ તેવી તૃપ્તિ થતી નથી એટલ ધરવ આવતો નથી. સંધીવાના દરદ, પગની નબલાઇ, હરવા ફરવામાં અશકિત અને શરીરના અવયવોનું સુન મારી જવું વગેરે ઘણાં ભયંકર દર્દો, એ કુટેવનાં પરીણામ છે. એ કુટેવની આદતમાં પડેલો કમનસીબ પુરૂષ, તેમાંથી છુટો થવા માગે તોપણ થઇ શકતો નથી. કદાચ થોડા વખતને માટે એમ બને છે, તોપણ પાછો તરતજ તે ટેવમાં આવી પડે છે ગરીબ બીચારો ! કુટેવનો ભોગ થઇ પડેલું માણસ પોતાના વીચારોને સ્થીર રાખી શકતું નથી, તેની દ્રષ્ટિ મંદ પડી જાય છે, કાન બેહેર મારી જાય છે, ટુંકાંમાં સઘલી ઈંદ્રીઓ બુઠી મારી જાય છે, અવાજમાંથી મરદાઈ નીકલી જાય છે, અને પુરૂષ નબળો, ખોખરો, ભાંગોતુટો તથા રડતી સુરત જેવો બની જાય છે. કમબખ્તીથી ઘેરા યલો તે પુરૂષ હંમેસ પોતાની જીંદગીપર વિચાર કરવાથી તેનો સ્વભાવ ચીહીડીયલ થઇ જાય છે, તેનાં

કામોત્તેજક ભાગોનું અશકતપણું આતંકનિગ્રહ ગોળીઓથીજ મટે છે.

દીલમાંની સઘળી આશા ગોયા નાબુદ થઇ ભંગ થઇ જાયછે, વધુ અને વધુ વીર્યનું જવું હંમેશાં જારી રહે છે અને છેવટ તેનું મન તથા શરીર અત્યંત નિર્બળ અને નકામું થઇ પડેછે. આવો દર્દી જડ બુદ્ધીનો એટલે ઇડીયત બનતો જાયછે, ઘેલો થઇ જાયછે અને છેવટ આપઘાત પણ કરે છે. આ કુટેવમાં પડેલા માણસો ઠીંગણા પણ થઈ જાય છે, તેમને ઘડપણ પણ જલદીથી આવે છે અને અશકિત તેમના પર એકદમ ગલબો કરે છે. વાઇ, ફેફરૂં, આંચકી, શરીરનું તણાવું અને અવયવોનું ટુંકા થઇ જવું એ સઘલું આ ખાનેખરાબીનું પરીણામ છે. સાંધાઓનું પાતલાપણું, આંખે અંધારાં આવવાં, નજરનું ટુંકાપણું, વાળનું ખરી પડવું, માથામાં પીડા, નાહીંમતપણું, લાંબો વખત સુધી ઉભા રેહેવામાં અને બેસી રેહેવામાં અશકતાઈ, સવારનાં બીછાનું છોડવામાં કાંઈ અજબ કંટાળો, અને કોઈ પણ મન તેમજ તનના કામનો અણગમો, એ સઘલું એ કુટેવનાં પરિણામની

નિશાની છે. આવાં માણુસના હાથ હંમેશા ઠંડા અને ભીના રહે છે અને આ વીર્યના ઘણા ખાલી થવાની નીશાની છે.

ખરાબ સોબત એ આ કુટેવનો શિક્ષક છે.

ઘણું કરીને ઘણા નપ્ટ નોકરો, ગરીબ નાંનાં નિર્દોષ બાલકોને એ કુટેવ લાગુ કરેછે. અને પછી તે ટેવનાં ભયંકર પરિણામો વિષે ચેતવણી આપવાને તે-ઓને કોઇ મલતું નથી એટલે તેઓ તે ટેવમાં ચાલુ રહે છે. હલકા પ્રકારની નૉવેલો અને બીભત્સ વાર્તાઓ વાંચવાથી પણ આ કુટેવ લાગુ પડે છે.

એક વખત અમુક બાળકને આપણે ઘણું ચંચળ અને ઉમદા યાદદાસ્ત શક્તિવાલું જોઈએ છીએ અને પાછળથી તે મુર્ખ અને ઠોઠ થઈ ધયેલું માલમ પડે છે ત્યારે તેનાપર આળસ કે કોઇ એવી બીજી રીતનું તોહમત મુકવા પેહેલાં તે તે કુટેવનો ભોગ થઇ પડયો છે કે નહીં તે તપાસવું જોઇએ.

અફસોસ ! કુદરતથીજ શ્રેષ્ટ બુદ્ધિવાળા અને માનવ મંડલના સણુગાર રૂપ નિર્માણ થયેલા ઘણા

શિઆળો, ઉનાળો અને ચોમાસું એ ત્રણે ઋતુમાં આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ એક સરખો ફાયદો આપે છે.

પુરૂષો આ કુવેટમાં પડી ડુબી જાય છે એ બાબત ખરેખર અંતઃકરણુને કોતરનારી છે. આ કુટેવ માણુસના શરીરને અને મનને તદ્દન નિર્બળ કરી નાંખે છે, તેનું મુખ્ય કારણુ એ છે કે, તેથી કુદરતના નિર્મેલા નિયમ પ્રમાણેના સંબંધ વગર બરાબર સંતોષ થતો નથી, અને તેથી વધુને વધુ એ કુટેવની ક્રિયા ચાલુ રાખવાની તેની ઈચ્છા મજબુત થતી જાય છે. વળી યોગ્ય ઉમરે પંહોચ્યા પહેલાં લાગુ પડેલી આ કુવેટ અતિશય નુકસાનકારક છે, કારણ કે તેટલી નાની ઉમરે વિર્ય પેદા થયલું ન હોવાથી તે નીકળતું નથી અને તેથી આખા શરીરને આંચકો લાગે છે અને શકિત ઘટે છે. અને તે ભાગ એટલો તો નબળો પડી જાય છે કે જ્યારે મનુષ્ય ઉમરે પહોચેછે અને વીર્યની ઉત્પત્તિ થાય છે ત્યારે તે ભાગ વીર્યને ટકાવી શકતોજ નથી અને તેથી તે ભાગ જાગૃત થયા શિવાય પણ વીર્ય બહાર નીકળી પડે છે. અને તેનું જીવનતત્વ પાતળું અને પાણી જેવું થાય છે. વીર્યની ઉત્પત્તિ પેંહેલાં કે

શરીરમાંથી લોહી કે ધાત જવાથી થએલી નબળાઇ આતંકનિગ્રહ દવાના સેવનથી નાશ પામે છે.

પછી એ કુટેવનું પરિણામ એ આવે છે કે કેટલીક વખત વીર્ય વગર ઇચ્છાએજ બહાર પડે છે, કેટલીક વખત પેશાબની સાથે બહાર નીકળી જાય છે અને કેટલીક વખત ઝાડાની સાથે પણ નીકળી પડે છે. એ કુટેવની શરૂઆતમાં તો વીર્ય બહાર આવવા વખતે જોસ પણ પૂરતો હોય છે અને આનંદ પણ ઘણોજ આવે છે, પણ જયારે તે ટેવ જુની પડે છે ત્યારે તે અવયવોમાં અશક્તતા માલમ પડે છે અને તેથી જરા પણ શક્તિ કે આનંદ વગર વીર્ય બહાર નીકળી પડે છે. અને ધીમે ધીમે તે અવયવ પાતળો સંકોચાઇ ગએલ અને કદમાં પણ ટુંકો પડી જાય છે. અને તેથી તે કુદરતી આનંદ આપવાને તદન અશક્ત થાય છે. એજ કુટેવ મનુષ્યને મારી નાખવાનું પોતાપર બહાનું લેતી નથી, પણ તે જીવનતત્વને ઓછાં કરી શરીરમાં અનેક દરદોના પ્રવેશને માટે રસ્તો ઉઘાડી આપે છે. અને એ પ્રમાણે તે બીજા દરદોના નામથી મોતનું કામ બજાવી આપે છે. જેમ એ કુટેવ પુરૂ-

---

ષોને પાયમલ કરે છે, તેમ સ્ત્રીઓને પણ પાયમલ કરે છે. ઘણી રૂપાળી મોહક અબળાઓ એ કુટેવથી પોતાંનાં રંગ રૂપને ખુએ છે. વળી એ કુટેવથી સ્ત્રીઓને ગુહ્ય અવ્યવમાંથી સફેદ પદાર્થ નીકળ્યા કરે છે, અનિયમિત અત્યંત અને દુખઃદાયક રૂતુસ્ત્રાવ તથા પેચુટીનું ખસી જવુ પણ થાયછે. આમ થવામાં બીજાં પણ કેટલાંએક કારણો હોય છે પણ સૌથી મોટામાં મોટું કારણ તો હાથથી ગુહ્ય અવયવને જાગૃત કરવો એજ છે. હાથરસની કુટેવ ભવિષ્યમાં થનાર બાળકને વારસામાં મળે છે. અને તેથી એજ પ્રમાણે તે કુટેવ પેઢી દર પેઢી ઉતરતીજ રહે છે.

આ કુટેવથી થએલાં દર્દો બીજાં બધાં દરદો કરતાં વધુ ભયંકર છે એમ કેહેવાનુ કારણ એટલુંજ છે કે તે દર્દો દર્દીનાં નસીબ ઉપર પણ અસર કરે છે, જ્યારે બીજાં દર્દો તેની પેઠે નસીબ પર અસર કરતાં નથી.

જે જે માણસો આ કુટેવમાં સપડાયા છે અને સપડાય છે, તેનું કારણ એજ છે કે તેઓ તેના પરી-

---

બગડી ગએલી પાચન શકિતને આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ સારી રીતે સુધારે છે.

ણામ વિષે અણુજાણ્યા હોય છે એટલા માટે દરેક જુવાન માણસને આ નિબંધથી એ કુટેવના પરિણામ વિષે વાકેફ કરી તેની સામા થવાની અને તે ટેવ અ-ટકાવવાની એકદમ ચેતવણી આપીએ છૈએ. સઘલી ચેતવણી સઘલી ખુલ્લી શીખામણ અને તે કુટેવ માટે કંટાળો ઉપજાવી તેમાંથી મુકત કરવાની સઘળી કોશેશો એકદમ કામે લગાડવી જોઈએ. આ કુટેવ બંધ પાડવાને ગંભીર ચેતવણીની સાથે તેનાં ભયંકર પરિણામો વિષે પણ છોકરાઓને જાણીતા કરવા જોઈએ. કદાચ કોઇને એમ લાગશે કે આવી નીચ ટેવ વિષે જે બાળક તદન અજાણ્યું હોય તેવા બાળ-કને તે બાબતની ચેતવણી આપી તેનાં નિર્મળ અં-તઃકરણને જાણીતું કરવું એ ખરેખર ખેદકારક બીના છે. આવા વિચારથી કેટલાએક માબાપો, પો-તાનાં છોકરાંઓને એ બાબતમાં ચેતવણી આપવાના વિચારથી અટકે એ સ્વભાવિક છે કારણકે જે બાબત

હયાતી ભોગવતી નથી તે બાબત વિષે ચેતવણી આપવી, એ તે બાબદ વિષે તેને એક જાતની યાદ આપવા બરોબર છે. પરંતુ એ બાબદ વિષે તો લાંબા અનુભવથી એમ સીધ્ધ થયું છે કે છોકરાઓને તે બાબદ વિષે ચેતવણી આપવી એ ઘણે દરજ્જે ફાયદાકારક છે. મનુષ્યજાતની વધારો કરનારી તે ચોકસ ઈંદ્રીના યોગ્ય ઉપયોગ વિષે લાયક સુચના, તે ઇંદ્રી સંબધી ભુલથી થતી પાયમાલીથી દુર રાખે છે. કુદરતી અમલ બજાવવામાંજ તે ઇંદ્રીનો ઉપયોગ થવો જોઇએ એ બોધ પરણવાને લાયક થયેલ દરેક સ્ત્રી પુરૂષને બહુ જરૂરનો છે. એ કુટેવમાં સપડાયલ કમબખ્તોને જલદી જણાવી દેવું જોઈએ કે અસાધારણ વીર્યનું નકામું જવું શરીરના બાંધાને તોડી જીંદગીને ટુંકી કરે છે. જેને આ કુટેવ લાગુ પડી હોય તેને તે જગ્યાપર ડાહામ દેવો અથવા તો 'લીકર એપીસ પેસ્ટીકસ' નામનું પ્રવાહી લગાડવું જેથી ત્યાં છાગળો ઉઠી એ નાશકારક ટેવ આગળ

વધતી અટકે. આ સિવાય એ કુટેવ અટકાવવાના જે જે ઉપાયો જણાય તે તે તુરત કામે લગાડવા જોઇએ.

આગળ જણાવવામાં આવ્યું છે કે કુદરતી અમલ બજાવવામાંજ તે ઇંદ્રીનો ઉપયોગ થવો જોઇએ એ વાત પરણવાને લાયક થયેલાં સ્ત્રી પુરૂષને કાને આવવી જોઈએ. પણ પરણવા માટેની ચોક્કસ ઉમ્મર કઈ છે તે ખાત્રાથી કહી શકાતું નથી કારણ કે જુદા જુદા દેશની હવા પાણી અને મનુષ્યની તબીયત ઉપર તેનો આધાર રહેલો છે. આપણા હીંદમાં હવા, પાણી અને રહેવાસીઓ વિષે વિચાર કરતાં, સ્ત્રીઓને માટે બારથી સોળ વર્ષની અને પુરૂષોને માટે સતરથી પચીસ વર્ષની ઉમ્મર લગ્નને માટે નકી ઠરાવી શકાય છે. ધર્મશાસ્ત્રો અને વૈધકશાસ્ત્રોનો મત તપાસતાં પણ લગભગ તેજ ઉમર સ્ત્રીઓ તથા પુરૂષોને માટે પરણવાને લાયક ગણાયલી છે. સોળ વર્ષની નાની ઉમ્મરની સ્ત્રીમાં પચ્ચીસ વર્ષે નહીં પહોચેલા પુરૂષથી રહેલો ગર્ભ અધવચમાંજ પડી

જાય છે અથવા તો તેથી જે બાળક અવતરે છે તે લાંબો વખત જીવી શકતું નથી અને કદાચ જીવે છે તો તેની સઘલી ઇંદ્રીઓ અત્યંત દુબળી રહે છે એટલે બાળસ્ત્રીમાં બાળ પુરૂષથી કદી પણ સંસાર વ્યવહાર થવો જોઇએ નહીં.

વળી આપણે હાલના જમાનામાં ખુલ્લું જોઈએ છૈએ કે બાળલગ્નથી વિદ્યા અને કલાઓનો જેવો જોઈએ તેવો અભ્યાસ થઈ શકતો નથી અને સંધાયલા જોડાંના સ્વભાવ પરસ્પર મળતા આવતા નથી. પરસ્પરની રાજી ખુશી વગરના જોડાંઓનો વીવાહ તેઓની ઉપર ગોયા એક જાતની જુસરી નાંખ્યાં જેવો થાય છે. પુરૂષને સ્ત્રી ગમતી નથી અને સ્ત્રીને પુરૂષ ગમતો નથી. રાજી ખુશી વગર માંબાપનાં અથવા તો આસપાસનાં લાગતાં વલગતાંઓના દબાણથી થતાં લગ્નો કદી સુખી નીવડતાં નથી અને તેનાં પરિણામ કોઈ વેળા બહુ માઠાં આવે છે. તે જોડાંથી પેદા થતી પ્રજા પણ ખરાબ ઉત્પન્ન થાય છે, જોકે છેક નાની ઉમરમાં છોકરાં

થઈ શકતાં નથી પણ એવા ઘણા દાખલા મોજુદ છે કે અગીઆર વર્ષની બાળકીઓએ બાળકને જન્મ આપેલા છે, નાની બાળકીનું ગર્ભસ્થાન નાનુંજ હોય છે અને તેથી તે કદાવર બાળકને જન્મ આપી શકે એ સંભવથી તદન ઉલટું છે. જે વિશે વધારે સ્પષ્ટ વિવેચન આગળ કરવામાં આવશે. હાલતો બાળ લગ્નથી થતા ગેરફાયદામાં જણાવવાનું કે બાળક માબાપોનાં બાળક છોકરાં ઉત્તરોત્તર હીન સત્વ અને અલ્પાયુ થતાં જાય છે એટલુંજ નહિં પણ કુદરતી કાયદાથી વિરૂદ્ધ બચપણમાં ગર્ભ રેહેવાથી ઘણી સ્ત્રીઓનાં બાંધા નબળા પડી ગયા છે. તનદુરસ્તીનો નાશ થયો છે. અને જીંદગી ટુંકી થઇ ગઈ છે. અને તેથીજ ધર્મશાસ્ત્ર અને વૈદકશાસ્ત્રના કર્ત્તાઓએ જગતનું ભલું કરવાના હેતુથી પુરૂષોને વાસ્તે પચ્ચીસ વર્ષની વયને અને સ્ત્રીઓને માટે દુર બેસવાના સમયને વીવાહનો વખત ઠરાવે-

---

હસ્તક્રિયાથી આવેલી કમતાકાતી અને ગુમ થએલા મરદાઈ તત્વ આતંકનિગ્રહ ગોળીઓના સેવનથી પાછો આવે છે.

લો છે. આ વખત સ્ત્રીઓને તેમજ પુરૂષોને માટે, પ્રજા ઉત્પન્ન કરનાર શક્તિની શરૂઆત છે. કે જે શક્તિ સ્ત્રીઓમાં પચાસ વર્ષ સુધી અને પુરૂષોમાં તેથી પણ વધારે વખત સુધી ટકી રહે છે. પણ આ ઉપરથી એમ સમજવાનું નથી કે તે શરૂઆત, તે ઇંદ્રીના ઉપયોગની પણ શરૂઆત છે, પણ એમ સમજવાનું છે કે તે તેના ઉપયોગની લાયકાતની શરૂઆત છે. જુવાનીની શરૂઆત માત્રજ કાંઇ લગ્નને માટે પુરતી નથી જો કે સ્ત્રીજાત પોતાની જુવાનીની શરૂઆતમાં પણ ગર્ભ ધારણ કરી શકે છે, પણ જો આપણે તંદુરસ્ત અને મજબુત બાંધાના બાળકની આશા રાખતા હોઇએ તો ગર્ભ ધારણને માટે જુવાનીની શરૂઆત પછી પણ થોડાં વર્ષના ગાળાની જરૂર છે. અયોગ્ય વખતે અને કંઈ પણ દાબ વીના કામની ઈચ્છાને આધીન થવાથી ઈંદ્રી જલદીથી બીનતાકાત થઈ જાય છે, એટલુંજ નહિં પણ શરીરના જુદા જુદા અવયવો પણ અશક્ત થઇ

અતી સ્ત્રીસંગથી ઉપજેલી કમતાકાતી આતંકનિગ્રહથીજ પાછી મળે છે.

જાય છે. જો તરતની જુવાનીમાં વીર્યને બહાર માગ ન આપવામાં આવે તો તે વીર્ય શરીરમાં ઉતરી પુરૂષના બાંધાને મજબુત કરે છે. આ ઉપરથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે સ્ત્રી પુરૂષોની જુવાનીની શરૂઆતમાંજ કામ સંબંધી વ્યવહાર, તેઓના બાંધાને મજબુત થવામા અટકાવ નાખે છે.

કુદરતના કાયદા વીરૂદ્ધ કામ સંબંધી વ્યવહારથીજ દુઃખ ઉત્પન્ન થાયછે, પણ લગ્ન થયા પછી પતિ પત્ની વચ્ચે કામ સંબંધી ગમે તેટલો અતીયોગ કરવામાં આવે તોપણ તેથી કાંઇ નકસાન થતું નથી એમ માનવું એ પણ ઘણું ભુલભરેલું છે. કારણ કે આવા અતીયોગને માટે પણ કુદરતનો કાયદો ના પાડે છે. કુદરતના કાયદાના ગેરઉપયોગમાં કદી પણ માફી મળતીજ નથી. તેને ગુન્હાના પ્રમાણમાં, વેહેલી યા મોડી શિક્ષા તો જરૂર ભોગવવીજ પડે છે. કામ સંબંધી વ્યવહારના અતીયોગનું પરિણામ પરણેલી તેમજ વગર પરણેલી સ્થીતીમાં પણ સરખુંજ

છે. ઘણા પુરૂષો તેમજ સ્ત્રીઓ લગ્ન થતાં સુધી, સ્વચ્છ અને નીતીવાન રહી વીર્યને ખોટે મારગે બહાર જવા દેતાં નથી, પણ પરણે છે કે તરતજ કામ સંબંધી વ્યવહારના અતીયોગમાં પડી જાય છે. વખતો વખત સ્ત્રીઓ સંબધી કામના વીચાર પણ માણુસના મનને ખાલી કરી નાખે છે. અને તેથી પણ નબળાઈ પ્રાપ્ત થાય છે, ત્યારે શાક્ષાત્કાર અતિયોગથી માણુસ દુ:ખી દુ:ખી થાય તેમાં તો શું નવાઇ ! આ પ્રમાણે કુદરતી કાયદાનો ભંગ મરણ વેહેલું લાવવાનો એક મજબુત ઉપાય છે. અનિયોગથી નબળાઇ પ્રાપ્ત થયા પછી ઉત્પન્ન કરેલાં બાળકો નાની વયમાં ગુજરી જાય એમાં કાંઇ નવાઇ નથી કારણ કે જે જીવન તત્વ તેને મળવું જોઇએ તે તત્વ તેના માબાપોએ કામ સંબંધી અતીયોગમાં પેહેલેથીજ વાપરી નાખેલું હોય છે. થોડી મિનિટના સુખને માટે પોતાના તેમજ ભવિષ્યનાં બાળ બચ્ચાંના આખા ભવના સુખમાં ખલલ પહોંચાડવી એ કેટલી અફસો-

---

સની વાત છે! પુરૂષના વીર્યનો સોઇની અણીપર ચડે એટલો પણ ભાગ જો સૂક્ષ્મદર્શક યંત્રથી તપાસ વામાં આવે તો તેમાં જીવનનાં તત્વો ઘણાં માલમ પડે છે. અને તેથી તેવાં જીવનતત્વો જો ઘણાં જાય તો પુરૂષ શક્તિ હીન થાય તેમાં કાંઇ નવાઇ નથી, વીર્યનો અમુક ભાગ તેથી ચાળીશગણા લોહીની બરાબર છે, ત્યારે વિચાર કરો કે કુમાર્ગે કવખતે અને કુટેવથી જતું વીર્ય તેથી ચાળીશગણા શરીરમાંથી જતાં લોહીની બરાબર છે. ઘણું લોહી જવાથી મનુષ્યને ક્ષય, અજીર્ણ, મનની અનવસ્થિતિ, દમ, યાદ શક્તિનું ગુમ થવું અને ટુંકામાં શરીરના દરેક અવ્યવમાં ખામી ઉત્પન્ન થાય છે. અને તેથી સાબીત થાય છે કે તે પ્રમાણે વીર્યના જવાથી પણ તેજ દરદો ઉત્પન્ન થાય છે. આ અતિયોગનાં ભોગ થઇ પડેલા દર્દીને આખરે જ્યારે ડાકટરની સલાહ લેવાની જરૂર પડે છે ત્યારે તેના ડાકટરને કે વૈદ્યને તેણે કામ સંબંધી વ્યવહારમાં અતીયોગ કર્યો છે એવો શક

કવચિતજ આવે છે અને તેથી તે તેને અતિયેાગથી દુર થવાની ભલામણ કીધા વગરજ દવા ચાલુ કરે છે. આ પ્રમાણે ખરી હકીકત જાણ્યા સીવાય કી ધેલા ઉપાયેાથી દર્દીને આરામ થતેા નથી.

વળી કામ સંબંધી વ્યવહારના અતિયેાગને લીધે તુરત નબળાઈ થવાની અસર મજબુત માણસ પર થતી નથી અને તેથી તે અતીયેાગ તેને નુકશાનકારક નથી એમ પણ સમજવું જોઇએ નહીં. તેવા માણસને તુરત નહીં તેા થેાડી મુદત પછી એ અતિયેાગનું પરીણામ તરત માલમ પડે છે. અને તેના શરીરનેા બાંધેા ધીમે ધીમ નબલેા થતેા જાય છે. મરજી સીવાય એકદમ વીર્ય બહાર આવે છે અને છેવટે આગળ વર્ણવેલી ભયંકર સ્થિતિમાં તે આવી પડે છે.

કામ સંબંધી વ્યવહારનેા અતિયેાગ સ્ત્રી કરતાં પુરૂષને વધારે નુકશાનકારક છે. ઈચ્છા ન હેાય અથવા કંટાલેા હેાય ત્યારેજ તે વ્યવહાર સ્ત્રીને ભયંકર નુક-

---

હીસ્ટીરીઆ દરદ ઉપર આતંકનિગ્રહ દવાએ સંપુર્ણ ફતેહ મેળવી છે.

શાન કરનાર નીવડે છે. આમ કેહેવાની મતલબ તેથી એમ નથી થતી કે અતીયેાગ સ્ત્રીને લાગુ નથી પડતેા પણ સ્ત્રી કરતાં પુરૂષને તેથી વધારે સાવચેતી રાખવાની જરૂર છે એમ સમજવાનું છે. વળી સ્ત્રી તથા પુરૂપ એ બન્નેને અતી સંયેાગનું પરિણામ કુંવારી તથા પરણેલી સ્થિતીમાં પણ સરખુંજ છે માટે પરણ્યા પછી ભેાગવિલાસમાં અતિશય જોડાવું એ ખરેખર ચેતન શક્તિને સુકાવી નાંખવાનેા આકરેા ઉપાય છે ઘણી વખત અતી સ્ત્રી સંગની ટેવ ખાવા પીવાની, કામ કરવાની અને ઉંઘવાની ટેવ જેવી થઇ જાય છે. માણુસ જેમ જેમ વધારેને વધારે સ્ત્રી સંગ કરે છે તેમ તેમ તેને તે ઇચ્છા વધારે ને વધારે વધતી જાય છે અને પછી તેનું પરિણામ બહુ ભય ભરેલું થઈ પડે છે.

ઘણા જુવાન માણુસેાની સાધારણ ફરયાદ આપણે વખતેા વખત સાંભળીએ છઇએ કે તેઓને સ્વપ્નમાં અથવા પેસાબમાં અથવા એમને એમ સેહેજ

આંચકાએ પણ વીર્ય નીકળી જાય છે. આ પ્રમાણે ઈચ્છા સિવાય વીર્યનું નીકળવું ધાતુક્ષય રેાગથી ઓળખાય છે આનું પેહેલું કારણ હાથરસ, બીજું, અતી સ્ત્રી સંગ અને ત્રીજું કારણ સખત અભ્યાસ છે. આ મુખ્ય કારણેા સીવાય નાનાં મેાટાં બીજાં ઘણાં કારણેા છે. અસાધારણ વીર્યનાં જવાથી માણસ નામર્દ યા નપુંસક બની જાય છે; અને કદાચ જો તે તદન નપુસંક થતેા નથી તેા કામ વીલાસ વખતે તેને ઘણાંજ થેાડા સૂખની સાથે વીર્યનું નીકળી જવું થાય છે અથવા તેા તે ક્રીયા કરવામાં તેને કંટાલેા આવે છે. અથવા તેા સ્ત્રીની પાસે જતાં તેને શરમ આવે છે. અસાધારણ વીર્યનું જવું લાંબી મુદત સુધી રહે તેા તેનું વીર્ય ગર્ભ ઉત્પન્ન કરવાના ખાસ ગુણ માંથી નીકળી જાય છે. વળી અસાધારણ વીર્યના જવાથી ખાધરાપણું, ખાધા પછી ઉલટી, ચામડીનેા ફીકેા, ચેહેરેા બીહામણેા દેખાવ, શરીરનું નબળું પડી

આતંકનિગ્રહ દવા ઉપર કેાઇબી જાતની પરેજી રાખવી પડતી નથી કારણ કે તે વનસ્પતીનીજ બનાવટ છે,

જવું, થોડી મેહેનતથી વધારે થાક લાગવી, બોલવામાં અચકાવું, કલ્પના શકિત તથા યાદદાસ્ત શક્તિનું કમ થવું, હાથનું ધ્રુજવું, વગેરે અનેક દર્દો ઉત્પન્ન થાય છે. જેમ જેમ દર્દ વધારે જડ ઘાલતું જાય છે, તેમ તેમ ઉપર બતાવેલાં દર્દોમાં ધીમે ધીમે વધારો થતો જાય છે; જો મનુષ્યનાં કામો અનિયમિયતપણાને બદલે નિયમિતપણામાં થાય તો કેવું સારૂં? કારણ કે નિયમિતપણું એ જીંદગીને માટે અતિશય સહીસલામતી ભરેલો કાયદો છે. કામ વીલાસમાં અનિયમિતપણું તેના ભાગ લેનારનેજ નહીં પણ તેથી ઉત્પન્ન થતાં બાળકને પણ મનની તથા તનની શક્તિમાં ગંભીર ઇજા કરે છે. પોતાની બેદરકાર ચાલથી બીજાને નુકશાન કરવાનો કોઇને હક નથી. માટે તેથી એમ સાબીત થાય છે કે રોગિષ્ટ અને નબળા બાંધાનાં બાળકો ઉત્પન્ન કરનારાં ઇશ્વરના અપરાધી છે કારણકે દરેક બાળકને પોતાનો તંદુરસ્ત બાંધો અને તંદુરસ્ત ઇંદ્રીઓ મળવાનો હક છે. આવાં બાળકો કેમ ઉત્પન્ન

આતંકનિગ્રહ દવાનું સેવન આયુષ્ય અને આરોગ્યમાં અવશ્ય વધારો કરે છે.

થાય એ માબાપ થવા લાયક દરેક સ્ત્રી પુરૂષના જાણવામાં આવે તો કેવું સારૂં ?

અફસોસ છે કે આ વધારે અગત્યની બાબતપર લોકોનો મોટો ભાગ બેદરકાર છે. જનાવરોને ઉછેરવાને વાસ્તે જોઇતા નિયમો ઉપર ધ્યાન આપવું અને તેનો અભ્યાસ કરવો પણ મજબુત અને તંદુરસ્ત બાંધા વાલાં બાળકો ઉત્પન્ન કરવામાં અને ઉછેરવામાં કાંઇ ધ્યાન ન આપવું એ કેવી મુર્ખાઈ ? " ઝાડ તેવું ફળ " એ કેહેવત પ્રમાણે બાળક તેના માબાપનો નમુનો છે. માતપિતાના ગુણદોષો બચ્ચાંને વારસામાં મળે છે. જે ગુણો માબાપમાં હોતા નથી તે ગુણો તેનાં છોકરાંમાં પણ હોતાં નથી. દરેક બાળકમાં માતાપિતાના ગુણોનો સમાવેશ થાય છે. સારા અથવા ખરાબ બાંધાનું થવું તથા તંદુરસ્ત અને નાજુક મનના થવું વગેરે ગુણ અને ખાસીયતો બાળકમાં ઓપે ઉતરવા, એ સઘળો આધાર માતા પિતા ઉપર રહેલો છે. ગર્ભ રેહતી વખતે માતાપિતાના દીલમાં

યાદદાસ્ત તાજી કરવાને આતંકનિગ્રહ એક ઉરતાદ દવા છે.

જે જે વિચારો તન, મનની નીતિ અને બીજી અને લાગણી વિષે દોડતા હોય, તેવા વિચારો અને તેવી નીતિવાળું બાળક તે ગર્ભથી ઉત્પન્ન થાય છે. તેટલાં માટેજ કહેલું છે કે દુર બેઠેલી સ્ત્રીએ દુર બેસવાના દિવસોમાં પોતાના પતિથી દુર રહેવું, દીવસે ઉંઘવું નહીં, આંખ આંજવી નહી, રડવું નહીં, નહાવું નહીં નખ ઉતારવા નહીં દોડવું નહીં, હસવું નહીં, ઘણું બોલવું નહીં. ઘણું સાંભળવું નહીં, જમીન ખોતરવી નહીં, બહુ પવન ખાવો નહીં અને મેહેનત કરવી નહીં. આ સઘળા નિયમો જે આર્ય ધર્મશાસ્ત્રમાં લખવામાં આવેલા છે, તેને અનુસરીને વૈદ્યકશાસ્ત્રમાં કારણો બતાવેલા છે કે દુર બેસવાના દીવસોમાં દીવસે ઉંઘવાથી તે સ્ત્રીને જે ગર્ભ રહે તે બહુ નિદ્રાવાળો, આંજણ આંજવાથી આંધળો, રડવાથી આંખની ખામીવાળો. નહાવાથી દુખીદમયલ સ્વભાવવાળો, નખ કાપવાથી ખરાબ નખવાળો અને બોલ-

---

વીર્યનો વધારો કરવા ઇચ્છનાર પુરૂષોને આતંકનિગ્રહ દવા વાપરવાનીજ ભલામણ કરવામાં આવે છે.

વાથી બકબકીયો થાય છે. તેમજ અત્યંત હસવાથી અવતરેલા બાળકના દાંત, હોઠ, તાળવું, તથા જીભ કાળાં થાય છે. બહુ સાંભળવાથી બેહેરૂં, જમીન ખોતરવાથી આળસુ, બહુ પવન ખાવાથી ઘેલું અને ઘણી મેહેનત કરવાથી બાળક કદરૂપું અવતરે છે. એટલાજ માટે સ્ત્રીએ દુર બેસવાના વખતમાં ઉપર જણાવેલા સર્વે ચાળા અને કામોથી દુર રહેવું.

દુર બેસવાના દિવસમાં સ્ત્રીએ પતિના સંયોગથી દુર રેહેવું જોઈએ. કારણ કે જેમ નદીના પ્રવાહમાં નાંખેલું લાકડું, ઉંચે જઇ શકતું નથી તેમ દુર બેસવાની વખતે લોહી વહેતાં છતાં નાંખેલું વીર્ય ટકી શકતું નથી. કદાચ ટકે તો પેહેલે દીવસે રહેલો ગર્ભ પ્રસવ વખતેજ મરણ પામે છે. દુર બેસવાને બીજે દીવસે સ્ત્રી સંગ કરવાથી ઉત્પન્ન થનાર બાળક સુવાવડમાંજ મરણ પામે છે, અને ત્રીજે દીવસે સંગ કરવાથી ઉત્પન્ન થનારૂં બાળક અપૂર્ણ અંગવાળું અને ઓછાં આયુષ્યવાળું થાય

છે, પણ દુર બેસવાના દિવસ પુરા થયા પછી સંગ કરવાથી ઉત્પન્ન થનાર બાળક મોટી આવરદાનું અને તંદુરસ્ત જન્મે છે.

જ્યારે બાળક ગર્ભમાં હોય છે ત્યારે જે જે કારણો તેની માતા પર અસર કરે છે, તે તે કારણો તે બાળકપર પણ અસર કરે છે. જો માતાને તનનું દુઃખ થાય છે તો બાળકને પણ તનનું દુઃખ થાય છે એટલા માટે ગર્ભવાળી સ્રીએ, ગર્ભ રહે તે દીવસથી શાંત મન રાખવું, ચોખાઇથી રહેવું, સફેદ કપડાં પેહેરવાં, ગોજાં અને બેબયલ માણસોને અડવું નહીં. ખરાબ વાસ, બીક ઉપજે એવી ચીજો અને તેવી વાતો પર ધ્યાન આપવું નહીં. સુકાયેલું, ટાઢું, સડી ગયેલું અને બફાઇ ગયેલું અન્ન ખાવું નહી. ખુશી ખુશાલીના પ્રસંગ સીવાય ઘેરની બહાર જવું નહીં, ભુતના રેહેઠાણવાળી કેહેવાતી જગ્યાએ, કોઈ મરી જાય તેને પાથરણે બેસવા, વગેરે જગ્યાએ પણ જવું નહીં. મોટે સાહાદે બોલવું નહીં. અને એવા બીજી

ગુમ થઇ ગએલી શક્તિ પાછી લાવવાને આતંકનિગ્રહ દવા વાપરવી જોઈએ.

પણ ગર્ભને અડચણ કરનારી જે જે બાબતો જણાય તે છોડી દેવી. શરીરને બહુ મેહેનત પણ આપવી નહીં. સુવાનો પલંગ યા ખાટલો ઉંચો ન જોઇએ; બહુ મોટો હોવો જોઇએ, અને સ્વચ્છ પાથરેલો જોઇએ. વળી સુતી વખતે હલકા કપડાંજ શરીરપર હોવાં જોઇએ. બહુ મેવા મસાલાના 'રીચ' ખોરાકને બદલે સાદો, પુષ્ટ, અને રૂચી વાળો ખોરાક જમતી વખતે લેવો. આ સઘળી વર્ણવેલી બાબતો પર છુટક થવાના વખત સુધી ધ્યાન આપવાનુ છે. સ્ત્રીના ઈચ્છા પરિપુર્ણ થવામાં ખામી આવ તો તે ખામી બાળકનાં અવયવોમાં ઉતરે છે. પણ શોક, દીલગીરી, ગુસ્સો, અને અસંતોષ વગેરે દીલનાં દુઃખો જો ગર્ભવાળી સ્ત્રીને હોય તો તેની અસર તેના બાળકમાં પણ ઉતરે છે. ઘોડા પર, પહાડ પર, હાથી પર યા એવી ઉંચી જગ્યા પર ચહડવું, કસરત કરવી, ઉતાવળે ચાલવું, પાણીમાં ચાલવું, કજીઓ કરવો, આળસ ખાવી, અને તીખા, ઉના, ખાટા અને ભારે પકવાનો

ખાવાં, દિવસના સુવું અને રાતનાં જાગવું અને ઉભે પગે બેસવું વગેરે બાબતોનો પણ ગર્ભવાલી સ્ત્રીએ ત્યાગ કરવો.

ગર્ભ રહ્યા પછી સ્ત્રીને જુદીજુદી ચીજ ખાવાની ઇચ્છા થાય છે, ત્યારે જો તેણીની મરજી માફકના પદાર્થો આપવામાં આવે તો શુરવીર અને લાંબી આવરદાનાં બાળકને તેણી જન્મ આપે છે. પણ જો તેથી વિરૂદ્ધ એટલે મનગમતા પદાર્થો આપવામાં ન આવે તો તે લંગડા, બેબીયલ, ઠીંગણા, 'ઈડીઅટ' અને આંધળા બાળકને જન્મ આપે છે. ગર્ભવાલી સ્ત્રીની જેજે ઇંદ્રીઓની ઇચ્છા પુરી પાડવામાં ન આવે તો તે તે ઈંદ્રીઓની ખામીવાળા બાળકને તેણી જન્મ આપે છે. પણ એટલી સંભાળ રાખવાની જરૂર છે કે ગર્ભને ઈજા કરે એવી વસ્તુ નહિ આપવી જોઇએ. બાળકોની મનની ખાસીયતોને માબાપની કુટેવની અસર થાય છે. જો ગભ રેહેવાના વખત પેહેલા સ્ત્રી પુરૂષ વચ્ચે કંકાશ થાય છે તો બાળક કજીઆખોર થાય છે.

અતી દારૂ પીનારાં છાકટાં માબાપો, થોડી અકલ-વાળાં અને ખોડવાલાં બાળકોને ઉત્પન્ન કરે છે. વખતે એમ પણ બને છે કે પેહેલું જન્મેલું બાળક કબુધીનું હોય છે અને પછીનાં બાળકો હોશીઆર અને તંનદુરસ્ત હોય છે. અથવા તો પેહેલું બાળક હોશીઆર અને તંદુરસ્ત હોય છે તો પછીનાં બાળકો અશકત અને કમસમજનાં હોય છે. આમ થવાનાં કારણો પણ ઉપરનો નીયમ વાંચવાથી તુરત ધ્યાનમાં આવે છે.

ઉપરની સઘળી હકીકત ઉપરથી હવે એમ ખુલ્લું સમજાયું હશે કે જ્યારે એક જોડું દરદી હાલ-તમાં હોય ત્યારે તેઓએ છોકરાંની વૃદ્ધી યા ઉત્પત્તિ નહીં કરવી જોઇએ, કારણ કે તેવી સ્થિતીમાં રહેલા ગર્ભથી ઉત્પન્ન થયેલું બાળક તેઓને એક બોજા જેવું અને દુઃખ ઉત્પન્ન કરનારૂં થઈ પડે છે. માતાની દરેક ભુલ ગર્ભ રેહેવાના વખતથી તે બાળકના જન્મ

ઉત્તમ ઔષધો એજ મનુષ્યનું જીવન છે. આ તંર્કનિગ્રહ જેવાં ઉત્તમ ઔષધો ઘણાં થોડાંજ જો-વામાં આવશે.

સુધી બાળકને હાનીકારક થઇ પડે છે. ગર્ભ રહેતી વખતે બન્ને જણાં પોતપોતાના ગુણો બાળકને આપે છે. પણ ગર્ભ ધારણના વખતથી તે તેના જન્મ સુધીમાં તો માતાનાજ ગુણોની અસર બાળક પર લાગુ રેહે છે. મહીનાવાલી સ્ત્રી જો ભારે ખોરાક ખાય તો બાળકને કંઠમાળનું દરદ થાય છે. જો તેને લાંબા વખત સુધી બેસવાની ટેવ હોય તો બાળક નબળા બાંધાનું થાય છે. કોઇ પણ નાલાયક ઔષધ લેવામાં આવે તો બાળક ખરાબ સ્વભાવવાળું થાય છે. કોઇ પણ પારાના મેળવણીવાળું ઓષધ આપવામાં આવે તે બાળકને ગાંઠ તથા ખહીના રોગની અસર પેહેલાંથીજ થાય છે. તેને 'કિવનાઇન' આપવામાં આવે તો બાળકની બહારની ઇંદ્રીઓમાં એટલે મુખ્યત્વે કરી સાંભળવામાં અને જોવામાં ખામી પેદા થાય છે. જો તેને કાંએ પણ કારણથી અફીણવાળી દવા આપવામાં આવે તો બાળકનું કલેજું અશકત અને આતરડાં કબજ થાય છે. મહીનાવાલી

સરજન, ડાકટર, વિદ્વાન અને ગ્રહસ્થ એ દરેક આતંકનિગ્રહ દવાનો ઉપયોગ કરવા ભલામણ છે,

સ્ત્રી જો બહુ મેહેનત કરે અથવા તો જો તેને હંમેશ થાકેલી સ્થિતિમાં રાખવામાં આવે તો તેનું બાળક ખામી ભરેલું, ચેહેરામાં, શરીરમાં, અને બોલવામાં સમતોલ વગરનું તેમજ બેડોળ થાય છે. ગર્ભમાં રહેલાં બાળકનો જોકે કુદરતે ઘણો સારો બચાવ કરી રાખેલો છે, તોપણ ગર્ભ રહ્યા પછી સ્ત્રી પુરૂષ વચ્ચેનો સંબંધ બંધ રાખવો જોઇએ. આ પ્રમાણે જંગલી લોકોમાં અને પશુ વિગેરેમાં રિવાજ ચાલે છે. અફસોસ છે કે સુધરેલા લોકોમાંજ તે સંબંધી ભયંકર ભૂલો થાય છે. ગર્ભ રહ્યા પછી તે સંબંધ જો જારી રાખવામાં આવે તો ઉત્પન્ન થનાર બાળકોના અવયવાની રચનામાં ખામી ઉત્પન્ન થાય છે. આવા વખતમાં સંયોગથી થતા કામનું વળણુ અટકાવવાને સ્ત્રી પુરૂષનું સુવાનું બીછાનું જુદું રાખવું જરૂરનું છે. ગર્ભવાળી સ્થિતિમાં વખતો વખત સંબંધ થયાથી બાળક કમજોર અને

મુશ્કેલ થાય છે. એટલુંજ નહીં પણ તેથી ઘણી વખત ગર્ભ અધુરે પડે છે. તેમજ સ્ત્રીની છુપી ઇંદ્રીઓના ઘણાંક દર્દો, સ્ત્રીનું જલદીથી ઘસાઇ જવું અને બાળકોનો નાની વયમાં નાશ એ સઘળું મહીનાવાળી સ્થિતિના વખતમાં સ્ત્રી પુરૂષ વચ્ચેના સંબંધનુંજ પરીણામ છે એટલુંજ નહીં પણ ઉત્પન્ન થનારાં બાળકમાં, માબાપનો, મનને વશ ન કરી શકનારે જુસ્સો પણ એમજ ઉતરે છે.

ગર્ભ રેહેવા પછી પોતાની આગળના નાનાં બાળકને નવરાવવું એ માતાને, ધાવનાર બાળકને, અને ગર્ભમાં રહેલું બાળક, એ ત્રણેને નુકશાનકારક છે આવી રીતે બાળકને ધવરાવવાથી હમેલ અધુરે જાય છે, અને કદાચ બાળક જન્મ પામે છે તો ન સડો લાગેલાં ફળની માફક ધીમે ધીમે દુર્બલ થઇ મરણ પામે છે.

જેમ માવતરનું દુધ તેમજ ધવાડવા રાખેલી આયનું દુધ પણ બાળક પર અસર કરે છે. માટે માતા તથા ધવાડવા રાખેલી સ્ત્રી તંદુરસ્ત હોય તોજ

બાળક તંદુરસ્ત બાંધો પકડે છે ધવાડવા રાખેલી આયા માટે (આજકાલની ફાસનની શીશીઆરીમાં ચડી રહેલી પ્રજાએ) ખાસ ધ્યાન આપવું, માતા (જો ખરેખરજ પોતાના શરીરની નાતબીયતને લીધે), પોતાના બાળકને માટે ધવાડનારી સ્ત્રી રાખે, તો તેણી પોતાની જાતની, મધ્યમ કદની, જુવાન, કશા રોગ વગરની, નમ્ર સ્વભાવની, બહુ બાહોશ નહીં એવી, લોભી નહીં, દુબળી નહીં, તદન હોશ વગરની પણ નહીં, સ્વચ્છ દુધવાળી, લાંબા હોઠ વગરની ગોળ થાનવાળી, શરીરના સઘળા સાબુત અવયવોવાળી, અફીણ વગેરે કેફી વસ્તુને નહીં અડનારી, હયાત બાળકવાળી, બાળક પર વહાલ રાખનારી, નીચ કામ નહીં કરનારી. સારાં ખાનદાનની, અને બીજા પણ એવા સારા ગુણોવાળી હોવી જોઈએ. ધવાડનારી જો ઉંચા થાનવાળી હોયતો તેને ધાવવામાં બાળક ભયંકર થાય છે. લાંબા થાનવાળી ધવા—રીથી છોકરાંનું નાક અને મોઢું દબાય છે અને વખ તેમાંથી બાળકનું મરણ પણ નીપજે છે. ધવરાવ

વખતે ધવાડનારીએ બાળકનાં માંથાં પર હાથ રાખવો જોઇએ. વળી ધવાડનારી એકજ હોવી જોઇએ કારણ કે જુદાં જુદાં ધાવણ ધાવવાથી બાળકના શરીરમાં અનેક રોગો જન્મ પામે છે બાળકને ધવાડવાનું શરૂ કરતી વખતે હંમેશ થોડું દુધ બહાર કહાડી નાંખવું જોઇએ જો તેમ કર્યા વગર ધવાડવામાં આવે તો દુધથી ભરેલાં થાનમાંથી દુધનાં જોસબંધ વેહેવાથી બાળકને દમ, અને તેને લગતા બીજા રોગ ઉત્પન્ન થાય છે. ગુસ્સા અને દલગીરીથી તેમજ બચ્ચાં તર્ફના અભાવથી સ્ત્રીનું દુધ બળી જાયછે માટે ઉપલી લાગણી અને ગુસ્સા વગરની સ્ત્રી ધવાડવા માટે રાખવા. વળી ધવાડનારી હસ્તક પોતાનાં બાળકને સોંપવા પેહેલાં તે ધવાડનારીના દુધના તપાસ લેવી બહુ જરૂરીયાત છે. દુધને પાણીમાં નાખવાથી જો તે તેની સાથે જાય, ફીણ નહીં દેખાય, પાણીમાં દોરાના

રાત્રીમાં અને દીવસમાં એ પ્રમાણે બે જાતના ધાત જવાના રોગમાં ઘણાં ઔષધો એકને ફાયદા કર્તા અને બીજાને નુકશાન કર્તા નિવડેછે પણ આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ એ બંન્રે પ્રકારમાં એકસરખા રીતે લાગુ પડતો વખણાએલો ઇલાજ છે.

વળની પેઠે દુધ ફર્યાં ન કરે, ઉપર તરી ન આવે, ફાટી નહીં જાય, પણ સ્વચ્છ અને સફેદ દેખાય તેા તે દુધને લાયક માનવું ભુખી, શેાકમાં ગરક થએલી, થાકેલી, ધાતુના બગાડવાળી, હમેલવાળી તાવથી પીડાતી, બહુ નબળી, બહુ જાડી અને અજીર્ણ વગેરે રેાગેાવાળી ધવાડનારીનું ધાવણ બાળકના શરીરમાં અનેક જાતના રેાગેા ઉત્પન્ન કરેછે.

તનનાં કૈાવતની જરૂરીઆતના પ્રમાણુમાંજ મનના કૈાવતની જરૂર છે. સાધારણ બુદ્ધિનાં છેાકરાં તેા ઘણાં ઉત્પન્ન થઇ શકે પણ તેજ બુધ્ધીવાળાં છેાકરાં કેમ પેદા થઇ શકે એ જાણવું બહુ જરૂરનું છે બાળકના જન્મ પછી તેને બુદ્ધિમાન કરવાના સઘળા પ્રયત્નેા કામે લગાડવા કરતાં, બાળક જ્યારે ગર્ભમાં હેાય ત્યારે તેને બુદ્ધિમાન કરવાનું તેની માતાનુ પ્રયત્ન વધારે સફળ ઉતરે છે. ગર્ભમાં

રાત્રીમાં ધાત જવાનાં કરતાં દિવસે ધાત જવી એ રેાગ ઘણેા ભયંકર છે તે શરીરને જલદીથી ખાલી કરી નાંખે છે. આવા વખતમાં આતંકનિગ્રહનેા ઉપયેાગ અતિશય લાભકારી નિવડે છે.

રહેલા બાળકની મનની કેળવણી ખીલવાનો વખત ગર્ભના પાંચમાં મહીના પછીનો છે. પેહેલા પાંચ મહીના તો માતાએ પોતાના શરીરને તંદુરસ્તી-વાળું રાખી અને એટલી પોતાના શરીરને કસરત આપવી, જેથી બાળકના શરીરના બાંધાની ખીલ-વણીનો પાયો રચાય છે પણ પાંચમાં મહીના પછી બાળકનું મગજ ખીલે છે ત્યારે માતાએ પોતાની બુદ્ધિ વધે એવાં પુસ્તકનો સારી પેઠે અભ્યાસ કરવો જોઇએ. ગર્ભમાં રહેલા બાળકના મનનું કૌવત વધા-રવાનો એજ ઉત્તમ રસ્તો છે. માતા જો પોતાનાં બાળકને એક છટાદાર બોલનાર કરવા માગતી હોય તો તેણીએ ઘણાં ઉત્તમ ભાષણો સાંભળવાં જોઈએ અને બની શકે તો આપવા જોઇયે. અને જો ઉત્તમ કારીગર કરવા માગતી હોય તો તેણીએ સારાં સારાં ચીત્રો જોવાં જોઇએ અને તે વાસ્તે મનમાં વિચાર કર્યા કરવો જોઇએ, અને ચીત્રો દોરવાની કોશેશ કરવા જોઇએ. એજ પ્રમાણે બાળકને જે જે વિષયમાં ઉત્તમ બનાવવાની ઇચ્છા હોય તે તે વિષય-

---

સેહેજ બી લંપટી વિચાર આવવાથી થતો વીર્ય-પાત આતંકનિગ્રહ દવાથી અટકે છે.

નો વિચાર અને ખ્યાલ તેની માતાએ કરવો જોઈએ અને તે વીષયમાં હુશીઆર અને પ્રવીણ થવાની અથવા તે શીખવા માંડવાની અને જાણવાની કોશેશ તેણીએ કરવી જોઇએ. એકજ માતાનાં બે છોકરાંમાં ઉપર પ્રમાણે કેળવણી મળેલું બાળક વધારે હુશીઆર થાય છે; અને કેળવણી વગરનું બાળક ગાફેલ રહેછે. આ ઉપરથી આપણે સિદ્ધ કરી શકીએ છેએ કે ગર્ભવાળી સ્ત્રીના મનની લાગણી ગર્ભમાં રહેલાં બાળક ઉપર થાય છે ગર્ભવાલી સ્ત્રીને કદાચ કોઈ કદરૂપા પુરૂષ સાથે વાતચીત કરવાનો પ્રસંગ આવે અને પછી તે પુરૂષના રંગ. રૂપ, અને ચેહેરાનો તેણીને વિચાર આવયા કરે તો તેણીનું બાળક પણ તેવુંજ કદરૂપું થાય છે જો બાળકને બાહાદુર અને હીમતવાન બનાવવાની ઇચ્છા હોય તો હમેલવાળી સ્ત્રીએ બહાદુર અને હીંમતવાન થવું જોઇએ. ધાસ્તી અને ભયની અસર પણ ગર્ભમાં રહેલાં બાળક ઉપર થાયછે. જો તેવા વખતમાં બાળક જન્મ પામે તો તે તરત મરી જાયછે અથવા થોડા મહીના

કામોત્તજક ભાગોનું થોડા યા લાંબા વખતનું અશક્તપણું આતંકનિગ્રહ દવાથી દૂર થાય છે.

સુધી જીવીને મરી જાય છે, અને કદાચ લાંબો વખત જીવે છે તો તે મુર્ખજ રહે છે.

પિતા અને માતા બંને તંદુરસ્ત હોય તો બાળક પણ તંદુરસ્ત અવતરે છે અને બંન્નેમાંથી એક પણ નબળું હોય તો બાળક પણ નબળું અવતરે છે. અશકત માબાપોના છોકરાં અશક્ત હોય છે, વિષયી માબાપોનાં છોકરાં વિષયી નિવડે છે અને ટુંકામાં જે જે કુટેવો માબાપમાં હોય છે તે તે કુટેવ તેના બચાંઓને પણ વારસામાં મળે છે એટલે કે માબાપના દરેક અનીતિનાં પરમાણું છોકરાંને વારસામાં મળે છે. અફસોસ માત્ર એટલોજ કે માબાપોની ભુલની શિક્ષા તેના છોકરાંને ભોગવવી પડે છે આ ઠેકાણે મારે જણાવવું જોઈએ કે જેમ માબાપની અનીતિના પરમાણુંઓ તેમ નીતિના પરમાણુંઓ પણ છોકરાંને વારસામાં મળે છે. રોગિષ્ટ માબાપોનાં છોકરાં રોગિષ્ટ અવતરે છે. તેવા ઘણા દાખલા આપણે જોયા છે અને જોઈએ છૈએ. ટુંકી નજર. ખઈ, દમ, વાઈ વગેરે બીજાં દરદો માબાપ તરફથી છોકરાંને વારસામાં મળે છે.

આતંકનિગ્રહ ગોળીમાં જ્ઞાન તંતુઓને બળ આપવાનો ખાસ ગુણ રહેલો છે.

માણસ જ્યારે ઘોડા, બળદ, કુતરા, કે એવાં બીજાં જાનવરો સારાં મજબુત થાય તેને માટે મજબુત અને તંનદુરસ્ત જોડાં શોધે છે, ત્યારે પોતાનાં બાળકો મજબુત અને તંદુરસ્ત થવા માટે સ્ત્રી પસંદ કરવાના સંબંધમાં પુરૂષ, અને પુરૂષ પસંદ કરવામાં સ્ત્રી બેદરકાર રહે એ કેટલી અફસોસની વાત છે? સ્ત્રી કે પુરૂષમાંથી કોઇ પણ નબળા બાંધાનું હોય તો તે વચેનાં લગ્ન એકદમ અટકાવવાં જોઇએ. પણ જ્યાં સુધી બાળકોને વારસામાં દરદ કેવી રીતે મળે છે તેનું જ્ઞાન લોકોમાં પુરેપુરૂં નહીં ફેલાય ત્યાં સુધી એમ થવું ઘણું અસંભવીત છે, "માબાપ તેવાં છોકરાં" એ કેહેવત માબાપનાં તનનાં બાંધા અને મનના વિકાર ઉપર ધ્યાન આપીને નિકલેલી હોય એમ જણાય છે. અતિ અફસોસ કરવા જેવું છે કે પૈસો, ઉંચી જાત અને એવીજ બીજી કેટલીક બાબતોપર વિશેષ ધ્યાન આપી પરસ્પર જોડાં બંધાય છે આવી રીતે કજોડાં બંધાઈ નબળી ઓલાદ ઉત્પન્ન થાયછે. એક પૈસા

બદનના જુદા જુદા ભાગોને જોઇતી મજબુતી આપવી એ આતંકનિગ્રહનુંજ કામ છે.

દાર જુવાન્યો ગમે એવો બેડોળ, રોગિષ્ટ અને બુખખ હોય તો પણ તે રૂપાળો, તંદુરસ્ત અને હોશીઆર તરીકે પસંદ કરવામાં આવે છે. એવી પૈસાની કરામત છે. સારી જેવી સબ્ભર રીત લાવનારી ખહીવાળી બેખીયર સ્ત્રીની સાથે લગનના પવિત્ર ગાંઠથી જોડાવામાં એક તદુરસ્ત, લોભી અને દેખતી આંખે આંધળો પુરૂષ જરા પણ અચકાતો નથી. બુદ્ધિમાન માબાપના છોકરાં તેવાંજ નિવડે છે. ઘણું કરી મોટાં પ્રખ્યાત માણસોની માતા તેવાજ ગુણવાળી હોય છે. કારણ કે પીતા ગમે તેવી ઉત્તમ શક્તિ ધરાવતો હોય પણ માતા નબળા બાંધાની હોય તો તેણી કદી સારાં, તેવા છોકરાંને જન્મ આપી શકશે નહીં. વળી અનુભવથી એમ પણ સાબેત થયું છે કે. ફક્ત માતાપિતાનાજ નહી પણ પોતાના દાદા વગેરેના પણ ખાસ ગુણો, ખામીઓ અને દરદો થોડે અથવા ઘણે દરજ્જે વારસામાં લઈને છોકરૂં અવતરેછે પુરૂસની તર્ફના ગુણ અને ખામીએ પુરૂષને અને સ્ત્રીની તર્ફના ગુણ અને ખામીઓ

આતંકનિગ્રહ દવામાં પાચન ક્રિયાને મદદ કરી સારી ભુખ લાગવાનો ઉમદા ગુણ રહેલો છે.

સ્ત્રીને મળે છે. વળી દારૂ પીવાની, ખુન કરવાની અને આપઘાત કરવાની ટેવ તથા ઘેલછા પણ વારસામાં ઉતરે છે. દુનીઆમાં જે જે ગુનેહગાર માણસો આપણા જોવામાં આવે છે તે સઘળા ગુનેહગાર બાપોનાંજ છોકરાં છે.

માબાપની તંદુરસ્તી અને ગુણદોષો ઉપરજ છોકરાંની તનમનની હાલતનો આધાર રહે છે, એમાંથી એક પણ નબળું હશે તો બાળક પણ નબળુ નીવડશે. સ્ત્રી અને પુરૂષમાં જેટલે દરજ્જે ખામી તેટલે દરજ્જે તે ખામીનું પરિણામ બાળકને ભોગવવું પડે છે. સ્ત્રી અને પુરૂષ જો પોતાની નાની વયમાં માબાપ થાય તો તેથી અવતરેલાં બાળકમાં તેના તરફથી મળેલા ગુણો ઘણીજ અધુરી હાલતમાં જોવામાં આવશે. પુખ્ત ઉમરે પોંહોંચેલા માબાપોનાં છોકરાં ઘણા મજબુત બાંધાનાં અને રૂપાળાં નીવડશે. આ બાબત તો ખરીજ છે કે ફુટતી જુવાનીવાળો પુરૂષ પોતાનાં બાળકને પુરેપુરી જીવન શક્તિ (vitality) આપી શકતો નથી તેવીજ

રીતે નાની ઉમ્મરની છોકરી નાનાં અને ઝીણા બાળકને જન્મ આપે તેમાં શી નવાઇ ?

જેમ નાની ઉમ્મરનાં માબાપો તંદુરસ્ત બાળકો ઉત્પન્ન કરી શકતાં નથી તેમ બહુ મોટી ઉમ્મરે પહોંચેલાં માબાપો પણ તંદુરસ્ત બાળકને ઉત્પન્ન કરી શકતાં નથી. અને તેથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે નબળા બાંધાનાં બાળકો કાંતો કાચી ઉમ્મરનાં માબાપોનાં અથવા તો ઘરડાં માબાપોનાં છોકરાં હોવાં જોઇએ. કારણ કે નાની ઉમરનાં માબાપોનાં શરીર અને મન નાનાં હોય છે. તથા ઘરડાં માબાપોના શરીર અને મન વપરાઇને ઘસાઇ પીસાઇ ગયલાં જેવાં હોય છે. આથી બીજી વાત એ સાબીત થાય છે કે સઘલી રીતે લાયક દેખાતાં બાળકો સારી રીતે પુખ્ત ઉમ્મરે પહોંચેલા માબાપનાંજ છોકરાં છે. કારણ કે લાયક ઉમ્મરે માત પીતાનાં તન અને મન બરાબર સંપુર્ણ હાલતમાં આવેલાં હોય છે. આપણે ઇતિહાસપર નજર કરશું અને

રાત્રીના કે દિવસના કોઇ પણ જાતના ધાતુ જવાના રોગપર અપ્રતંપ્રતિબદ્ધ એક વખણાએલો ઇલાજ છે.

અતિ પ્રખ્યાત માણસોના તર્ફ જોઇશું તો તેઓ છેક નાની વયના માબાપનાં કે ઉમ્મરે પુગેલાં માબાપનાં છોકરાં નહીંજ હોય. સારી પેઠે પુખ્ત ઉમ્મરે પહોંચેલાં માબાપનાં છોકરાં અનુક્રમે એક બીજાંની સાથે સરખાવતાં થોડે યા ઘણે દરજ્જે વધુ યા ઓછી ખામી લઇ અવતરે છે. અને તેથી એવું અનુમાન થાય છે કે હિંદુઓમાં સૌથી નાના છોકરાને પિતાની મીલકતનો મોટો ભાગ વારસામાં આપવાનો જે કાયદો ચાલે છે તેનું કારણ પણ એજ હોવું જોઇએ, કારણ કે મોટી ઉમ્મરે થયેલાં નાનાં છોકરામાં માબાપ તર્ફનાં જેટલાં મજબુત ગુણ હોવા જોઇએ તેટલાં હોતાં નથી, અને તેથી તે દુન્યામાં આગળ વધવાને અશકત રહે છે. અને તેટલાજ માટે તેને વધારે હીસ્સો મલવાની જરૂર છે. આ ઉપરથી એક બીજો સાર આપણે કહાડી શકીએ છીએ કે છેક નાની ઉમ્મર તેમજ છેક મોટી ઉમ્મર બાળકની ઉત્પત્તિને માટે નાલાયક છે. માટે તેવી ઉમ્મરે બાળકની ઉત્પતિ થતી

આતંકનિગ્રહ દવાના અનુહદ ફાયદાને લીધે ૨૫ હજાર કરતાં પણ વધારે સર્ટીફીકેટો મલ્યાં છે.

અટકાવવીજ જોઇએ. નહીં પાકેલું તેમજ સડી ગયેલુ ત્રાંદ કદી પણ સારો દેખાવ આપતું નથી.

દુન્યાદારીનાં સઘળાં સુખોનો આધાર લગ્નઉપર છે. ખરા લગ્નની સ્થિતિ એ દુન્યામાં સૌથી સરસ સુખની સ્થિતિ છે. લગ્નમાં જોડાયા પછી બંન્ન પક્ષ એક બીજા તરફ પવિત્ર હોય તો તેનું પરિણામ કાંઈ જુદુંજ આવે છે પણ અરે! આ બાબત સમજે છે કોણ? પતિ પસંદ કરવામાં ઘણી બાબતો ધ્યાનમાં રાખવાની જરૂર છે સ્ત્રી પુરૂષો જેમ પોતાનાં સુખને સારૂ પરણે છે તેમ તેઓ પોતાના ભવિષ્યનાં બાળકનું હિત ધ્યાનમાં લઇ પરણુતાં હોય તો કેવું સારૂં? પતિની નાદુરસ્તી તેની સ્ત્રીને પણ દુખઃદાયક છે એટલુંજ નહીં પણ તેના ભવીષ્યના વંશવેલા પર પણ આવી પડેછે. પુરૂષ સ્ત્રીને તેનું રૂપ અને પસો જોઈ પસંદ કરે છે અને સ્ત્રી પુરૂષને તેનું રૂપ જોઈ પસંદ કરે છે. પણ એક બાજાને પસંદ કરવામાં કઈ કઈ બાબનો જરૂરની છે તે તેઓ જાણતાં નથી. પરણુવા પહેલાં વિચાર કરવો

ગફલતથી નાદાન વયમાં કરેલા હાથરસથી આવેલી કમતાકાતી આતાંકનિ... નાશ પામે છે.

જોઈએ કે તમારે માટે કયો ધણી કે કઇ સ્ત્રી લા-
યક છે. કારણ કે તેના પર તમારા ભવિષ્યનો આ-
ધાર છે. પોતાના ઘરને માટે કોઈ જાનવર પસંદ
કરતી વખતે માણસ તેના બધી રીતે તપાસ કરેછે,
ત્યારે લગ્ન. કે જેના પર ભવિષ્યનાં સઘળાં સુખોનો
આધારછે તેમાં જરા પણ વિચાર કર્યા વિના જો-
ડાવું એ કેવું ભુલ અને ભયભરેલું છે. એક બી-
જાની સાથે લગ્નમ જોડાતી વખતે પરસ્પરના બાં-
ધાની બરોબરી, ઉમ્મરનો તફાવત અને એક બી-
જાને મળતા વિચારો સંબંધી જરૂર વિચાર કરવો
જોઇએ. જેવા ગુણ પુરૂષમાં તેવાજ ગુણ સ્ત્રીમાં
હોય અને તેઓ જો લગ્નથી સાથે જોડાય તોજ તેઓ
સુખી જીંદગી ગુજારી શકે. બુધ્ધિમાન બેઅક્કલની
સાથે, ઉદાર કંજુસની સાથે, તંદુરસ્ત નાદુરસ્તની
સાથે અને એવીજ રીતે પરસ્પર વિરૂધ્ધ ગુણ ધ-
રાવનાર જોડાંઓ સાથે જોડાવાથી બેશુ...ધતાં
પરિણામ આવે છે. જો સ્ત્રી, છાકટ ધણીને સાથે જ્ઞાન
કરે તો તેણીને માટે, ગરીબ સ્થિતિ, દુ...ને

અતિ બ્યભિચારથી થએલી નંબળાઈ પણ
આતંકનિગ્રહથીજ દૂર થાય છે.

ભુખમરાનો વખત નજદીક છે એમ તેણીએ નક્કી માનવું એટલુંજ નહીં પણ એ જોડાંથી ઉત્પન્ન થનાર છોકરાં ઉપર પણ તેની નાશકારક અસર થાય છે, કોઇ પણ હલકી જાતનો વ્યસની પુરૂષ પણ પતિ થવાને નાલાયક છે. જે પુરૂષ પોતાની માતા તથા બહેનોને અપમાન આપતો હોય તે પણ પતિ થવાને નાલાયક છે, કારણ એવી ચાલથી તે પોતાને હલકા અને ઘાતકી પુરૂષમાં ખપાવે છે. પુરૂષનો બહારનો અદેખાઈભર્યો અને નીચ દેખાવ તેનાં અંદરનાં હલકા ગુણોનાં ગોયા એક સાંકળીયાં (index) સમાન છે. માટે તેવો સખ્સ પતિ થવાને લાયક નથી. આ પ્રમાણે પતિ પસંદ કરવામાં, એક સ્ત્રીને ઘણી બાબતો તપાસવાની છે. પણ અફમાસ !

થોડીજ સ્ત્રીઓ કરેછે. ઘણી વખત ઘણી સ્ત્રીઓ
ંધ કુવામાં ઉતરેછે બલકે તેનાં માબાપો જ
[illegible] કુવામાં નાખેછે વિચાર કર્યા વગર ઉતા-
વ[illegible] .સંદ કરવામાં, પાછળથી ધીરજથી અફ-
સોસ [illegible] એજ પરિણામ આવેછે. જોકે [illegible]

દરેક જાતના ધાતુક્ષયને માટે આતંકનિગ્રહ એક ખરો ઈલાજ છે.

કુંવારા રેહેવાની ભલામણ કરતો નથી, પરંતુ માઠાં પરિણામવાળાં લગ્નમા જોડાવા કરતાં કુંવારા રેહેવું એ વધારે સારૂં છે.

જેમ સ્ત્રીને પતિ પસંદ કરવામાં તેમ પુરૂષને સ્ત્રી પસંદ કરવામાં પણ ઘણી બાબતો ધ્યાનમાં રાખવાની જરૂર છે. કોઈ પણ દરદથી પીડાતી સ્ત્રી પત્ની થવાને નાલાયક છે. અતિ નાની કમરવાળી સ્ત્રી પણ પત્ની થવાને નાલાયક છે અતિ નાની કમરને ખુબસુરતીની નીશાની ધારવી એ ભુલભર્યું છે. એવી સ્ત્રીઓ તંદુરસ્ત બાળકને જન્મ આપી શકતી નથી. જેને સારી કેળવણી મળી હોય તેજ સ્ત્રી પત્ની થવાને લાયક છે. આ જગ્યાએ કેળવણી શબ્દ લખ્યોછે માટે તેથી એમ ન સમજવું કે મોટી મોટી પરીક્ષાઓ આપેલી હોવી જોઈએ. પણ જણે ઘરના કામકાજમાં સારી કેળવણી લીધેલી હોય તેજ પત્ની થવાને લાયક છે જે સ્ત્રીને સુઘડ, સારૂં રાંધતાં આવડતું હોય, સીવવા ભરવાના કામમાં પૂરતું જ્ઞાન હોય, સફાઇથી ઘર રાખી જાણતી હોય, અને સૌથી

કમરનું દુઃખવું, પગની કળતર, વિગેરે દરદો આતંકનિગ્રહ આગલ બાલકુલ ટકી શકતાં નથી.

વધારે તો જેને બાળકો કેમ ઉછેરવાં એ સારી રીતે આવડતું હોય તેજ ખરેખર પત્ની થવાને લાયક છે. ઉપર બતાવેલાં કામો માટેજ સ્ત્રી પસંદ કરવાની છે એવી મતલબ નથી પણ ને તેવાં દરેક કામમાં હોશીઆર અને પહેલી પંકિતની થાય એમ કહેવાની મતલબ છે. આળસુ સ્ત્રી મદદગાર થવાને બદલે બોજા રૂપ થઇ પડે છે અને ચાલાક ઉદ્યોગી સ્ત્રી થોડાં સાધનોથી પણ ઘરને ઘરનાં ખરા રંગ રૂપમાં લાવી મુકી પતિનું હૈયું હરખાવે છે સાચી, ભલી, અને ઉદયોગી સ્ત્રી ખરેજ એક બેમુલો ખજાનો છે. પણ અફસોસ ! તેથી ઉલટા ગુણ ધરાવનારી સ્ત્રી. આ કડણ સંસાર સાગરમાં છેવટે જરૂર ડુબાડે છે ફકત ખુબસુરતી પરજ લોભાઇ ન પડતાં હમેશાં મજબુત બાંધાની સ્ત્રીજ પત્ની તરીકે પસંદ કરવી. કારણ કે તેવી સ્ત્રી મજબુત બાંધાનાં અને તંદુરસ્ત બાળકોને જન્મ આપે છે. જે સ્ત્રીને બચ્ચાંઓ તર્ફ કુદરતી અભાવ અને અણગમો હોય, તે સ્ત્રી પણ પત્ની થવાને લાયક નથી. અને છેવટે તમે જે જે

પત્ની પસંદ કરો તેનો ખરો સ્વભાવ કેવો છે તે ઓળખીનેજ તેની સાથે લગ્ન કરજો.

એક લોહીના સ્ત્રી પુરૂષ વચ્ચે લગ્ન થવાથી તે જોડાંનાં છોકરાં, બહેરાં, મુંગા, આંધળાં, મુર્ખ અને તન મનની બાજી શક્તીઓમાં ઊતરી ગયેલાં માલમ પડે છે. હિંદુ ધર્મશાસ્ત્ર અને મુસલમાની ધર્મશાસ્ત્ર પણ, માંહોમાહે એટલે સગપણમાં લગ્ન ન કરવાં એમ કહે છે. કારણ કે માંહોમાંહે લગ્નથી જોડાયલાં જોડાંના, તનમનના ગુણો એક સરખા હોવાને લીધે તે તેનાં બાળકોમાં વધારે મજબુતાઇથી પ્રવેશ કરે છે. અને તેટલા માટે, માતા તથા પીતાના પક્ષનાં ચોક્કસ નજદીકનાં સગાંઓમાં લગ્નના ગાંઠથી બંધાવું નહીં. ગમે તેટલો મોટો વારસો, અને રોત યા પલ્લું મળવાનું હોય તોપણ જે કુળમાં પુરૂષોની ઉત્પત્તિજ ન થતી હોય, કોઇ પણ જાતની ઉંચા કેળવણી તે કુળમાં કોઇને ન મળી હોય, અને ખસ, કોઢ, ફેફરૂં, હરસ, વગેરે દરદો, તે ખાનદાનમાં ઓધે ઉતરતાં હોય તે કુળની

પ્રસંગ વખતે નબળા પડી જતા પુરૂષોને આતંકનિગ્રહ દવાનુંજ સેવન કરવું જોઇએ.

કન્યા કદી પણ પરણવી નહીં. સાધારણ જોઇએ તે કરતાં મોટા અવયવોવાળી, રોમિષ્ટ બહુ રૂવાંવાલી, તદન રૂવાં વગરની અને કઠોર. ભયભીત નામવાળી સ્ત્રીને કદી પણ પત્ની તરીકે પસંદ કરવી નહીં.

ખુશનુમાં નામવાળી, હંસ અને હાથીની માફક ચાલનારી, ખુબસુરત, નાજુક, અને જેના વાળ, રૂવાં તથા દાંત ઝીણા હોય એવી સ્ત્રીનેજ પત્ની તરીકે પસંદ કરો, પરંતુ આ સઘળા ગુણોવાળી છતાં જો તે ઉમ્મરે મોટી હોય તો તેનાથી દુરજ રહેજો. સ્ત્રી પસંદ કરવામાં આટલી બધી સંભાળ રાખવાની જરૂરછે તેનું કારણ એટલુંજ કે જે જે બાબતો માણસને સાધારણ રીતે પ્રીતિ અને પ્યાર ઉત્પન્ન કરનારી છે તે સઘળી બાબતો તેવી સ્ત્રીમાં એકઠી રહેલી છે જુવાન, રૂપાળી, અને ઉપર કહેલા સારાં લક્ષણોવાલી સ્ત્રીમાં ધર્મ અને લક્ષ્મીનો સમાવેશ થાય છે.

જો અતી વિષયાંધ સ્ત્રી સાથે ઉત્તમ માનસિક શક્તિ અને ઉત્તમ શારીરિક શક્તિ ધરાવનાર પુરૂષનો

સ્ત્રીસંગ વખતે દમ ભરાઈ આવવો એ નપુંસકપણાની નીશાની છે પણ આતંકનિગ્રહના સેવનથી તે નીશાની જલદીથી દુર થાય છે.

સંબંધ થાય તો તે પુરૂષનો નાશ જલદીથી થાય છે કારણ કે તેવી સ્ત્રીઓ સાથે જોડાયા પછી તેને માનસિક અને શારીરિક એ બન્ને શક્તિનો ખર્ચ કરવો પડેછે અને તે બન્ને શક્તિનું એકી વખતે ખર્ચ કુદરતથી સહન થતું નથી જેને લખવા, વાંચવા, ભણવા વિગેરેનું કામ હોય તેણે કાંતો સ્ત્રીના સંબંધમાં અતિ ભોગનો ત્યાગ કરવો અને કાંતો માનસિક મેહેનતનો ત્યાગ કરવો નહિં તો તેનું પરિણામ મોત સિવાય બીજું કશું આવતું નથી.

લગ્ન થયા પછી રોગિષ્ટ બાળકો ઉત્પન્ન થવાનાં કારણોમાં હજુ આપણે એક બીજા ભયંકર કારણનો ઉમેરો કરી શકશું જુવાન માણસોનો મોટો ભાગ લંપટપણાને લીધે અથવા પૂરતી રીતે પવિત્ર જીંદગી નહીં ગુજારી શકવાને લીધે ગરમીના ચેપી રોગના ભોગ થઈ પડે છે. ગરમી પ્રથમ પુરૂષ કે સ્ત્રીને છુપી ઈંદ્રી પર દેખાવ આપે છે, અને તેનો આકાર પ્રથમ એક નાનાં ચાંદાં જેવો હોય છે.

સ્ત્રીસંગ વખતે પસીનો વળવો એ પણ કમતાકાતની નીશાની છે. આતંકનિગ્રહના સેવનથી એ કમતાકાત જલદી નાશ પામે છે.

તેની અસર શરીરમાં ધીમે ધીમે પ્રસરે છે. અને પછી તેમાંથી હારબંધ ત્રાસજનક પરીણામો ઉત્પન્ન થાય છે. એવું કોઈ પણ દરદ નથી કે જેની ખાને-ખરાબીની સરખામણી આ દર્દની ખાનેખરાબી સાથે થઈ શકે, તે રોગ પોતાની ઝેરી અસરથી આખા શરીરને બગાડી નાંખે છે. મજબુત અને તંદુરસ્ત બાંધાના માણસને પણ બેહાલ બનાવી રંગરૂપ વગરનો કરી મુકે છે ગરમીનું દરદ આંખને પણ અસર કરેછે, અને છેવટે તે માણસને અંધાપો આવેછે આ દુષ્ટ રોગનાં ભયંકર પરિણામો કાબેલ ડાકટરને પણ કાયર કાયર કરી નાંખે છે. ગરમી છુપા ભાગ ઉપર તેમજ શરીરના બહારના ભાગ ઉપર અસર કરે છે. એટલુંજ નહીં. પણ તે ફેફસું, તલ્લી અને એવા બીજા શરીરના દરેક અવયવ ઉ-પર પણ અસર કરે છે આ દરદ, દર્દી પર જરા પણ દયા બતાવતું નથી પણ એક વાર લાગુ પ-ડયું તો તેને પાયમાલ કરી મુકે છે. ગરમીના ચેપી

હસ્તક્રિયાથી ઉપજેલાં દરેક ભયંકર દરદોનો નાશ કરવામાં આલંકનિગ્રહ ગોળી ન પુછો એવી અસર કરે છે.

રોગની અસરવાળા ઘણા જુવાન પુરૂષો પોતે એ દરદમાંથી મુકત થયા છે એમ સમજીને અથવા મુક્ત ન થયાં છતાં બેદરકારીથી જુવાન અને નિર્દોષ કન્યા સાથે લગ્નમાં જોડાય છે, અને તેથી તેના ચેપી રોગની અસર તે સ્ત્રીને પણ થાય છે. પુરૂષના હોઠ પર નજીવી ગરમીની અસર હોય ત્યારે પણ જો તે પોતાની સ્ત્રીને 'કીસ' લે તો તેથી પણ તે સ્ત્રીના હોઠ પર ગરમી લાગુ પડે છે અને એજ પ્રમાણે વીર્ય માર્ગે પણ સ્ત્રીને ગરમી લાગુ પડે છે. ગર્ભ-સ્થાનમાં રહેલાં બાળકને પીતા તર્ફથી વારસામાં મળેલી ગરમીની અસર સ્ત્રીના ઉપર થાય છે પણ તે વાતથી અજાણ્યા પુરૂષો પોતાનાં નિરપરાધ પત્ની પર પાતિવ્રતના ભંગનો આરોપ મુકે છે. ગર્ભથી મળેલી ગરમીથી બાળક મુવેલુ અવતરે છે. અથવા જીવે છે તો તે દરદીજ રહે છે. અને તે પછી દરેક હમેલ વખતે સ્ત્રીને અધુરે જાય છે. આવા વખતમાં સ્ત્રી અને પુરૂષ એ બંન્નેએ સારા ડાક્ટરની દવા કરવી. તંદુરસ્ત સ્ત્રીને અધુરે જવામાં તો પાન તર-

---

આતંકનિગ્રહ કુદરતના નિયમથી ઉલટી રીતે જતાં વીર્યને અટકાવે છે.

ફથી હર કોઇ રીતે મળેલી ગરમીજ કારણ છે. સ્ત્રીના શરીરમાંથી ગરમીની અસર દુર થઈ ન હોય ત્યાં સુધી તે સ્ત્રી ગમે એટલી વાર હમલેદાર થાય તો પણ તે દરેક વખતે કોઈ વાર બાળક ગર્ભમાંજ (પેટમાંજ) મરી જાય છે, અને કોઇ વખત જન્મીને તે મરી જાયછે અને કોઇ વખત તંદુરસ્ત સ્થિતિમાં અવતરે છે, છતાં થોડા દહાડા પછી તે ગળાતું જાય છે અને સેવટે મરણ પામે છે. ઘણી વખત અધુરે જવાથી તે સ્ત્રીનું પણ મરણ નીપજે છે. ગરમીનો ચેપી રોગ સ્ત્રીને પોતાના પતિ તરફથીજ સીધી રીતે મળે છે એમ પણ નથી. પરંતુ ગર્ભ માર્ગે પણ મળે છે. પુરૂષના શરીરમાં ગરમીનો ચેપી રોગ એવી રીતે ભરાઇ બેસે છે. કે તે સ્ત્રીને સંગેાગને વખતે લાગુ પડતો નથી પણ જયારે મહીના રહે છે ત્યારે તે ગર્ભ મારફતે તેને લાગુ પડે છે. ગરમીના દરદવાળી માતા જો ગરમીની અસર ગર્ભમાં રહેલાં બાળકને આપી શકે તો તે બાળક પોતાના પિતાના તરફથી મળેલી ગરમીની

અસર પોતાની માતાને પણ આપી શકે, એ બીના વગર તકરારે સાબેત થઇ શકે છે. ધવાડનારીની ગરમીની અસર છોકરાંને અને છોકરાંની ગરમીની અસર ધવાડનારીને પણ લાગુ પડેછે. ખાવાનાં વાસણો, પહેરવાનાં લુંગડાં, છત્રી, લાકડી, હોકા, પેનસીલ, કલમ, કાગળ, અને ચમચા વગેરે પણ તે દરદવાળા દરદીના ઉપયોગમાં આવ્યા હોય તો તેથી પણ તે દરદ બીજાને લાગુ પડે છે.

જુવાનીની ગેરવર્તણુકનું ફળ દરદ અને મોત સીવાય બીજું કાંઈ નથી. એ જુવાન, બદફેલીમાં પડેલાં માણસોએ નકી માનવું. ગરમાથી પુરૂષનો બહારનો દેખાવ ખરાબ થઇ જાય છે. નાક ખવાઈ જાયછે, હોઠ બગડી જાયછે, આંખોના દરદો થાયછે, સંધીવા થાયછે અને જેમ જેમ તે દરદ ઘર કરતું જાયછે તેમ તેમ તે હાંડકાંમાં અસર કરતું જાયછે. અને છેવટે તે દરદી દુઃખી દુઃખી થઈ મરણ પામેછે. પતિ ગરમીના દરદથી તદન મુકત થયો ન હોય ત્યાં

આંખની દવા કરવામાં વખણાએલા ડાકટરો તથા વૈદ્યોને પણ છેવટ નેત્રાનંદમંદારનો ઉપયોગ લેવા મજબૂત ભલામણ કરવામાં આવેછે.

સુધી તેની સ્ત્રીએ કોઇ પણ બાળકને જન્મ ન આ-પવો એ વધારે શિખામણ ભરેલું છે. કારણ કે તેવી સ્થિતિમાં બાળકને ઉત્પન્ન કરવું એ એક ઇશ્વરી ગુનાહ છે. ગરમીના રોગવાળાં માબાપોથી ઉત્પન્ન થતાં છોકરાં ગર્ભમાં મોતથી બચી પણ જાય છે અથવા તો તે રોગની કંઈ પણ નિશાની વગર જન્મ પણ લેછે પરંતુ એથી સંતોષ પામવા જેવું નથી માબાપ તરફથી વારસા રૂપી મળેલી ગરમીની અસર જે સ્પષ્ટ જાણવામાં ન આવે તે વધારે મુનાબતભરેલુ છે ગરમીવાળા માબાપોનાં છોકરાં-ઓમાં કદાચ ગરમીના અસર ન હોય તોપણ તેઓ વારસામાં નબળાઇ લઈનેજ અવતરે છે વળી તેઓ નાજુક ખરાબ દેખાવનાં, માંદાં, કરમાઈ ગયેલાં. ધ્રજતાં, ઠીંગણાં અને ઘરડાં માણસ જેવાં દેખાય છે. આવાં છોકરાંઓ મોતને સાથે લઇનેજ ફરે છે. તેઓ મોટાં થવાને વાસ્તે જન્મ લેતાં નથી અને જીવે છે ત્યાં સુધી અવયવોના અધુરા અને અશક્તપણાને લીધે જીવવાને વાસ્તે નાલાયકજ

નેનાનંદ ચક્ષર જેવા ચમત્કારીક દવાની કિંમત ઘણીજ સસ્તી હોવાથી માણુસને ઘણું નવાઇ જેવુ લાગેછે.

દેખાય છે. વારસામાં મળેલી ગરમીની અસરવાળા બાળકો માંદા પડે છે ત્યારે બીજાં સાધારણ બાળકો મંદવાડમાં દુઃખ ભોગવે તેનાં કરતાં વધારે અને લાંબો વખત સુધી દુઃખ ભોગવે છે, અને તેવાં બાળકો કંઠમાળ, જુદી જુદી જાતોની ગાંઠોની અસર, તાવ, આંચકી, ખસી, વગેરે દરદોને સાથે લઇનેજ અવતરે છે. જુવાન સ્ત્રીઓમાં ગર્ભસ્થાનની નબળાઇ અને દુર બેસવામાં અનિયમિતપણું વગેરે દરદો વારસામાં મળેલી ગરમીનું પરિણામ છે એમ સાબીત થઇ ચુકયું છે.

મનુષ્યને દુઃખ સ્થિતિમાં લાવનારાં અનેક કારણોમાં એક અતિશય ધ્યાન આપવા જોગ કારણપર હું વાંચનારનું ખાસ ધ્યાન ખેંચુછું. પશુવૃત્તિની માફક કરેલાં સ્ત્રીસંગથી વખતો વખત ઉત્પન્ન થતાં છોકરાં કેવળ તેનાં માબાપનેજ નહિ પણ દુનિઆને પણ કંગાલ સ્થિતિમાં લાવનાર સાધન થઇ પડેછે. એક સ્ત્રી દરેક વર્ષે અથવા બબે વર્ષે એક અથવા બે બાળકને જન્મ આપી શકે અને તેથી તે પોતાના

તેનાનંદઅંદારથી ઘણા આંધળા જેવા દેખતા થયા છે.

જીવિત સુધીમાં ઓછામાં ઓછાં વીશથી ત્રીશ છોક-રાંની મા થઇ શકે. પણ પુરૂષ તો તેટલા વખતમાં એક સો કરતાં પણ વધારે છોકરાનો પિતા થઇ શકે. અસંખ્ય છોકરાના માબાપ થવું એ ખરી નીતિથી તદ્દન ઉલટું છે. પ્રજાનો અતિશય વધારો એ ગરી-બાઈ વેહેલી આવવાનો પેહલો પાયો છે. અનુભવથી એમ સાબીત થયું છે કે દુનીઆમાં માણસોને ખોરાકી પોશાકીના સાધનો પૂરાં પડી શકે તે કરતાં માણુસની વસ્તી વધારે થતી માલમ પડે છે. અને તેથી એમ સાબીત થાયછે કે વસ્તીનો વધારો એ દુ:ખનો વધારો છે. કુટુંબમાં માણસની હદવાળી સંખ્યા એ મોટા પુન્યની નીશાની છે. અને બાળ-બચ્ચાંથી ભરપૂર ઘરમાં છોકરાંઓની વધતી જતી ઉત્પત્તિ એ મોટામાં મોટી પાપની નીશાની છે મો-કસ કમાણીવાળા બે કુટુંબોમાં એક કુટુંબમાં ઘણા બાળબચ્ચાં હોય અને બીજા કુટુંબમાં માત્ર તેથી અરધાં હોય તો થોડાં છોકરાંવાળાં માબાપોને પૈસા સંબંધી કેટલી સારી સગવડ થશે? એ કમમાં કમ

અક્કલવાળા માણસથી પણ સેહેલાઇથી સમજી શકાય એમ છે. જોકે ઘણા પેદા થયલાં છોકરાંમાંથી ઘણાંજ થોડાં મોટી ઉમર થતાં સુધી જીવે છે. કારણ કે કેટલાંએક નબળાઈને લીધે, કેટલાંએક અયોગ્ય અને અપૂર્ણ પોષણને લીધે, કેટલાંએક ઘરની વધી ગયલી વસ્તીથી ફેલાએલા ચેપી રોગોને લીધે અને કેટલાંએક તેમના વાલી તરફથી અપૂર્ણ સંભાલને લીધે જીવી શકતાં નથી તોપણ જે મનુષ્ય પોતે ઉત્પન્ન કરેલાં છોકરાંને કપડાં પેહેરાવવાનાં, ગુજરાન ચલાવવાનાં અને કેલવણી આપવાના સાધનમાં અશક્ત હોય તો છોકરાં ઉત્પન્ન કરવાં એ એક મોટો ગુન્હા કર્યા બરોબર છે જો સરકાર તરફથી છોકરાંની સંખ્યાના પ્રમાણમાં માબાપ ઉપર કર નાખવામાં આવે તો અશક્ત માબાપો વધારે છોકરાં ઉત્પન્ન કરતાં અટકે ખરાં. છોકરાં ઓછાં ઉત્પન્ન કરવાના મતમાં મળતાં આવનારા મનુષ્યો કદાચ પોતાના વિચારો એવી રીતે જાહેર કરે કે જો કોઈ મનુષ્ય પોતાનાં ભવિષ્યનાં છોકરાનું ભરણપોષણ કરવાને પોતે પૂરતી રીતે લાયકછે એમ તેને ખાત્રી

થાય નહિ ત્યાંસુધી તેણે બિલકુલ પરણવુંજ નહિ જોઇએ. પણ હું આ વિચારથી તદન ઉલટો છું. કારણ કે લગ્નનો હેતુ કાંઇ માત્ર છોકરાં ઉત્પન્ન કરવાનોજ નથી પણ તેથી એકબીજાને ઘણી રીતે મદદ કરવાનો છે. વળી ઉમરે પોહોંચ્યા પછી કુદરતી કાયદાના નિયમ પ્રમાણે સ્ત્રીસંગમાં અટકાયત પણ સ્ત્રી તથા પુરૂષ એ બંનેને નુકશાનકારક છે. અને તેથી સાબીત થાયછે કે કુંવારા રહેવું એ તદન કાયદાથી વિરૂદ્ધ છે. વળી કુંવારા કરતાં પરણેલા માણસોનું આયુષ્ય લાંબું થાયછે, એટલુંજ નહિ પણ પરણેલા કરતાં કુંવારા મનુષ્યની સંખ્યામાં ગુહ્ય ભાગોનાં દરદો વિશેષ જોવામાં આવે છે અને તેથી શારીરિક અને માનસિક એ બંને નીતિ જાળવવા માટે સ્ત્રી પુરૂષ વચ્ચેનાં લગ્ન અવશ્ય થવાંજ જોઈએ. કુદરતી નિયમજ આપણને એમ સિદ્ધ કરી આપેછે કે કોઈપણ સ્ત્રીએ પુરૂષવિના અને કોઇપણ પુરૂષે સ્ત્રીવિના રહેવું નહીંજ જોઈએ. મતલબકે દરેક સ્ત્રીને પોતાનો ધણી અને દરેક પુરૂષને પોતાની સ્ત્રી હોવીજ જોઇએ. ચાલતા રાજકીય કાયદામાં જો કોઇ

પણ ઉમરે પહોંચેલો પુરૂષ કે કોઈપણ ઉમરે પહોચેલી સ્ત્રી પરણ્યા વગરની સ્થિતિમાં રહે તો તે અમુક શિક્ષાને પાત્ર થાય; એવા નિયમનો ઉમેરો થાય તો કેવું સારૂં ? તેની સાથે એટલો પણ વધારો થવો જોઇએ કે અમુક વર્ષ પેહેલાં પરણનાર સ્ત્રી કે પુરૂષ અમુક શિક્ષાને પાત્ર થાય. અને જો તે છેક નાની ઉમરનાં હોય તો તેનાં માબાપો શિક્ષાને પાત્ર થાય જો મારા હાથમાં એ પ્રમાણે કાયદાની કલમ ઉમેરવાની સત્તા હોય તો કોઇપણ કામ કરવા પેહેલાં હું એ નિયમનોજ ઉમેરો કરૂં.

વાંઝીઆપણું સ્ત્રી અને પુરૂશ એ બંનેમાં હોય છે. પુરૂષ વાંઝીઆ થવાનાં અનેક કારણોમાં મુખ્ય કારણો વિષે કેટલુંક વિવેચન આ પુસ્તકની શરૂઆતમાં કરવામાં આવ્યું છે. હવે સ્ત્રીને વાંઝીઆપણું શા કારણથી પ્રાપ્ત થાય છે તે આ ઠેકાણે વિસ્તાર સહિત કહીશું. સ્ત્રી વાંઝણી ઘણે પ્રકારે કહેવાય છે જેને છોકરાં થઇને મરી જતાં હોય તે પણ વાંઝણી, જેને એકજ છોકરૂં થયું હોય તે

"આયુષ્ય વર્દ્ધક" તેલથી પાતળાં માણસો જાડાં થાય છે અને જાડાં માણસો પાતળાં થાય છે. એ વાત તદન સાચી છે.

પણ વાંઝણી. પણ ખરી રીતે તપાસતાં જેને એક વખત ગર્ભ રહ્યો ન હોય તે ખરી વાંઝણી કહેવાય છે. સાધારણ રીતે સ્ત્રી ઉમરે આવ્યા પછી એટલે તેના પેહેલા દૂર બેસવાના વખત પછી વધારેમાં વધારે ત્રણ ચાર વર્ષની અંદર ગર્ભ ધારણ કરે છે. સ્ત્રી બીજ બરોબર થયું નહોય, સ્ત્રી બીજ તેમજ પુરૂષ બીજને સાચવી શકે તેમ ગર્ભાશયનું અંતપિંડ શુદ્ધ ન હોય, કમલમુખ જોઈએ તેવું ખુલું થયું ન હોય, કમળમુખ તથા ગર્ભાશય યોગ્ય સ્થલે ન હોય, કમળ મુખમાં અડચણ કર્તા કોઇ પણ ચીકણો પદાર્થ હોય, જંતુઓનો નાશ કરે એવો ગર્ભાશયમાંથી અથવા યોની માર્ગમાંથી સ્રાવ થતો હોય, વીર્ય જતું અપકવ હોય, તથા સ્ત્રીઓનું અનિયમિત દૂર બેસવું હોય તો તે એક એક, બેબે અથવા સઘળાં કારણો ગર્ભ રહેવામાં અટકાયતરૂપ થાય છે. પુરૂષ બીજને ગર્ભાશય સુધી પહોંચતાં રસ્તામાં ઘણાં વિઘ્નો આવે છે તેથી દર વારે ગર્ભ રહેતો નથી. અપૂર્ણ અવયવ રચના અથવા ક્રિયા

"આયુષ્ય વર્ધક" તેલ માથાપર લગાડવાથી આંખનું તેજ વધેછે, વાળ લીસા અને કાળા થાય છે.

ત્સવયવના અપૂર્ણ કૃત્ય ઉપર મુખ્યત્વેકરીને વાંઝી-આપણાંનો આધાર રહેલો છે. અપૂર્ણ અવયવ રચનાની બાતમાં સ્ત્રીને છેટે બેસવું થતું નથી અને તેના સ્તનાદિક ભાગ ખોલતા નથી. આવા કેસોમાં કામેચ્છા ઘણી થાય છે પણ તેનું ફળ પ્રાપ્ત થતું નથી આ ઠેકાણે કોઇ ઈલાજ પણ કામે આવતો નથી. ઋતુ રૂંધાએલ હોય અથવા ઘણું થોડું હોય અથવા તો ઘણુંજ અને વારંવાર દેખાતું હોય તો ઉત્પયવયવ કૃત્ય અપૂર્ણ રહેછે અને તેથી ગર્ભ રહેતો નથી. જે સ્ત્રી નિયમિત દૂર બેસતી નથી તે સ્ત્રી ગર્ભ ધારણ કરે એ તો એક અપવાદના નિયમમાંજ આવી શકે. નિયમિત ઋતુ આવવું એ ગર્ભધારણમાં પહેલું કારણ છે. વખતો વખતના અને અનિયમિત પુરૂષ સમાગમથી ગર્ભાશયની સ્થિતિનું નબળાપણું પ્રાપ્ત થાય છે અને ગર્ભ રહેતો નથી. ઘણું કરીને ગણીકાઓ વાંઝણી રહેછે તેમાં એજ કારણનો સમાવેશ થાય છે. ગર્ભાશયની સ્થિતિનું નબળાપણું દૂર કરવા સારૂં ખુલી હવા, સાદો અને પચી શકે

"આયુષ્ય વર્ધક" તેલ હાથે તથા પગે રાત્રે લગાડવાથી દિવસનો થાક ઉતરી જાય છે.

એવો પોષ્ટિક ખોરાક, ગરમ ફ્લેનલના લુગડાં અને મુખ્યત્વે કરી મિતાહારપણું એ ચોકસ ઈલાજો છે. આ ઉપાયોની સાથે હમેશ પેટ સાફ આવે તેવું ઔષધ ચાલુ રાખવું. જેને માટે અમો અમારી આતંક નિગ્રહ ઔષધાલયમાં બનતી વિરેચન ગોળી નીજ ભલામણ કરશુ કારણ કે તે ગોળીઓ પેટ સાફ લાવવાનો એક અકસીર અને જરા પણ હરકત ન કરે એવો ઈલાજ છે અને તેની સાથે શરીરને જોઇતી શકિત મળવા સારૂ આતંક નિગ્રહનો ઉપયોગ એક આશિરવાદ તરીકે ગણાય છે. વાંઝીઆપણાના ઘણા કેસોમાં જ્યાં તનદુરસ્તી નબળી પડતી જતી હોય અને પાચન શકિત જોઈએ તેવી ન હોય ત્યાં ઉપર બતાવેલાં બે ઔષધો ઘણું પરાક્રમ કરે છે. ગર્ભાશય અથવા યોનીમાર્ગમાંથી નિકળતો સ્ત્રાવ ગર્ભને અટકાવે છે તેનું કારણ એ કે તે ખાટો સ્ત્રાવ વીર્યજંતુને મારી નાખે છે માટે તેવા સ્ત્રાવમાં તે ભાગ બાવળ કે બોરડીની છાલના ઉકાળાથી પુરૂષ સંબંધ પેહેલાં ધોવાથી ગર્ભ રહવામાં અટકાએત

આવતી નથી. પણ પુરૂષ સમાગમ પછી તરતજ કે પાંચ દશ મીનીટ પછી જો તે ભાગને તે પ્રમાણે અતીશય ધોવામાં આવેતો વીર્યજંતુ જે અતી નાજુક હોય છે તે મરી જાય છે અને ગર્ભ રહેતો નથી. વીર્યાશયમાં જ્યારે વધારેમાં વધારે ૨૬ છવીસ કલાક સુધી વીર્ય રહે છે ત્યારે તેમાં એક જાતના જંતુ ઉત્પન્ન થાય છે અને એ જંતુથી ગર્ભ રહેછે આ ઉપરથી એમ સાબિત થાય છે કે વખતો વખત રતિવિલાસથી વીર્યાશયમાં જંતુ ઉત્પન્ન થતા નથી અને ગર્ભ રહેતો નથી. ગર્ભ રહેતો નથી એટલુંજ નહિ પણ આગળ લખી ગયા પ્રમાણે વીર્યનો એક ભાગ લોહીના ચાલીસ ભાગની બરાબર છે; અને તેથી વખતો વખત જતું વીર્ય તેથી ચાળીસગણું લોહી શરીરમાંથી કમતી કરે છે. આ પ્રમાણે વળી વીર્ય પોતાની પકવસ્થિતિએ પહોચ્યું ન હોય ત્યારે પણ યોગ્ય અથવા અયોગ્ય રીતે તેને રસ્તો આપવાથી ઉમરે પહોંચ્યા પછી વખતો વખત રતિવિલાસથી જે દુઃખ થાય છે તેના કરતાં પણ વિશેષ થાય છે વખતો વખત

રતિવિલાસથી સ્ત્રી વંધ્યા રહે છે, અને પુરૂષ ક્ષયી થાય છે અને જલદી પોતાનું આયુષ્ય પુરૂ કરેછે સારા અને સાદા ખોરાકપર રહેનાર એક માણસનું એક વર્ષમાં વધારેમાં વધારે ૫૦ પચાસ આંઉસ વીર્ય નિકળી શકે.

કેવી સ્ત્રી ગર્ભ ધારણ કરી શકતી નથી એ જોકે આગળ જણાવવામાં આવ્યું છે તો પણ વૈદ્યક શાસ્ત્રના અતિ ગહનપણાને લીધે એમ તો કોઇ રીતે ચોકસ કહી શકાતું નથી કે અમુક પ્રકારની રોગવાલી કે અમુક સ્થિતિની સ્ત્રી ગર્ભ ધારણ કરી શકે નહિ. માત્ર કેટલાક એવા ચોકસ રોગો છે કે જેથી ગર્ભ રહી શકતો નથી. પુરૂષ અથવા સ્ત્રી બન્ને પરિપૂર્ણ તનદુરસ્ત છતાં જો તેઓ વાંઝીઆં હોય તો તેઓના ઉત્પત્તિઅવયવોમાં ખામી એજ તેમાં કારણ છે એમ માની શકાય છે. કેટલીક સ્ત્રીઓમાં ગર્ભાશય બીલકુલ હોતુંજ નથી તેમ કેટલીક સ્ત્રીઓમાં તે બહુ નાના રૂપમાં હોય છે જેમ ગર્ભાશય હોતું નથી તેમ ગર્ભઅંડપણ કેટલીક સ્ત્રીઓને હોતા નથી. વળી કેટલીક સ્ત્રીઓને યોનિમાર્ગ હોતો નથી તેમ કેટલીકને હોય છે તો તે અતિશય ટુંકો હોય છે. જે

"આયુષ્ય વર્ધક" સુગંધમાં ઉચા પ્રકારનું છે.

સ્ત્રીને ગર્ભઅંડ હોતા નથી તેને ગર્ભાશય પણ હોતું નથી તેમજ તેને યોનીમાર્ગ કે સ્તનનો પણ અભાવ હોય છે આવી સ્ત્રી પુખ્ત ઉમરે પહોચ્યા છતાં પણ તેનો બાંધો નબળો રહે છે, તે ઠીંગણી રહે છે તથા તે શિવાય બીજાં પુરૂષપણાનાં પણ કેટલાંક ચિન્હ હોય છે. આવી સ્ત્રીઓ ઘણી થોડીજ હોય છે અને તે કમનશીબ પુરૂષનેજ મળે છે. યોની માર્ગ બીલકુલ ન હોય અથવા ટુંકો હોય તો દર માસે દુર બેસતી વખતે તે સ્ત્રીને ઘણી પીડા થાયછે કારણકે ઋતુને બહાર આવવાનો રસ્તો મળતો નથી. આ પ્રમાણે વખતો વખત થવાથી ઋતુ ત્યાં જામી જાય છે અને તે ગાંઠનો આકાર ધારણ કરેછે. કેટલાક શસ્ત્રોપચારથી યોનિમાર્ગ ટુંકો હોય તો મોટો કરવામાં આવે છે અને ન હોય તો પણ કરવામાં આવેછે પણ તે જોઇએ તેવો થતો નથી. એટલે ટુંકો થાય છે પણ તેથી ગર્ભ રહેવામાં કાંઇ અડચણ આવતી નથી. યોનીમાર્ગના અભાવથી જેમ ગર્ભ રહેતો નથી તેમ તે ભાગના સંકોચથી

પણ ગર્ભ રહેતો નથી આ સંકોચ કેટલીક સ્ત્રીઓને જન્મથીજ હોય છે તેમ કેટલીક સ્ત્રીઓને પાછળથી પણ થાય છે. જન્મથી રહેલો સંકોચ ગર્ભ ન રહેવામાં એક મુખ્ય કારણ છે. પાછળથી સંકોચ થવામાં ઝેરી તાવ, પ્રદર તથા ગરમી વિગેરે દરદો કારણ ભૂત છે. એ દરદોથી તે ભાગ સડે છે અને પાછળથી સડેલો ભાગ જ્યારે રૂઝાય છે ત્યારે તેમાં સંકોચ થાય છે સંબંધ વખતે થતી અડચણ અને પુખ્ત ઉમરે પહોચ્યાં છતાં ઋતુનું નહિ દેખાવું અને તેની અટકાયતને લીધે દુઃખાવો તથા ગાંઠ યોનિમાર્ગના સંકોચને સુચવે છે આવા સંકોચને લીધે વીર્ય જન્તુ ગર્ભાશયમાં દાખલ થઇ શકતા નથી અને તેથી ગર્ભ રહેતો નથી. માટે જેમ કમળ મુખ મોહોટું તેમ વીર્યજન્તુ વધારે સહેલાઇથી દાખલ થઈ ગર્ભરૂપ પકડે છે. યોનીમાર્ગનો સંકોચ શસ્ત્રથી મોટો થઈ શકેછે અને તેવા કામને માટે સારા ડાક્ટરની મદદની જરૂર છે. જે સ્ત્રીને છોકરાં થયા હોય તે સ્ત્રીના જેટલુંજ વાંઝણી સ્ત્રીનું ગર્ભાશય શસ્ત્રા-

---

પચારથી પહોળું કરવામાં આવે તો તે પછીથી ગર્ભ ધારણ કરી શકે છે અને તેને ઋતુ પણ વધારે સાફ આવે છે. જે સ્ત્રીને ઋતુ ઘણું આવતું હોય અને લોહીના જામેલા લોચા પડતા હોય તેનું તે પ્રમાણે કમળમુખ મોટું કરવાથી તે દોષ દૂર થાય છે.

કેટલીક વખતે ગર્ભાશયનો ભાગ કેટલીક વખતે કમળનો ભાગ અને કેટલીક વખતે તે બંન્નેના ભાગ વળેલા હોય છે માટે કયો ભાગ વળેલો છે તે ખાસ ધ્યાનમાં રાખી જે ભાગ વળેલો તે ભાગને સીધો કરવો. ગર્ભાશયે ગમે તે રીતે પોતાનું સ્થળ મૂકી દીધું હોય તો ગર્ભ રહેવામાં કાંઈ અડચણ આવતી નથી, પણ જો તેની અગ્રવક્રતા થઈ હોય તો ગર્ભ બિલકુલ રહેતો નથી. અને તે વક્રતા કુદરતીજ હોય તો વાંઝીઆપણા શિવાય એમાં બીજી કોઈ પણ જાતની હરકત આવતી નથી. પણ તે વક્રતા જો ઘણી હોય તો પેહેલી વખતનું રૂતુ ઘણું મોડું અને દુઃખભરેલું આવે છે. આવા વખતમાં ઉપાયો યોજવામાં ઘણું ડહાપણ અને સંભાળ વાપરવાની

ક્ષય જેવા ભયંકર દરદને પણ કાસાંતક દવા ભય પમાડે છે.

જરૂર છે. કારણ કે જો તેને વિશેષ શ્રમ આપવામાં આવે તેા તેથી તીક્ષ્ણ વરમ થઇ આવી ઘણું દુઃખ-દાયક પરીણામ નીપજે છે. જો કમળમુખનેા અને ગર્ભાશયનેા ઉપલેા ભાગ બંને અગ્રવક્ર હેાય તેા તેમાં પેહેલાં કમળમુખનેા સુધારેા કરવાની જરૂર છે. વળી કેટલીક વખતે આખું ગર્ભાશય ફરી ગયેલું માલમ પડે છે. આખું ગર્ભાશય ફરી જવામાં ગર્ભાશયના બંધનેાનું ઢીલું થઈ જવું, કદ અને વજનમાં વધારેા થવેા, તેનાં પડેાનું નબળું થવું તથા લેાહીનેા જમાવ થવેા એ કારણેા છે. ગર્ભનેા બેાજો વધી જવાથી, ગર્ભાશયમાં મસા હેાવાથી તથા એવાં બીજાં ઘણાં કારણેાથી તે ઉલટપુલટ થઈ જાય છે. પેશાબને દબાવી રાખવાથી તેનેા બેાજો મૂત્રાશયમાં વધે છે. અને તે મૂત્રાશયનું ગર્ભાશયપર દબાણ થવાથી તે પાછળ ઢળી પડે છે. આ પ્રમાણે ગર્ભાશયનું પાછળ ઢળી પડવું જે સ્ત્રીને છેાકરાં થતાં હેાય તેનેજ થાય છે. જે પહેલેથીજ વાંઝણી હેાય તેને તેા તે પ્રમાણે કવચિતજ થાય છે. તંગ પેાશાક

પેહેરવો, તાણીને પાટો બાંધવો તથા કમ્મરને પાતળી દેખાડવા તેપર દબાણ રાખવું એ ગર્ભાશયને પાછળ ઢળી પડવામાં સહાયભૂત થાય છે. જ્યારે ગર્ભાશય પાછલા ભાગમાં ઢળી જાય છે, ત્યારે સ્ત્રીને કમ્મર, વાંસો તથા પગમાં દુખાવો રહે છે, પેડુમાં પણ દુખે છે, દસ્તની કબજીઅત થાય છે, અને રજો દર્શનમાં પણ ફેર પડે છે. આવે પ્રસંગે સ્ત્રીને ગર્ભ રહેતો નથી અને રહે છે તો તે અધુરે પડી જાય છે. ગર્ભાશય પાછળ પડી ગયું હોય ત્યારે કોઇ પણ જાતની દવા પેહરવી કે ખાવી નિશ્ફળ નીવડે છે. માત્ર તેને પાછું પોતાને ઠેકાણે લાવવું એજ સર્વોત્તમ ઇલાજ છે. અને તેટલા માટે તેવે પ્રસંગે સારા ડાકટરની મદદ લેવી જોઇએ. ગર્ભાશય યોગ્ય સ્થળે આવ્યા પછી પાછું તે પોતાનું સ્થાન મૂકી ન દીએ તેને માટે બહુ સંભાળ રાખવા જેવું છે. જેમ ગર્ભાશય પાછળ ઢળી જાય છે તેમ આગળ પણ ઢળી આવે છે. અને પાછળ ઢળવાનાં જે કારણો છે તેજ આગળ ઢળવાનાં કારણો પણ છે. ગર્ભાશય

દરેક મનુષ્યે હંમેશાં સુરમો આંખમાં નાખવો જોઈએ એમ અમોજ નહિ પણ વૈદકશાસ્ત્ર પણ ભલામણ કરે છે,

આગળ ઢળેલું હોય ત્યારે પેશાબ મુશ્કેલીથી અથવા ટપકી ટપકીને ઉતરે છે.

કેટલીક વખતે ઘણી સ્ત્રીઓ પુરૂષ સમાગમને સહન કરી શકતી નથી. આ એક જાતનો રોગ છે, અને તે સ્ત્રીને વાંઝણી રાખવાનું એક કારણ છે. સ્ત્રીઓનું ગુહ્યદ્વાર કુદરતથી અગર તેમાં પડેલ ક્ષતના રૂઝાવાથી જ્યારે સંકુચિત થાયછે, ત્યારેજ તે પુરૂષનો સમાગમ સહન કરી શકતી નથી એમ નથી પણ તે માર્ગ બહું ટુંકો હોય અગર મુખ ઘણું સાંકડું હોય તો પણ તે પ્રમાણે થવા સંભવ છે. વાતપ્રકોપથી પણ જેમ સ્ત્રી પુરૂષ સમાગન સહન કરી શકતી નથી તેમ તે તે ઠેકાણે આંગળીના સ્પર્શને પણ સહન કરી શકતી નથી. ચાલવા હાલવામાં કપડાંનો સ્પર્શ પણ તેને અસહ્ય દુઃખ ઉત્પન્ન કરે છે. આવાં પ્રસંગમાં પુરૂષના જરા જેટલાં પણ પ્રયત્નથી સ્ત્રીને ધ્રુજ છુટે છે અને વખતે આંચકી કે હિસ્ટીરીયા જેવો દેખાવ પણ થઇ આવે છે. આવા દરદોનાં જે યોગ્ય

કારણ જણાય તેના તરત ઉપાય કામે લગાડવા જોઈએ. જુદી જુદી જાતના વેહેમ, શરમ અને એવાં દરદોપર બેદરકારપણું તે વ્યાધીના મૂળ ઉંડાં નાખવામાં કારણ થાય છે. જો તે ભાગમાં કોઇ પણ જાતનો ક્ષત હોય તો તે ક્ષત સુધારવાના ઉપાયો કરવા, તેના મુખ આડું પટલ હોય તો તેને તે કામમાં અનુભવીથી કપાવવો અને તે માર્ગનો સંકોચ હોય તો તેને મોટાં કરવાનાં યંત્રો તેમાં દાખલ કરવાં.

વાંઝીયાપણાનાં ઘણાં કારણોમાં ગર્ભ અંડના વ્યાધીઓનો ઉમેરો થાય છે. કારણ કે સ્ત્રી બીજનું ઉત્પત્તિસ્થાન ગર્ભ અંડ છે તે બીજ અને પુરૂષ બીજના સાથે મળવાથીજ ગર્ભ રહે છે. પણ ગર્ભઅંડના વ્યાધિને લીધે સ્ત્રીબીજ ઉત્પન્ન થતું નથી અને તેથી તે વાંઝીયાપણામાં એક કારણ છે. જેમ ગર્ભાશય પોતાનુ સ્થાન છોડી જાય છે, તેમ ગર્ભઅંડપણ પોતાનું સ્થાન છોડી જાય છે. ગર્ભઅંડ જ્યારે પોતાનું સ્થાન છોડેછે ત્યારે તેમાં કેટલેક કાળે લોહીનો જમાવ થઇ તેમાં દીર્ઘ વરમ

હંમેશા સુરમો આંખમાં આંજવાથી આંખ તેજવાલી અને ચોખી રહે છે.

થઇ આવે છે. આવે વખતે ઝાડે જતાં તથા પુરૂષ સમાગમ વખતે સ્ત્રીને દુઃખ થાય છે. તે સ્થળ ઉપર હાથે દાબતાં દુખાવેા થાય છે. અને જો ત્યાં વધારે દબાણુ કરવામાં આવે તેા ઉલટી તથા ચકરી આવે છે. ગર્ભઅંડ અને ગર્ભાશય બંન્ને પેાતાના સ્થળ મૂકી ગએલ હેાય તેા પ્રથમ ગર્ભાશયને ઠેકાણે લાવવાના ઉપાયેા કામે લગાડવા જોઇએ. જે સ્ત્રીને હિસ્ટિરીઆનું દરદ હેાય તથા જેની માનસિક શકિત બહુ તેજ હેાય તેને ગર્ભઅંડનેા વરમ થવા સંભવ છે. અત્યંત પુરૂષ સમાગમ પણ એ વરમ થવામાં કારણભૂત થાય છે. ગર્ભઅંડના દીર્ઘ વરમમાં પેડુંમાં અને સાથળમાં ચસકા, જરા વારમાં નરમ અને જરા વારમાં વધારે દુઃખાવેા, ૠતુંના સમયમાં વધારે દુઃખાવેા, ૠતુનું એકદમ આવવું, ૠતુનું કમી આવવું તથા એકદમ બંધ થઇ જવું, પેટનું ચડવું, સ્તનમાં દુઃખાવેા, હિસ્ટીરિયા જેવાં ચિન્હેા, તથા અજીર્ણ વિગેરે ચિન્હેા માલમ પડેછે. આવાં ચિન્હ જણાય ત્યારે પુરૂષ સમાગમ નિયમિત તથા લાંબે અંતરે થવેા જોઇએ. પેાષ્ટિક અને હલકેા

ખોરાક આપવો જોઈએ, નીતિના વિચારો ઉત્પન્ન થાય તેવાં પ્રયત્ન કામે લગાડવાં જોઈએ. ગરમ પાણીનો બાટલીથી કે ફ્લાનલથી શેક, પોટીસ, બ્લીસ્ટર, રાઈના પ્લાસ્ટર, ગરમ પાણીની પીચકારી વગેરે ઉપચારો બહુ ફતેહમંદ ઉતરે છે. પેટ સાફ લાવવાને માટે ઘણી કાળજી રાખવી જોઈએ. જેઓને દારૂ જેવા પદાર્થો લેવાની ટેવ હોય તેમણે તેનો એ-કદમ ત્યાગ કરવો જોઈએ.

ગર્ભાશયમાં અનેક પ્રકારની ગાંઠો થાય છે. એ ગાંઠો ગર્ભાશયના પડમાં પેદા થઇ તે વખતે અંદર તેમજ બહારના ભાગમાં વૃદ્ધિ પામે છે. અંદરના ભા-ગમાં વૃદ્ધિ પામે તો તેની સાથે ગર્ભાશય પણ વૃદ્ધિ પામે છે. અને બહારના ભાગમાં વૃદ્ધિ પામેલ હોય તો તેના દબાણથી ગર્ભાશય નાહનું થાય છે અને સુકાઇ જાય છે. એ ગાંઠો સોપારીથી નારીએર જેવડી હોય છે. રસોળી, અર્શ, અર્શનામસા તથા બીજી ગાંઠો

ગર્ભાશયના કોઇપણ ભાગમાં થાય છે. અર્શ કેટલીક વખતે લટકતા પણ દેખાય છે અને તેનો રંગ ધોળો અને વખતે રતાશ મારતો અને લોહીથી ભરપુર હોય છે. તેને કાપવાથી તેમાંથી અતિશય લોહિ નીકળે છે. આવી ગાંઠો સ્ત્રીને વાંઝણી રાખવાનાં કારણોમાંનું એક કારણ છે. આવી ગાંઠો મોટી ઉમરે થતાં સ્ત્રીઓને થાય છે. વખતે કસુવાવડ એવા અર્શનું કારણ થાય છે અને તે અર્શ કસુવાવડનું કારણ થાય છે. ચેતતંતુની ગાંઠ સ્ત્રીઓની મોટી ઉમરે અને તેમાં વિશેષ કરીને વિશેષ કાળી ચામડીવાળી સ્ત્રીઓને થાય છે. અને તેથી તે સ્ત્રીએ પ્રથમ બચ્ચાંઓ આપ્યાં હોય પણ પાછળથી આપતી બંધ થાય છે.

ઉપર જણાવેલ ગાંઠોને લીધે ગર્ભાશય આળો થઈ જાય છે, અને તેને લીધે પ્રદર તથા રૂતુનું વધારે દેખાવું થાય છે. અર્શના કારણથી થએલી

વાંઝણી તે અર્શ કાપી નાખવાથી ફરીથી ગર્ભ ધારણ કરે છે પણ શ્વેતતંતુની ગાંઠ મટવી મુશ્કેલ છે. આવી સ્ત્રીઓએ પુરૂષ સંબંધ એકદમ બંધ કરવો જોઇએ, કારણ કે તેથી ગર્ભ રહેતો નથી, પીડા થાય છે, અને ગર્ભ રહે તો તે અધુરે પડી જાય છે.

આ દરદમાં જોકે ઘણા ઉપચારો કરવામાં આવે છે, તોપણ તે ગાંઠોને કાપી કાઢવા જેવો બીજો કોઈ પણ સારો ઉપાય નથી, પણ એ ગાંઠો કાપવાથી વખતે જીંદગી પણ જોખમમાં આવી પડે છે

કુદરતથી તેમ પાછળથી પણ કેટલાંક કારણોને લીધે કમળ મુખ બંધ થાય છે. અને તે પણ સ્ત્રીને વાંઝણી રાખવામાં એક કારણ છે. જો પાછળથી તે દ્વાર બંધ થયેલું હોય તો તેમાં સફેદ સ્ત્રાવ ભરેલો જણાશે તથા તેનું મુખ સૂજેલું જણાશે, કળ મુખમાં ખીલને લીધે પણ તે સંકુચિત થઇ જાય

કોઇ પણ જાતના ઝેરી અથવા સાદા જખમને રૂઝાવવા વ્રણમર્દન મલમ વાપરવામાં ભૂલ કરવી, કે વિલંબ કરવો એ એક મોટી ભૂલ છે.

છે. કુદરતથીજ હોય ત્યારે શસ્ત્રોપચારની જરૂર પડે છે.

ઘણું કરીને જે સ્ત્રી પેહેલેથીજ વાંઝણી હોય અથવા પાછળથી વાંઝણી થયલી હોય અથવા જેને રૂતુ નહિં આવતું હોય તે સ્ત્રીઓ બાલી જાય છે એટલે તે શરીરે જાડી થાય છે, તથા તેનો કટિ પશ્ચાત્ ભાગ પણ ઘણો વધી જાય છે. જે સ્ત્રી બાલી જાય છે તે ઘણું કરીને વાંઝણીજ રહે છે. જે સ્ત્રીને અત્યંત રૂતુ દેખાતું હોય તે સ્ત્રીને જોકે ગર્ભ રહેતો ન હોય તો પણ તે બાલી જતી નથી. રૂતુનું ઓછું દેખાવું, બેઠાડુ સ્થિતિ, દિવસે સૂવાની ટેવ, તથા ગર્ભઅંડની શિથિલતા એ બાલી જવાનાં મુખ્ય કારણો છે. સૂતાવડ તેમજ કસુવાવાડમાં યોગ્ય ક્રિયા ન થવાને લીધે રૂતુ ઓછું આવે છે. અને તેથી પણ સ્ત્રી બાલી જાય છે.

ખુલ્લી હવામાં ફરવું, શરીરને કસરત આપવી, દિવસે સુવાની ટેવનો ત્યાગ કરવો, સાદો, હલકો, તથા જેમાં ગળપણ ન હોય તેવો ખોરાક, રૂતુ

સાફ આવે તેવી દવાઓ, હમેશાં પેટ સાફ આવે તેવી યોજના, થોડા થોડા દિવસને આંતરે જુલાબ, ઓછો ખોરાક, કમ્મર અને પેડું ઉપર પાણીનો શેક, કપિંગ વિગેરે ઉપાયો સ્ત્રીના બાલી જવાને કમી કરે છે. આ ઉપાયો જો સ્ત્રીને થોડું થોડું રતુ દેખાતું હોય તોજ કામે લાગે છે. રતુ વધારે લાવવાને માટે એળીઓ વિશેષ કામ કરે છે. એળીઆની સાથે હિંગ પણ તેટલોજ ફાયદો આપે છે. લોઢાની કોઇ પણ બનાવટ પણ આવે પ્રસંગે ઉપયોગી થઇ પડે છે. મધ અને પાણી સાથે મેળવી પાવાથી પણ સ્ત્રીની ચરબી ઘટી જાય છે.

ગર્ભાશયના ખસી જવાથી, કમળમુખપર દબાણ થવાથી, વગર સમજ્યાં આષધો પેહેરવાથી, બહુ સુરતસુખ લેવાથી, તથા પ્રસવ સમયે કમળ મુખ ઉપર બચ્ચાંનું દબાણ થવાથી, નબળા બાંધાની ફિક્કા ચેહેરાવાળી, મંદાગ્નિવાળી, વાયુના રોગવાળી તથા જેની માટી પાકણી હોય તેવી સ્ત્રીને કમળ

મુખમાં લોહી જામી જઇ પાછળથી તેમાં ક્ષત પડે છે. આ ક્ષત સ્ત્રીને વાંઝણી રાખવાનાં કારણોમાંનું એક કારણ છે. કમળ મુખ પોહોળું, સૂજેલું, લાલચોળ, પોચું તથા સ્પર્શથી દુ:ખ થાય એવું તથા ધોળા પાણીથી ભરપૂર દેખાય ત્યારે તે ભાગમાં ક્ષત પડેલ છે એમ સમજવું. પ્રદર એ કમળ મુખનાં ક્ષતની મુખ્ય નિશાની છે. પ્રદર એટલે ગુહ્ય ભાગમાંથી શ્વેત પદાર્થનું નીકળવું. આ શ્વેત પદાર્થ વીર્ય જંતુનો નાશ કરે છે. અને તેથી સ્ત્રી વાંઝણી રહે છે. આ દરદમાં સુદર્શન ચૂર્ણ, લોહીની કોઇ પણ બનાવટ, ખુલ્લી હવા, સાદો અને અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરે તેવો ખોરાક તથા ઔષધો, પેટ સાફ આવે એવી યોજના, અલ્પ પુરૂષ સમાગમ, ગ્રાહી દવાઓની પીચકારી, ગરમ પાણીની પિચકારી, અતિશય સફાઈ તથા આતંકનિગ્રહ ગોળીઓ ઘણો સારો ફાયદો કરે છે.

પાંચ રૂપીઆના કોઇ પણ જાતમાં ઔષધો ખરીદી મુકતા પુસ્તક ભેટ લેવામાં ઢીલ કરવાથી એ પાછળથી નિવારણ ન થઇ શકે એવા પસ્તાવામાં આવી પડવું પડે છે.

પ્રસવ સમયે ગર્ભાશયને અડચણ આવવાથી લોહીનો જમાવ થવાને લીધે ઓરને પડતાં ઢીલ થવાથી, ઓરનો કાંઇક ભાગ અંદર રહી જવાથી દુર બેસવાના વખતમાં સરદી લાગવાથી, અત્યંત પુરૂષ સમાગમથી, ગર્ભપાતની કોશીશોથી, ગરમીથી તથા પ્રમેહથી, ગર્ભાશયના અંતર પડનો દીર્ઘ વરમ થાય છે. એ દીર્ઘ વરમ પણ સ્ત્રીને વાંઝણી રાખવાનાં કારણો માનું એક કારણ છે. ગર્ભાશયના અંતર પડના દીર્ઘવરમમાં સફેદ, પાતલો, ચોખ્ખો, અને આછો સ્રાવ થયા કરે છે, રૂતુ ઘણું, લાંબો વખત દેખાય એવું અને પીડાવાલું આવે છે. સ્ત્રીને તેના ગુહ્યદ્વારમાં ચળ આવે છે. ગર્ભ રહેવાથી જેમ સ્ત્રીના શરીરમાં અનેક ફેરફારો થાય છે, તેમ આ દીર્ઘ વરમમાં

ગર્ભાશયમાં લોહીનો જમાવ થવાથી ગર્ભની માફકજ ચિન્હો થાય છે. માથાનાં વાળ ખરી પડવા, ચેહેરાપર ખીલ ઉપડવા, મૂર્છા આવવી, પેટમાં ગુલ્મ ઉપડતો હોય એમ જણાવું, સંધિવાએ ઝલાઇ જતું તથા હિસ્ટરીયા થઈ આવવો વિગેરે ચિન્હો થાય છે. ઘણા વર્ષ સુધી એ દરદ ચાલુ રહેવાથી રૂતુ કમી અને પીડાવાળું આવે છે અને પાછળથી તે રોગ કષ્ટ સાધ્ય થાય છે.

આ દરદમાં જે ભાગમાં દરદ થયું હોય તે ભાગમાંથી લોહી કઢાવવું, ગરમ પાણીની પીચકારી લગાડવી, પુરૂષ સમાગમ તદન બંધ કરાવવો, જીવિત જાળવનારા નિયમો પર યોગ્ય ધ્યાન આપવું, ખોરાક સાદો તથા પુષ્ટિકારક લેવો, જેને દારૂ પીવાની ટેવ હોય તેણે તરત બંધ કરવી તથા જઠરાગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય એવા ઉપાયો કામે લગાડવા આવે પ્રસંગે ઘર-

---

મુકતા વિગેરે પુસ્તકો ઔષધોની સાથે ભેટ મળે છે. યાદ રાખવું કે તે પુસ્તકો છુટક લેવા જતાં તેની જાહેર કરેલા કિંમતથી જરા પણ કમતી કિંમતે મળી શકશે નહિં.

ગતુ ઉપાયો કરવા કરતાં સારા ડાકટર કે વૈદ્યની સ-
લાહ લેવી. જે ભાગમાં દુખાવો થતો હોય ત્યાં રા-
ઇનાં પ્લાસ્ટર લગાડવાં, વાતહર તૈલ ચોપડવું, બ્લિ-
સ્ટર મારવું, ગરમ પાણીનો શેક કરવો તથા લોહુ
અને એળીઆની બનાવટની દવાઓ આપવી.

પ્રમેહના દરદવાળા પતિના સમાગમથી, અત્યંત
સમાગમથી, ગર્ભાશયપર લગાડવાની દવાઓનો સ્પર્શ
થવાથી, ઝેરી તાવથી તથા મલિનતાથી પણ ગુહ્ય-
દ્વારમાં વરમ થાય છે, અને તેથી ચળ, બળતરા,
પેશાબનું વારંવાર થવું, ઝીણો ઝીણો તાવ, હરવા
ફરવામાં કમતાકાત, શ્વેત તથા પીળો સ્રાવ તથા
જાંગમાં દુખાવો થાય છે. આ કારણોમાંથી જો તે
વરમનું પ્રમેહજ કારણ હોય તોજ તે ગર્ભ રહેવામાં
અટકાયતરૂપ થાય છે. આ દરદમાં કમરબૂડ ગરમ
પાણીમાં બેસવું, ખસખસના ડોડવા નાખી કરેલ ગરમ
પાણીની પીચકારી મારવી તથા પેશાબ સાફ આવે

બીજાં ભંડારો કરતાં પુસ્તકો રૂપ ભાષાનો
ભંડાર ઘણોજ કિંમતી ગણાય છે. મુકતા
વિગેરે ગુજરાતી ભાષામાં પેહેલે નંબરે મુકાતાં
પુસ્તકોનો ભાગ્યશાળી પુરૂષોજ લાભ લઇ
શકશે.

અને બળતરા કમી થાય એવી દવાનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

ફળવાહીની નળીની આસપાસ પેટના પડદાના વરમમાંથી નિકળતો રસ જામી જાય છે અને તે નળી સંકોચ પામે છે અથવા તે નળીના મોઢા આગળ મસા હોવાથી પણ તે ભાગ બંધ થઈ જાય છે. આ દરદમાં ગર્ભાશયની આજુબાજુ દુઃખે છે અને ત્યાં કોઈપણ પ્રકારનો વરમ હોય એમ જણાય છે. આ પણ સ્ત્રીને વાંઝણી રાખવાનાં કારણોમાંનું એક કારણ છે. આ દરદમાં ગરમ પાણીનો સેક પોટીસ તથા તેવા વરમના કોઈ પણ ઉપાયો કામે લાગે છે. સ્ત્રી અથવા પુરૂષનો પ્રમેહ પણ એ નળીનો સંકોચ કરેછે. પ્રમેહની અસરથી પેટના પડદાના ગુહ્યદ્વારના અથવા ગર્ભશયના વરમની અસર ફળવાહીની નળી સુધી પહોંચે છે અને તે ભાગ સંકોચાઇ જાય છે.

ગરમીનું દરદ ગર્ભ રહેવામાં કોઇ પણ પ્રકારે અટકાયત કરનાર નથી તોપણ તેથી સ્ત્રીબીજ

પાંડવ કૌરવ, રામ રાવણ, વિગેરે પુસ્તકોનો સંગ્રહ રાખનાર પુરૂષને ભાગ્યશાળી શા માટે નહિં કહેવો જોઇએ ?

બગડી જાય છે. અથવાતો તેનો નાશજ કરે છે. ગરમીની અસર ગર્ભ રહ્યા પછી ગર્ભને બગાડી નાંખે છે અને તેથી ઘણી વખત બાળકનું અધુરે જન્મવું વિગેરે બનાવો બને છે. ગરમી સ્ત્રી અથવા બાળકને કેવી રીતે લાગુ પડે છે તે આ ચોપડીમાં આગળ લખવામાં આવ્યું છે તેથી આ ઠેકાણે તેના વિશેષ વિવેચનની જરૂર નથી. આ ઠેકાણે જરા ઇસારો કરવાનું કારણ માત્ર એટલુંજ કે સ્ત્રીને વાંઝણી રાખવાના અનેક કારણોમાં ગરમીનું દરદ એ પણ એક કારણ છે એમ કેટલેક અંશે લઇ શકાય.

સ્ત્રીઓને રૂતુનું બહુજ મોડું આવવું, બીલકુલ નહી આવવું, દેખાયા પછી તરત બંધ થઈ જવું, ઘણા દિવસ સુધી દેખાયા કરવું. પીડા થઈને આવવું, દર માસે નિયમિત આવતાં છતાં લોહીનું ઓછું પડવું વિગેરે કારણો પણ સ્ત્રીને વાંઝણી રાખે છે. સ્ત્રીઓને સ્ત્રીઅંડ ન હોય તેથી અથવા તે વૃદ્ધિને પામ્યા ન હોય તેથી પણ ઋતુ આવતું

નથી. આ બાબતના પુરાવામાં એટલુંજ બસ છે કે જો સ્ત્રીઓમાંથી સ્ત્રીઅંડ કાઢી લેવામાં આવે તો ઋતુ બંધ થઇ જાય છે. સ્ત્રીઅંડની કોઇ પણ પ્રકારની ખામીને લીધે તે સ્ત્રીમાં કેટલાંક પુરૂષનાં ચિન્હ માલમ પડે છે, જે વાતનો ઇસારો આગળ કરવામાં આવ્યો છે. ગર્ભઅંડ અથવા ગર્ભાશયના અભાવમાં કોઈ પણ ઉપાય કામ આવતો નથી. ગુહ્યદ્વાર સંકોચને પામ્યું હોય અથવા દૃઢ બંધ હોય અથવા ગર્ભાશય આડો પડદો હોય તો ઋતુ ઉત્પન્ન થાય છે ખરૂં પણ તે બહાર આવતું અટકે છે અને તેથી ત્યાં લોહી એકઠું થઈ ગાંઠ જેવું થઈ જાય છે. વળી કેટલીક સ્ત્રીઓને ઋતુ ન આવવાના તથા ઋતુને બંધ કરનારાં કોઈ પણ કારણ જણાતાં ન હોય તો પણ ઋતુ આવતું નથી પણ દર મહિને કેમ જાણે આવતું હોય એમ જણાય છે પણ તે

દેખાતું નથી. આવી સ્ત્રીને પેટ સાફ આવતું નથી, માથામાં પીડા રહે છે, શુળ નિકળે છે. તેનો ચેહેરો ફીકો થઈ જાય છે, હાંફણુ થઇ આવે છે તથા બીજા પણુ ઘણા વાત વ્યાધીઓ થાય છે. આવી સ્ત્રીઓને સાધારણુ વખતો વખત જુલાબ આપવા, કમ્મર બુડ ગરમ પાણીમાં બેસાડવી, ગરમ પાણીની પીચકારી મારવી તથા જળો લગાડવી વિગેરે ઉપાયો કામે લગાડવા પણુ સ્ત્રી જો તદન નબળી હોય તો તેને જુલાબ નહી આપતાં જે દવાઓમાં લોહ આવતું હોય તેવી દવાઓ આપવી. ગર્ભાશયના ભાગ ઉપર, પેડુ ઉપર, પછવાડે તથા કમ્મર ઉપર વખતો વખ- વિજળી લગાડવી એ અતિશય વખણાએલો ઇલાજ છે. ગરમ પાણીમાં બેસાડતી વખતે તેમાં થોડો રાઇનો ભુકો નાખવો એ પણુ નિર્વિઘ્ન ઇલાજ છે. વળી કેટલીક વખતે સ્ત્રીને દર માસે ઋતુ દેખાવને બદલે સફેદ પ્રવાહી પદાર્થ પડે છે અને લોહી શિવાય

સઘળાં ઋતુ આવવાનાં ચિન્હ જણાય છે. આવે પ્રસંગે લોહની બનાવટ અને સારો પચે એવો પૈાષ્ટિક ખોરાક બહુ ઉપયોગી થાય છે. વળી કેટલીક સ્ત્રીઓને રીતસર ઋતુ દેખાયા પછી પણ શરદીથી, થંડે પાણીએ નહાવાથી) ત્રાસથી, મનના અતિશય દુઃખથી, તાવ આવવાથી અથવા એવાં બીજાં કારણોથી પણ ઋતુ દેખાતું એકદમ બંધ પડી જાય છે. આમ થવાથી વખતે તાવ આવે છે, માથું દુખે છે, તરસ લાગે છે, પેડુ વિગેરે સ્થળોમાં શૂળ નિકળે છે, દસ્ત કબજ રહે છે અને વખતે આંચકી પણ ઉપડી આવે છે. વળી એમ પણ બને છે કે ઋતુ એકદમ આવી એકદમ બંધ પડે છે અને વળી તરતજ થોડી મુદતમાં પાછું દેખાય છે અને તેમ થોડું થોડું દેખાઈ વળી બંધ પડે છે. આ પ્રમાણે

થાય ત્યારે એમ અનુમાન થાય છે કે ગર્ભાશયમાં કોઇ પણ પ્રકારની ખાસ અડચણ છે. વળી કેટલીક વખતે વેહેલું દેખાય છે તેમ મોડું પણ દેખાય. બેચાર માસ ચડી જાય છે ત્રણ દિવસ બરોબર ન દેખાવાને બદલે એકજ દિવસ અથવા બે દિવસ દેખાય છે. અથવા એકજ વખત દેખાયા છતાં સ્ત્રીને ત્રણ દિવસ સુધી દુર બેસી રહેવું પડે છે અને લોહી જેટલું પડવું જોઇએ તેટલું પડતું નથી. વળી કેટલીક વખતે સ્ત્રીને રૂતુ નિયમિત તથા જોઈએ તેટલું પડતું હોય તોપણ તે પડતી વખતે સ્ત્રીને ઘણી પીડા થાય છે. આ દરદ ઘણુ કરી બચાં વગરની સ્ત્રીને વિશેષ થાય છે અને તે ગર્ભાશય અથવા

ગર્ભઅંડમાં કોઈ પણ જાતની ખામીને લીધેજ થાય છે. આ પ્રમાણે ઉપર બતાવેલી રૂતુની કોઇ પણ પ્રકારની ખામી સ્ત્રીને વાંઝણી રાખવામાં કારણભૂત થાય છે અને એ રૂતુની ખામીઓ સુધારવામાં ઉપાયો પણ ઘણું કરી એકસરખાજ લાગુ પાડી શકાય છે જે ઉપર ઘણે ઠેકાણે કહેવાઈ ગએલ છે. માત્ર રૂતુતું ઘણું દેખાતું હોય તેમાંજ ગરમ પાણીને બદલે સ્ત્રીને પેડુ ઉપર તથા ગુહ્યદ્વારમાં થંડા પાણીના પોતાં મુકવાં અથવા બરફ મુકવો. ગ્રાહી દવાંઓની પીચકારી મારવી વિગેરે લોહી બંધ કરવાના અંદરના તથા બહારના ઉપાયો કામે લગાડવા જોઇએ.

જેમ ઉપર બતાવેલા સ્ત્રીના રોગ સ્ત્રીને વાંઝણી રાખવાનાં કારણ છે તેમ આ પુસ્તકની શરૂઆતમાં જણાવ્યા પ્રમાણે જે કમકમાટ ભરેલાં કારણથી પુરૂષ પુરૂષપણામાંથી નિકળી જાય છે તેપણ સ્ત્રીને વાંઝણી રાખવાનું એક મુખ્ય કારણ છે. જેમ મુખ્ય અવયવની ખામીને લીધે પુરૂષ પુરૂષપણામાંથી નિકળી જાય છે તેમ બીજાપણ તે સ્થળોનાં દરદો તથા

માનસિક વ્યાધિઓને લીધે પણ પુરૂષ પુરૂષપણાથી રહિત થઇ જાય છે.

જોકે આ નાની ચોપડીમાં સમાયલો વિષય વાંચનારને કોઇપણ રીતે કંટાળો ઉપજાવે એવો નથી તોપણ બહુ લંબાણના ભયથી એ વિષય એટલેથી બંધ કરતાં વાંચનારને મારી એટલીજ ભલામણ છે કે જ્યારે જ્યારે તેઓ આવાં નહીં સહન થાય એવાં દરદોમાં ફસાઈ ગયાં હોય ત્યારે ત્યારે તેઓએ, તે દરદોના ઇલાજ સારા ડાકટરના હાથથી શરૂ કરાવવા, પણ ઘરમેળે હાથે હાથે ભળતી દવાઓ વાપરી પોતાને વધુ ભયભરેલી હાલતમાં મુકવા નહીં. આ જમાનામાં દેશી વૈદું ધંધાધાપા વગરના માણસને માટે સહેલું અને સસ્તું થઇ પડયું છે. નામધારી વૈદો ઠામે ઠામ અને ગામેગામ જોવામાં આવે છે અને તેથી એક મશહુર કહેવત થઈ પડી છે કે "ઉત્તમ ખેતી, મધ્યમ વ્યાપાર, કનિષ્ટ ચાકરી, આખર ભીખ અને તે (પણ) ન આવડે તો વૈદું શીખ." અફસોસ ! વૈદ્ય વિદ્યાની કેવી પડતી દશા ? જે ઉમદા ધંધામાં

ઘણું જાણવાનું, ઘણું જોવાનું અને ઘણું સાંભળવાનું છે તે ધંધાને આવી છેક હલકી પંક્તિ પર લાવી મુકવામાં આવ્યો છે. સારા અનુભવી ડાકટરો પણ જીંદગી સુધી વૈદાંનો અભ્યાસ કર્યા કરે તો પણ પાર ન આવે એવી આ ઉત્તમ વિદ્યાને, વગર અભ્યાસે અને વગર કારણે, સંપુર્ણ થએલી સમજનારા ઘણા ડોળઘાલુ માણસો આ શ્રેષ્ટ વિદ્યાને ગોવા તેની પંક્તિ પરથી ઉતારી પાડે છે. જેઓને પુરૂં સંસ્કૃત તો શું પણ પુરૂં પાધરૂં ગુજરાતી પણ વાંચતાં આવડતું ન હોય તેઓ બીજો કોઇ પણ ધંધો હાથ ન લાગવાથી, કોઈની પાસે થોડું ઘણું લખાવી દવાઓ સંબંધી જાહેર ખબરો બહાર પાડે છે. જાહેર ખબર બહાર પાડનારા કોણ છે અને તેણે તે વિદ્યામાં કેટલી માહીતી મેળવી છે, આવો વિચાર થોડાજ માણસે કરે છે. મારા જોવામાં અને સાંભળવામાં આવ્યું છે કે કેરોસીન તેલની ફેરી ફરનારા હલકા વ્યાપારી-

---

ઓ, હલકા ગાંધીઓ, છુટક છુટક પરચુરણ દવા વેચનારાઓ અને બહુ થોડું જ્ઞાન ધરાવનારી સ્ત્રીઓ પણ મોટાં અને ખોટાં હેંડબીલો બહાર પાડી લોકોને ઠગે છે, આ ઉપર પ્રજાએ ઘણું ધ્યાન આપવાનું છે, અને તેવી જાહેર ખબરોમાં નહીં ફસાતાં ખરાં ખોટાંની પરીક્ષા કરી દવા કરાવવી જોઇએ. જોકે આ પ્રમાણે લખવાથી મારે ઘણાનો કોપ વહોરી લેવો પડશે; તોપણ જે ખરૂં છે તે જાહેરમાં લાવવું જોઇએ એ મારી ફરજ છે, એમ સમજી માત્ર એ સંબંધી લોકોને ચેતવણી આપી હું આ નાની પણ ઉપયોગી ચોપડીની સમાપ્તિ કરૂં છું.

સમાપ્ત.

લગભગ પંદર વર્ષ થયાં મેં હાથ ધરેલા ધંધામાં હસ્તક્રિયારૂપ બદીથી નિપજતાં અસંખ્ય ભયંકર દુઃખોના પરિણામ વિશે મને જે અનુભવ મળ્યો છે તે ઉપરથી હું કહેવાને શકિતમાન થાઉંછું કે સેંકડે, ૮૦ ટકા દરદી એ કુટેવના ફળ ભોગવે છે. કેટલાકોએ મને રૂબરૂમાં તેઓની હકીકત જાહેર કરી છે અને કેટલાકોએ પત્રદ્વારા જાહેર કરેલી છે. જેઓએ પત્રદ્વારાએ કુટેવથી પોતાની સ્થિતિ જાહેર કરેછે અને તેઓ જે સંતાપજનક દુઃખમાં આવી પડેછે તેનો ચિતાર કેટલાક મારાપર આવેલા પત્રોનો સાર જે હું નિચે લખનારાઓના નામ ઠામ વિના ટાંકુછું તે ઉપરથી સહજ આવી શકશે.

કાગળ ૧ લો.

મારી ઉમર વર્ષ ૨૬ ની છે. હું પરણેલોછું. મને હાથરસની કુટેવ પંદરમા વર્ષથી લાગુ પડી હતી. પાંચ વર્ષ ચાલુ રહી હતી. હાલ હું કેવળ નપુંસક છઉં વીર્યસ્ત્રાવ રાત્રી દિવસ થયા કરેછે. મારી સ્ત્રીને દેખી મારૂં મન બળેછે. હું તદન પુરૂષપણાથી નિકલી

ગયોછું. યાદશકિત ગુમ થએલી છે. વધારે શું લખું. મારા જેવો દુઃખી દુનિયામાં બીજો નહિ હોય એમ મારૂં માનવું છે. મેહેરબાની કરી મારો કાંઇ ઉપાય કરશો મને જીવદાન આપ્યું સમજાશે. મેં તમારી કીર્તિ સાંભળીછે. તમારી ગોળીઓની તારીફ સાંભળી તથા વાંચીછે. જો મને એ દવા અથવા બીજી કોઇ પણ દવા લાગુ પડે એમ હોય તો મોકલશો. હું ખુશીથી તેની કિંમત તથા ખર્ચ વિગેરે આપીશ.

કાગળ ૨ જો.

તમારા વૈદક જ્ઞાન સંબંધી હું ઉંચું મત ધરાવુંછું અને તેથી મારી સ્થિતિ જાહેર કરૂંછું કે આઠ વર્ષ પેહેલાં જ્યારે હું એક નિશાળીઓ હતો ત્યારે કેટલાક સોબતીઓથી મને . . . . ની કુટેવ લાગુ પડી હતી. હવે હું તદન સંસાર ભોગવવાને અશક્ત થયો છું. તદન શિથિલ થયો છું. હુ પશ્ચાત્તાપ કરૂંછું. મને તે પશ્ચાત્તાપનું ફળ કંઈ આવતું નથી. મારા હાથ પગ ધ્રુજે છે. ચેહેરો ફીકો પડી ગયોછે. હિંમતથી બોલી શકતો નથી. માણુસને કાંઇ યાદ

બજારમાં મળતી અફીણવાળી સાધારણ બાળા ગોળીઓ બાળકને અવસ્ય નુકસાન કર્ત્તા છે.

કેમ રહેતું હશે એ વિચાર મને વારંવાર આવ્યા કરે છે. આપને હું મારા માતા પિતા સમાન સમજુંછું. મારૂં દુઃખ ટાળો હું આપને હજારો આશિર્વાદ આપીશ. મારો એક મિત્ર તમારી ગોળીથી સારો થયો છે અને તેનીજ ભલામણથી હું આપની આતંક નિગ્રહ ગોળીઓનો ઉપયોગ કરવા ધારૂંછું મારા કેસમાં જો એ ગોળીઓ ફાયદાકર્ત્તા આપને લાગે તો મને જરૂર જેટલી ગોળીઓ હાલ મોકલશો. હું જીવતા સુધી આપનો ઉપકાર ભુલનાર નથી.

કાગળ ત્રીજો.

મારો એક મિત્ર અતિ દુઃખી દરદીછે આજ દશ બાર વર્ષ થયાં તે પોતાની હકીકત કોઇને જાહેર કરતો નથી. તે વારંવાર રડે છે. શું કરવું તેને કાંઈ સુજતું નથી. નાહિમ્મત થયો છે. શરીરે ઘણોજ લેવાઈ ગયોછે. શક્તિ બીલકુલ નથી. એક બાળક જેવો દેખાય છે- હજુ હવે પરણવાનું છે. તેના માબાપ તેને પરણવાનો આગ્રહ કરે છે અને તે ના પાડે છે. આપ લખો તો હું તેને આપની પાસે મોકલું. તે કહે છે કે હું પ્રથમ ખરો પુરૂષ હતો.

હાલ બાલકથી પણુ ખરાબછું. કારણ તેને......ની કુટેવ લાગુ પડી હતી. તેને અનાજ પચતું નથી. હાલવા ચાલવાની શક્તિ બીલકુલ નથી. તે અવયવ ઘણોજ ટુંકો પડી ગયો છે વિગેરે ન લખી શકાય તેવી સ્થિતિ થઇછે. આપનાં પુસ્તકો તથા ઔષધોની પ્રખ્યાતી જાણીને તે આપનો આશ્રય લેવા ચાહેછે માટે પ્રત્યુત્તર જલદી પાઠવશો.

કાગળ ૪ થો.

અનેક પત્રદ્વારા તથા મિત્રોદ્વારા આપની સુ-કીર્તી સાભળી આ કાગળ લખવા હું હિમત ધરૂં છું, તમારી આતંકનિગ્રહ ગોળીઓથી એક મારા મિત્રને અતિશય ફાયદો થયો છે. મને તે ફાયદા-કર્તા નીવડશે એમ ધારૂં છું. અને તેથી મારી સ્થિતિ આપને લખી જણાવુંછું. કૃપા કરી કાગળ વાંચી ફા ડી નાખશો. મને જવાબ લખો તે પણ બીડેલ કાગળમાં લખશો તેને માટે ટીકીટ આ સાથે બીડું છું. કાર્ડ પર લખતા નહિં.

મને વારંવાર પેસાબ થાય છે. પેસાબની નીચે જાડો થર બાઝી રહેછે. પેસાબનો રંગ પીળો છે. ગરદન, પીઠ અને કમરમાં ન ખમાય તેવો દુ-ખાવો રહ્યા કરે છે. હું બીકણુ થયોછું. મારૂં મગજ ગુંચવાઈ ગયું છે. આપઘાત કરવાની મરજી થાય છે. મને સ્ત્રીસંગની બહુ ઈચ્છા થાય છે પણ પરિણામ નિષ્ફળ નિવડે છે. મને કોઇ પણ કામ તરફ કં-ટાળો આવે છે. શું કરવું સુજતું નથી આપ સમજી ગયા હશો. તો પણ લખું છું કે મને ખરાબ સો-બત થઈ હતી. હાથનો ઉપયોગ કર્યો છે અને તેથી એ બધું થયું છે. મરજી મુજબ મને ઔષધો વિગેરેનું બતાવશો અને આતંકનિગ્રહ ફાયદો કરે તેમ હોય તો તે રૂા. પાંચની વી. પી. મોકલશો.

કાગળ પાચમો

હું એક થાકેલો દરદી છું. છેવટ આપનો આશ્રય લેવા ધારૂં છું. ઘણી જાહેર ખબરો, તાકાત આપનારી ગોલીઓની વાંચી તેનો ઉપયોગ કર્યો પણ

ફાવ્યાં. જેઓએ મને દવા આપી છે અને મેં તેના પૈસા ખરચ્યાછે તેથી એક ગરીબ સ્થિતિમાં આવી ગયો છું. હવે તો એક આપને શરણુ છું. જોઈએ તો તારો અને જોઇએ તો મારો. આપશિવાય મારો એકે ઉપાય નથી. યાદદાસ્ત બીલકુલ નથી. તરત થાકી જાઉંછું. આંખો ઉંડી ઉતરી ગઇ છે. મારૂં માથું ફરે છે. આંખે અંધારાં આવે છે. સ્વપ્નામાં ધાત થાય છે. મને સ્ત્રીસંગની બીલકુલ ઇચ્છા થતી નથી. મારી સ્ત્રી મને જોઇ અને મારી પાસે આવી નિસાસા મુકેછે, અને તેથી મને વધારે દુઃખ થાય છે, આ સઘળું મને મારા દોષથી થયું છે તેમાં કોને દોષ આપું. હું છેક બાળક સ્થિતિમાં હતો ત્યાર-થીજ મને પરાણે ધાતુ કાઢવાની ટેવ પડી છે તે છેક મારી વીસ વર્ષની ઉમર થઇ અને પરણ્યો ત્યાં સુધી ચાલુ રહી. હવે સાવધબ જેવો થઇ ગયો છું. મારી સ્ત્રી મારી આબરૂ ગુમાવશે એવી બીક લાગેછે. આની ખાનગી વાત આપને માબાપ સમજી લખું છું. કાગળ વાંચી ફાડી નાખશો અને મને

યોગ્ય ઉપાય તથા સલાહ આપશો. મારી સ્થિતી પર નજર રાખી મને દવાનું યોગ્ય ચાર્જ કરશો. વધારે શું લખું.

કાગળ ૬ ઠો.

તમારા પર મને સંપૂર્ણ ભરોસો બેસવાથી આ કાગળ લખું છું. મેં..........કુટેવથી ઘણું ઘણું સહન કર્યુંછે. મને પ્રથમ ખબર ન પડી કે તેથી શું દુઃખ આવી પડશે. તે ટેવની શરૂઆતમાં તો મને બહુ આનંદ આવતો હતો પણ હવે તેનો પસ્તાવો કરૂં છું. હું એક વિદ્યાર્થી છું. મારી પરીક્ષા તરતમાં થવાની છે મને મારા રાજ્ય તરફથી સ્કોલરશિપ મળે છે. પણ મને મારા પાઠો બીલકુલ યાદ રહેતા નથી, મને સખત ઠપકો મળશે કારણ કે આ વર્ષ હું પાસ થવા ભાગ્યશાળી નિવડીશ નહિ. આ બધાનું કારણ હાલ ઘણું વાંચવામાં આવતું માસ્ટરબેશન હોય એમ મને લાગે છે. આપની ગોળીઓએ એ દરદ ઉપર ફતેહ મેળવી છે એમ

ઘણે ઠેકાણે સાંભળવાથી અને મિત્ર તરફથી ભલામણ થવાથી આપને તેજ દવા મોકલવા અરજ કરૂંછું માટે સત્વર રૂ. એની વિ. પી. થી મોકલશો.

કાગળ ૯ મો.

મારી દુઃખી સ્થિતિનો વિચાર કરી તેવી મને યોગ્ય સલાહ આપશો. મારો સ્વર ઘણોજ ઘાટો થયો છે. મરદાઈ બીલકુલ નથી. એક તેર વર્ષના બાળક જેવી મારી સ્થિતિ થઇછે. હાલ મારી ઉમર પાંત્રીસ વર્ષની છે. ને પુરૂષપણું ગુમાવ્યું છે તે પાછું ફરી શી રીતે આવે. હું પાછો હતો તેવો બળવાન થઇશ. મારી વગર ઇચ્છાએ ધાત વહ્યા કરે છે. નબળાઇ ઘર કરી બેઠી છે. હાથ પગના સાંધામાં બેહદ દુખાવો રહ્યા કરે છે. કોઇ કામપર મન લાગતું નથી. સ્મરણ શક્તિ ગુમ થઇ ગઇ છે. મન બેચેન રહેછે. ઉંઘ આવતી નથી. જમણાં પડખાંમાં દુઃખ રહ્યા કરે છે. ઉભું રહેવાની શક્તિ બીલકુલ નથી.

ઉંઘમાંથી એકદમ આંચકો ખાઇ જાગી જાઉછું ભંયકર સ્વપ્નાં આવે છે. મોઢું ફીકું પડી ગયુંછે. મને યાદછે અને તે મારે છુપાવવું નહિ જોઇએ કે મને મારી જુવાન વયે સ્ત્રી નહિ મળવાથી કુટેવથી ધાતુ કાઢવાની ટેવ પડી હતી. અને તેથી મારી આ સ્થિતિ થઇછે એમ હું માનુંછું. આપની ગોળીઓ મને સારો ફાયદો આપશે એમ ધારી આ કાગળમાં હું રૂા. પાંચની નોટ મોકલુંછું. મારાપર દયા લાવી સારી દવા મોકલશો.

કાગળ ૮ મો.

હું એક ખાનદાન કુટુંબનું ફરજંદ છું. મારી ઉમર વર્ષ ૨૫ ની છે. મારા માબાપ મને પરણાવી મરી ગયાંછે. હું અને એક મારી સ્ત્રીજ ઘરમાં છઇએ. કાંઇ છોકરૂં છૈયું થયું નથી. મને મારી મોટી મુર્ખાઈ યાદ આવેછે, હું એક મોટા કુછંદમાં પડ્યો હતો અને તેથી હું કેવળ તાકાદ ગુમાવી બેઠોછું. આપને હું મારા પિતાસમાન લેખુંછું. મારી

હકીકત તદન છાની રાખશો. હું એક બાર વર્ષનો બાળક હોઉં એમ મને લાગેછે. મારા સાંધા દુ:ખેછે. મેમરી ડલ થઈ ગઈછે. મને કુછંદ પાંચ વર્ષ સુધી રહયો હતો. મારા આ લખાણથી આપ કંટાળો લાવશો નહિ. મારામાં પુરૂષત્વ બીલકુલ નથી પણ તેવા ઘણા દરદીઓને આપે સારા કર્યાછે એમ મારા જાણવામાં આવ્યાથી મારી હકીકત આપને ટુંકામાં જાહેર કરીછે. મને યોગ્ય સલાહ અને દવા આપશો જેથી હું દુનીઆનું ખરૂં સુખ ભોગવી શકું.

આ પ્રમાણે એક નહિ, સેંકડો નહિ પણ હજારો કાગળો જે, કુટેવથી હજારો પાયમાલ થયેલા પુરૂષો તરફથી મળેલા છે તેમાંના કેટલાક ઉપર નમુના તરીકે આપવામાં આવ્યા છે. તેપરથી ખુલ્લું સમજાય છે કે જ્યારે આવાં પુસ્તકો તે ટેવમાં ફસી પડતા પુરૂષોને માટે સંખ્યાબંધ જાહેરમાં આવશે ત્યારેજ તે ટેવ નાબુદ થઇ મનુષ્યો ખરૂં શૈાર્ય બળ પ્રાપ્ત કરવા સમર્થ થશે એમ મારૂં ખાતરીથી માનવું છે. ઇશ્વર એ કુટેવને નાબુદ કરો !

સમાપ્ત.

ઉત્તમ ઐાષધેા એજ મનુષ્યોનું જીવન છે.

શરીરને બળવાન અને મજબુત કરનારી રેાગી અને નીરેાગી એ બન્નેને લેવા લાયક,

તદન વનસ્પતિની સર્વોત્તમ પૈાષ્ટિક, પુરૂષેા તેમજ સ્ત્રીઓને એકસરખી ઉપયેાગી દવા.

આતંક નિગ્રહ.

પુષ્ટિના સઘળા ઉપાયેામાં આતંકનિગ્રહ જેવેા કેાઇપણ આબાદ ઈલાજ નથી. એ દવા લાંબુ, આયુષ્ય, આરેાગ્ય, જુવાન અવસ્થા, કાન્તિ, સુંદરવર્ણું દેહ અને ઇંદ્રીઓના બળનેા ઉદય અને વીર્યની વૃદ્ધિ તથા પુષ્ટિ કરે છે, નપુંસકપણાનેા નાશ કરે છે.

સ્ત્રીઓના ગર્ભાશય સુધારી ગર્ભનું પોષણ કરે છે, અજીર્ણનો નાશ કરી અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરે છે, દસ્ત સાફ લાવી શરીરને સ્વસ્થ કરે છે, સ્વપ્નમાં તથા પેસાબમાં ધાતુનું જવું, પ્રમેહ, પ્રદર, આંખની નબળાઇ, શરીરની નબળાઇ, ચકરી, કળતર, તથા પેશાબનું વારંવાર થવું, વગેરે દરદોનો જડમૂળથી નાશ કરે છે.

જે જે મુખ્ય ઔષધીઓ આ આતંકનિગ્રહ દવામાં આવે છે તેને માટે આપણા આયુર્વેદ અને આયુર્વેદ જાણનારા વૈદ્યો તથા ડાકટરો એટલી બધી પ્રશંસા કરે છે કે એ દવાઓજ મનુષ્યોનું જીવન છે.

એ દવાના અતિ ઉત્તમ ગુણોને લીધે તેનો ઉપયોગ કરી અનુભવ લેવા દરેક મનુષ્યને આગ્રહ કરવામાં આવે છે.

આ દવાની એકેક ગોળી સવાર સાંજ જમ્યા પછી પાણી અગર દુધની સાથ લેવી. કોઇ પણ જાતની ખાસ પરેજીની જરૂર નથી. કિંમત ગોલી ૩૨ ની ડબી એકનો રૂપીઓ એક.



આંખનાં દરદોને માટે.

નેત્રાનંદમંદાર.

કિંમત તોલા ૦ાા ની સોગઠી નો રૂા. ૧ એક.

આંખોનું ઉઠવું, ફુલું, મોતીઓ, ઝામર, પડળ, આંખનો ખટકો, આંખમાંથી પાણીનું ઝરવું, આંખની રતાશ અને ઝાંખ વગેરે દરદોને માટે આ દવાનાં વખાણ જેટલાં કરીએ તેટલાં થોડાં છે, એ દવા આંખના તેજમાં વધારો કરી ઘડપણમાં થતા અંધાપાની ધાસ્તીને દુર રાખે છે. જીવતરના આધારરૂપ આંખનું રક્ષણ કરવા ઇચ્છનાર દરેક સ્ત્રી અથવા પુરૂષે આ દવા વાપરવા ચુકવું નહિ. આંખની દવા કરવામાં વખણાએલા ડાક્ટરો અને વૈદ્યો પણ જો કદાચ પોતાની દવામાં નિષ્ફળ થાય તો તેઓને પણ આ અમારી આંખની દવા "નેત્રાનંદમંદાર"નો ઉપયોગ કરવા ભલામણ કરીએ છીએ. અને ખાત્રી છે કે તેમ કરવાથી તેઓ સંપૂર્ણ ફતેહ મેળવશે.

આ દવા ત્રાંબાના વાસણપર પાણી સાથે ઘસી

તેનું આછું પાણી દિવસમાં કોઇપણ વખતે એકજ વખત આંખમાં આંજી થોડો વખત નિદ્રા લેવી.

મુંબઇથી રા૦ રા૦ હોરમજી લીમજીભાઇ રૂસ્તમફરામના એ નેત્રાનંદમંદાર દવાને માટે લખી જણાવે છે કે "જત લખવા અરજ એ છે જે તમો ડાકટર સાહેબ હમો પર તમારૂં જગત્પ્રસિદ્ધ સમાચાર પત્ર મેહેરબાની કરી મોકલો છો, તે હમોને મળે છે. તેની અંદર લખેલી દવાઓ આટલી બધી ખરી પડશે એમ હમો જાણુતા હતા નહીંજી. હમો સર્વે એમજ જાણુતા હતા કે તે દવાઓ બધી ખોટી હશે. પણ હમો હવે ખોટા પડીઆ છીએ. એક બુઢો પારસી જેની ઉમર આશરે ૬૫ વરસની છે, અને જે હમારી પડોસમાંજ રહે છે, તેની આંખોથી ચશમાં શિવાય મુદ્દલ દેખાતું નહિ. પણ જ્યારે તે પારસીએ આપ સાહેબનું "નેત્રાનંદમંદાર" થોડા દિવસ સુધી લગાડ્યું ત્યારે તેની આંખો તદન સારી થઈ અને તેને ચશમાં વગર હવે ઘણું સારૂં દેખાએછેજી. અને તમો સારૂં ખોદા પાસે ઘણી દુવા ચાહેછેજી



ખાસ બાળકોને માટેજ.

બાળ મિત્ર.

(કિંમત ગોળી ૩૦૦) ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક

બાળમિત્ર દવા બાલકોને થતાં તમામ દ-રદો જેવાં કે તાવ, ઉધરસ, સસણી, ઝાડો, શરીરનું પીલું પડવું, ભરાઇ આવવું, પેટનું વધવું, અજીરણ વગેરે તમામ દરદોનો નાશ કરી બાલકને મજબુત બાંધાનું બનાવે છે. બાલકની ચાલાકી અને તેજમાં વધારો કરે છે અને લોહીમાં વધારો કરી બાલકની જીવનશકિત વધારે છે. બાળકનું રક્ષણ અને પોષણ કરવા માટે આ દવાની દરેક ઠેકાણેથી તારીફ લ-ખાઈ આવે છે અને એ દવાથી બાળકને ખોરાક પચે છે. પેટમાં જીવડાની પીડા થતી નથી અને થોડા દિવસ એ દવાનું સેવન રાખવાથી બાળક પૂરી તંદુરસ્તી ભોગવે છે.

જેટલા વર્ષનું બાળક હોય તેટલીજ ગોળી સવાર સાંજ મોટી હરડેને પાણીમાં ઘસી તેમાં તે ગોળી મેળવી બાળકને સવાર સાંજ આપવી.

બાળમિત્ર દવાને માટે માંગરોળથી રા. રા. રામચંદ્ર હરિરામ આચાર્યે લખે છે કે "શરીર સંબંધી અનેક દરદો ઉપર આપની અનુભવી દવા અજમાવવાથી ધારેલ ફાયદો મળી શકે છે; વિગેરે પ્રશંશા ચોપાનીઆ ન્યુસ વિગેરેમાં મારા વાંચવામાં ઘણી વખત આવેલ છે, અને હાલમાં આ સ્ટેટના દિવાન સાહેબના ચિરંજીવિ સારૂં આપની પાસેથી ૧ રૂ. ની ગોળીઓ મંગાવેલી (જેને વિષે આપે રૂ. ૫૦૦) ઈનામ દેવા સુધી ખાહેસ બતાવીછે એમ સાંભળ્યું છે.) તેનો ઉપયોગ કરવાથી સારો ફાયદો માલુમ પડયાની પ્રસંશા મેહેરબાન દીવાન સાહેબનાં મોહડાથી કાનોકાન સાંભળતાં ઘણી ખુશી ઉપજી તે પરથી આ લખી વિનંતિ કરૂંછું તેપર આપ લક્ષ દેશો એવી ઉમેદ છે."

આયુષ્ય અને આરોગ્યવર્ધક તૈલ.

કિંમત તોલા ૫ ની શીશી એકનો રૂ૦ ૧ એક.

આ તેલ શરીરે ચોળવાથી દુબળાં માણસો પુષ્ટ થાય છે અને ચરબીને લીધે જાડાં થઈ ગએલાં માણસો પાતલાં થાય છે. શરીરમાં કોઈ જાતની દુર્ગંધ આવતી નથી અને કોઈ ચેપીરોગ પ્રવેશ

કરવા પામતો નથી. શરીરપરનાં રૂવાડાં ઘણાં લીસાં અને ચળકતાં થાય છે. શરીરની કાંતિમાં પણ બેહદ વધારો થાય છે. મસ્તક પરના કેશ થોડા વખતની અંદર સારી રીતે સુકોમળતા પામી તેજસ્વી બની ઘણાજ વધે છે અને ખરી પડતા અટકે છે. વળી સૌથી વધારે કામ એ તેલ કરે છે તે એ કે ઘડપણ અથવા બીજા કોઇપણ કારણને લીધે સફેદ થઈ ગએલા માથાના વાળને કાળારંગના કરેછે, જેથી કલેપ કે એવી બીજી કોઇ દવાની જરૂર રહેતી નથી. આંખનું તેજ વધે છે અને મોઢાપર થએલા ખીલ પણ તેથી તદ્દન નાશ પામે છે. વળી એ તેલ લગાવવાથી નિર્બળ પુરૂષો ઉત્તમ પુરૂષત્વમાં આવે છે. તેનાં એક બે ટીપાં હમેશાં કાનમાં નાખવાથી તેમાં થએલા રોગો મટે છે, જે પાછા કોઈ વખત થવા પામતા નથી. તેમજ બેહેરાપણું કદી પ્રાપ્ત થતું નથી.

આ તેલ સુગંધમાં બીજાં સઘળાં ઉત્તમ તેલોની હરિફાઇ કરે છે.

રાત્રે સુતી વખતે હાથ પગપર એ તેલ ઘસવાથી દિવસની મેહેનતને લીધે લાગેલો થાક ઉતરી જાય છે. નવું કામ કરવાની શક્તિ આવે છે. આયુ-

બ્યમાં અવશ્ય વધારો થાય છે અને ઉંઘ સારી રીતે આવે છે.

આ આયુષ્યવર્ધક તેલને માટે કેવલકાથી રા. રા. છગનલાલ નરભેરામ વહીવટદાર લખે છે કે—"આપની દવાશાળામાંથી મેં આયુષ્ય અને આરોગ્ય વર્ધક તેલ મંગાવી ઉપયોગ કીધો. તથા મારા ઉપરી રેવન્યુ આસિસ્ટંટ દાદામીઆં સાહેબે પણ તેમાંથી અજમાસ જોતાં આપના ચોપાનીયામાં સદરહુ તેલ માટે લખેલી અસર બરાબર થતાં તોલા ૫ ની શીશી એક કેવલકા મુકામે દાદામીયાં અબદલામીયાં રેવન્યુ આ. ના હુદ્દાથી મોકલાવવા મેહેરબાની કરશો.

કાસાંતક.

કિંમત ગોળી ૫૦ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક

આ દવા કાસ એટલે ઉધરસની ખાસ શત્રુ છે. ક્ષય, દમ, શ્વાસ છાતીનાં દરદો અને જુની અથવા નવી ખાંસી વગેરે દરદોને જડમૂળથી કાઢવામાં આ દવા વાજબી વખાણ પામી છે.

કેવળ ક્ષયરોગ ઉપર આ દવા વાપરનારાઓએ

અમોને લખી જણાવવું એટલે તેની સાથે અમો તે દવાનું યોગ્ય અનુપાન લખી જણાવશું.

ક્ષય જેવા ભયંકર વ્યાધિનો એ દવા નાશ કરે છે ત્યારે ઉપર દરશાવેલાં દરદોનો નાશ કરે એમાં શી નવાઈ? આ દવાની ગોળી દાહાડામાં ૩ વખત સવાર બપોર અને સાંજ ટાઢા પાણી સાથે ગળી જવી અથવા ચાવી જવી.

કાસાંતક દવાને માટે,—

નાહીએરથી હિમતરામ મણીશંકર લખેછે કે કાસાંતકની ગોળી રૂા. ૩ ત્રણની પ્રથમ મારે સારૂ મોકલી હતી તેજ જાતની મેહેરબાની કરી વેલ્યુપેએબલ આમોદ પોસ્ટ ઓફીસમાં રૂા. ત્રણની તાકીદે મોકલશો. તમારી ગોળીથી મને ફાયદો જણાય છે. માટે વારંવાર મંગાવું છું તસ્દી માફ કરશો. આપની દવા પૈકી એક બીજો માણસ પણ દવા ખાયછે.

હમેશ સુરમો આંખમાં આંજવાથી આંખ તેજ-વાળી અને ઝીણી ઝીણી વસ્તુઓ જોવામાં પણ શક્તિમાન થાય છે. આંખમાં આવતી ચળ, બળતરા, પાણીનું ઝરવું, આંખની રતાશ, ઝાંખ, આંખનું ચોટી જવું, આંખમાં ચીપડા વળવા વગેરે દરદોનો નાશ થાય છે અને આંખો પવન તથા તડકાને સહન કરી શકે છે તથા તેમાં કોઇ પણ જાતનો રોગ ઉત્પન્ન થતો નથી. આંખમાં આંજ્યા પછી આંખમાં નવો પ્રકાશ આવ્યો હોય તેમ તરતજ સાબિત થાય છે, આંખનું તેજ વધે છે, થએલા રોગો નાશ પામે છે અને નવા થતા અટકે છે.

અમારી શાળામાં તૈયાર થતો સુરમો આંખમાં આંજવાથી આંખમાં થંડી થંડી વળી જાય છે. સુરમો બનાવવાની વૈદ્યક શાસ્ત્રમાં જે રીત કહેલી છે તેજ રીત પ્રમાણે અમારી દવાશાળામાં સુરમો તૈયાર કરવામાં આવે છે અને તેથી અમો કહેવાને હિમ્મત ધરીએ છીએ કે એવો ગુણકારી સુરમો બીજે કયાંય ભાગ્યેજ મળી શકશે અને તેથી બજારમાં મળતા સાધારણ સુરમાની ગણતીમાં આ સુરમાને કદી લાવવો નહિ.

આ સુરમાને માટે વીરપુરથી ફોજદાર દયા-

રામ ભગવાનજી લખે છે કે,—"તમારા તરફથી દવા તથા સુરમો આવેલાં તે વાપરી જોતાં અને અમારા કારભારી સાહેબને બતાવતાં પસંદ આવતાં તેમને માટે દોઢ તોલો સુરમો વે. પે. પારસલ કરી મોકલાવશો."

હદથી વધારે વખાણને પામેલો

મલમ

વ્રણમર્દન.

કિંમત ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

આ મલમ કોઇ પણ ઠેકાણે નિષ્ફળ થયો હોય એવો હજુ એક પણ દાખલો મલ્યો નથી અને એવો કોઈ પણ દાખલો મળશે પણ નહિ કે જેમાં એ મલમ નિષ્ફળ થાય.

ચાંદી, ચાંદાં, જખમ, ધારાં, સ્તનપાક, છોકરાંઓના માથાનું સડવું, ખસ, લુખસ અને એવાં બીજાં પરૂપાચવાળાં અનેક ચામડીનાં દરદો ઉપર એ મલમ પૂરતી ફતેહ મેળવે છે. જે કોઈ દરદ

ઉપર કોઇ પણ જાતનો મલમ લગાડવાની જરૂર જણાય ત્યારે આ મલમજ વાપરવો એટલે પછી તે બાબતમાં તમારે કોઈ પણ ડાકટર કે વૈદ્યની સલાહ લેવી પડશેજ નહિ.

આ મલમને માટે વડોદરેથી રા. રા. માધવલાલ પ્રભાશંકર સરવૈયર લખે છે કે—

"આપના તરફથી વ્રણમર્દન મલમની ડબી આવેલી તેનો ઉપયોગ કરતાં તેનો ગુણ મારા સ્નેહીઓને મલ્યો છે".



કોલેરા પીલ્સ.

કિંમત ગોળી ૩૦ નો રૂ. ૧ એક.

ઉપરના નામની અમારી શાળામાં બનતી કોલેરાની ગોળીઓ એ દરદનો એકદમ નાશ કરે છે. કોલેરાની જરા પણ નિશાની જણાય કે તરત એ ગોળીનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો અમો અતિ હિમ્મતથી કહીએ છીએ કે એ ગોળી કદી પણ નિષ્ફળ જશે નહિ. આ ગોળી શરૂઆતમાં બે લેવી

અને તેથી કાંઇ પણ અસર નહિ જણાય તેા જ્યાં સુધી જરૂર પડે ત્યાં સુધી દરેક કલાકે અથવા બબે કલાકે એક એક ગેાળી ટાઢા પાણી સાથે લેવી.

કેાલેરા શિવાય આ ગેાળી સાધારણ ઝાડેા, અજીરણ, અગ્નિનું મંદપણું વગેરે દરદેાનેા અવશ્ય નાશ કરે છે.

કેાલેરાના દરદમાં બીજી કેટલીએક સંભાળ રાખવાની જરૂર પડે છે તેથી તે બાબતનું સૂચના પત્ર એ ગેાળીએા મંગાવનારને સાથે મેાકલવામાં આવે છે.

આકેાલાથી રા. રા. ગીરધરદાસ લક્ષ્મીદાસ એ કાલેરા પીલ્સને માટે લખી જણાવે છે કે—

"લખવાનું કે તમારી સરવે દવાઈએા અમેાએ વાપરી જોઈ. તે આપના લખ્યા પ્રમાણે બરાબર પેાતપેાતાનું ગુણ કરે છે. તેમા "કાલેરા પીલ્સ" તેા એ દુષ્ટ દરદ ઉપર ઘણી અકસીર છે તે અત્રે અમેા પાંચ છ દરદીએા ઉપર અજમાવી જેથી તે સરવેને ગુણ થયેા છે.



જ્વરાંતક નંબર ૧ લો તથા ૨ જો.

નં. ૧ લો. ગોળી ૫ નો રૂા. ૧ એક

નં. ૨ જો. ગોળી ૧૦ નો રૂા. ૧ એક.

ટાઢીઓ, એકાંતરીઓ, તરીઓ, ચોથીઓ વગેરે કોઇ પણ જાતનો તાવ જ્યારે ચડ્યો હોય ત્યારે પંદર વરસ સુધીના માણસે ૧ એક અને તેથી ઉપરાંત ઉમરના માણસે ૨ ગોળી સાથે લેવાથી તાવ એકદમ પસીનો આવી ઉતરી જાય છે. તાવ ઉતારવાને માટે એ ગોળી એ એકજ ઇલાજ છે. પેહેલી બે ગોળી લેવા પછી તાવ ઉતારવાને માટે બીજી વખત એ ગોળી આપવાની જરૂર જવલ્લેજ પડે છે. જ્વરાંતક નં ૨ જાની નાની ઉમરના માણસને માટે ૧ એક ગોળી અને મોટી ઉમરના માણસો માટે ૨ બે ગોળી કોઇ પણ જાતના તાવ આવવાની અગાઉ ચાર કલાકે અને એજ પ્રમાણે તેજ ગોળી ફરીથી બે કલાક પછી લેવાથી તાવ આવતો અટકે છે.

આ જ્વરાંતક દવા માટે લીમડીથી માસ્તર ત્રિભુવન નાનજી લખે છે કે—"તમારા તરફથી જ્વરાંતક નામની દવા ખરેખર જાદુઇ માલમ પડી

છે. કેમકે મને આજ બે માસ થયાં ટાઢીઓ તાવ આવતો હતો, તે તમારી દવા એક મિત્ર પાસે મંગાવી ખાધી તેથી ખરેખર મને ફાયદો તથા શરીર સાફ સુધરતું થયું છે અને તે માટે મારા મિત્રવર્ગને સદરહુ દવા વાપરવાની સૂચના આપું છું."—

દાદર (ગજકર્ણ—દરાજ)ની સોગઠી.

કિંમત તોલા ૨ ની સોગઠી એકના આના ૪

ગમે તેટલા વર્ષની જુની અને ગમે તેટલા ભાગમાં ફેલાએલી કાળી યા લાલ દાદર માટે આ સોગઠી પથરા ઉપર પાણી સાથે ઘસી દરદવાળા ભાગપર તે પાણી લગાડવું. તેથી દાદર અવશ્ય મટે છે. એ દવા જરાપણ બળતી નથી. તેમ તે સુગંધ યુક્ત છે. ઘણા પ્રકારની ઊમદા દેશી તથા ઈંગ્રેજી એ દરદને માટે વખણાએલી દવા વાપરી થાકી ગયા હોય તેઓને તો એ દવાનો ઉપયોગ કરવા અમો ખાસ આગ્રહપૂર્વક મજબૂત ભલામણ કરીએ છીએ.

આ દાદરની દવા માટે થાણેથી રાવસાહેબ ખંડુભાઈ ગુલાબભાઇ દેશાઈ લખી જણાવેછે કેઃ—

"તમે દરાજની ગેાળી મેાકલી તે લગાડવાથીં મને આજ સાત વરસ થયાં દરાજ થઇ હતી. અને જે હમેશ એાસડ કર્યા છતાં છેક સારી થઈ નહતી; તે ગેાળી ચેાપડયા પછી દશેક દહાડે સારી થઇ ગઇ. પરંતુ પાછી ઉભરી નથી."

કર્ણ તૈલ.

કિંમત તેાલા ૨ ની શીશાનેા રૂા. ૧ એક.

કાનનાં અનેક જાતનાં દરદેા જેવાં કે કાનમાંથી પરૂ વગેરે નીકળવું, ચસકા, દુખાવેા, મેલ, થેાડા વખતનું બેહેરાપણું અને કાનમાં અવાજ થવેા વગેરે દરદેા ઉપર આ કાનનાં તેલનાં ટીપાં કાનમાં નાખતાંજ આરામનાં ચિન્હ જણાય છે, અને તે પ્રમાણે થેાડા દહાડા ચાલુ રાખવાથી દરદ નાબુદ થાય છે.

એ તેલને માટે વડેાલીથી દેશાઈ મેારારજી લલ્લુભાઈ લખી જણાવે છે કે—"તમારા તરફથી કર્ણુતેલ તથા આયુષ્યવર્ધક તેલ અમે મંગાવેલું તેના ફાયદા તમારા લખવા મુજબ છે, માટે કર્ણતેલ બીજું રૂા. ૧ નું પાર્સલ કરી મેાકલશેા.

દંત મંજન.

કિંમત તોલા ૪ ના પડીકા ૧ ના આના ચાર.

મોઢાનાં તરેહવાર જાતનાં દરદો ઘણાં મનુષ્યોને થાય છે. દાંત સડી જાય છે, દાંત ખરાબ થઈ જાય છે, દાંતના પારાંમાંથી લોહી નીકળે છે, મોઢું વાસ મારે છે અને દાંત કોહી જાય છે વગેરે ઘણાં દરદોને અટકાવવાને અને થએલાંને મટાડવાને અમારી દવાશાળામાં બનતું દંતમંજન અતિશય વખણાએલું છે. તે મંજન દાતણની સાથે અને એમને એમ ઘસવાથી તે તે દરદો મટે છે અને થતાં અટકે છે. અને તેથી મોઢામાં સુગંધ આવે છે. એ અમારા દંતમંજનને માટે મુંબઇ રા. રા. હોરમસજી નવરોજી બાલીમોરીઆ લખી જણાવે છે કે—

"તમો સાહેબનું દંતમંજન એટલું સારૂં છે કે હમારા એક સગાને ત્યાં બોહોળા કુટુંબનો ફેલાવો છે; તે કુટુંબમાં એક આજે તો એક કાલે એમ મહિનાના ત્રીશે દહાડા દાંતના દરદને લીધે પીડાતાં હતાં. પણ હાલમાં તમારાં દંત મંજનનો ઉપયોગ કર્યાથી બધાં દાંત દુખવાના દરદથી મોકળાં થયાં છે. એટ-

લુંજ નહિ પણ એક જણુ ૧૦-૧૨ વરસ થયાં મોઢાના વાસથી કંટાળી જતો હતો: ત્યારે તેને હ-મોએ તમારા દંત મંજનની એક ડબી મંગાવી આપી હતી. જો કે હજારો દવાઓ કીધાથી કાંઈ બન્યું નહિ, અને તે ૧૦-૧૨ વરસનું મોં વાસ મારતું તમામ એકજ ડબીથી નરમ પડયું છે."



ઉંઘની ગોળીઓ.

કિંમત ગોળી ૧૬ ની ડબી ૧ નો રૂ. ૧ એક.

ઘણી વખતે ઘણા ભયંકર દરદોમાં કે બેચેની વખતે કે મન જ્યારે બીજી કોઈ બાબતમાં ગુચવાણું હોય ત્યારે ઘણું કરી ઉંઘ આવતી નથી. ઉંઘ ન આવવાથી રોગમાં વધારો થાય છે. અથવા શરીર દુરસ્ત હોય તો નાદુરસ્ત થાય છે. આવા પ્રસંગમાં ઉંઘની દવાની ઘણી જરૂર છે. ઉંઘને માટે ઘણા માણસો ભાંગ, અફીણ વગેરે નિશાવાળી ચીજનો ઉપયોગ કરે છે, પણ તેથી ફાયદો થવાને બદલે ઉલટું નુકશાન થાય છે. આવે વખતે જો

અમારી આ ઉંઘની ગોળીઓમાંથી બે પાણી સાથે લેવામાં આવે તો પા કલાકની અંદર ૬થી૮ કલાક સુધી ગુલાબી ઉંઘ આવે છે. ઉંઘ લાવનારી બીજી ઘણી નીશાવાલી દવાઓની માફક આ દવા બીલકુલ નુકશાન કરતી નથી. માથું ભારે થતું નથી અને દસ્ત કબજ થતો નથી. ઉંઘ આવી ગયા પછી વચમાં ઉઠવું હોય તો ઉઠી પણ શકાય છે. બાળકને માટે જરૂર પડે ત્યારે માત્ર એકજ ગોળી આપવી. બહુ નાના બાળકને એ ગોળી આપવી નહિ.



રેચક ગોળી.

કિંમત ગોળી ૩૨ ની શીશી ૧ ના આના ૮ આઠ.

આ રેચક ગોળી ઘણીજ સંભાળથી બનાવવામાં આવે છે. તેમાં ઘણાં ઉમદાં ઔષધોનો યોગ કરવામાં આવ્યો છે. જમાલગોટો કે એવી બીજી નુકશાનકારક જુલાબની દવાઓનો એ ગોળીમાં બીલકુલ ઉપયોગ કરવામાં આવતો નથી. એ ગોળી રાત્રે સુતી વખતે પાણી સાથે બે લેવાથી સવારમાં

એક સાફ પેટ આવે છે અને શરીર તમામ સ્વસ્થ થાય છે. પેટમાં મરડો કે ચુંક બીલકુલ આવતી નથી. ગોળી બહુજ નાના કદની છે છતાં તે બહુજ સરસ કામ કરે છે અને નાના કદની હોવાથી તે ગળવામાં કાંઈ કંટાળો આવતો નથી. હલકા કોઠાના માણસોને એક ગોળી લેવાથી પણ સાફ પેટ આવેછે.



કેસરાદિ ગોળી.

કિંમત ગોળી ૧૦૦ ની ડબ્બી ૧ નો રૂા. ૧ એક.

ગરમી તથા સાંધાનાં દરદો માટે આ દવા સેંકડો વરસ થયાં ખાત્રી ભરેલો ઇલાજ ઠરી ચૂકયો છે. ગમે તેટલાં જુનાં ગરમીનાં કે સાંધા પકડાઈ જવાનાં દરદો હોય તેને માટે આ દવા એક રામબાણ ઈલાજ છે. કોઇ પણ જાતના સંધિવાને માટે આના જેવો બીજો કોઇ પણ ખાત્રીભરેલો ઇલાજ નથી. આ દવાની બે બે ગોળી સવારસાંજ ઘીની સાથે ગળી જવી.



વાત ગજકેસરી.

કિંમત તોલા ૫ ની શીશીનો રૂ. ૧ એક.

આ તેલ સંધિવા, ચસ્કા. શુળ, તથા બીજાં વાયુનાં દરદને લીધે આખું અંગ કે કોઇ પણ ભાગ ઝલાઈ જાય છે, ત્યારે તે ભાગ પર ચોળવાથી તે દરદ દફે થાય છે.

વૈદ્યશાસ્ત્રી મણીશંકર ગોવિંદજી.

આતંકનિગ્રહ ઔષધાલય.

હેડ ઓફીસ જામનગર કાઠીઆવાડ.

બ્રાંચ ઓફીસ મુંબઈ કાલબાદેવી રોડ.

જરૂર વાંચવા જેવી ખબર.

મુકતા કિંમત રૂ. ૩, પાંડવ કૌરવ કિંમત રૂ. ૩, રામરાવણ કિંમત રૂ. ૧, પાંડવાશ્વમેધ કિંમત રૂ. ૨, ચિકિત્સાબ્ધિ કિંમત રૂ. ૨, આયોનાર્દેઔષધ કિંમત રૂ. ૨. તથા સંક્ષિપ્ત કાદંબરી કિંમત આના ૮ એ પ્રમાણે રૂ. ૧૩-૮-૦ નાં પુસ્તકોમાંથી અમારી જગજાહેર થએલ આતંકનિગ્રહ વગેરે કોઇપી દવાઓ માંથી એકજ અથવા જુદી જુદી જાતની મળીને રૂ. ૫

પાંચની સાથે મંગાવનારને ત્રણ રૂ. ની કિંમતનું એક પુસ્તક. દશ રૂ. ની સાથે મંગાવનારને રૂ. ૬ ની કિંમતનાં બે પુસ્તકો, રૂ. ૧૫ ની સાથે મંગાવનારને રૂ. સાડાનવનાં પાંચ પુસ્તકો, અને રૂ. ૨૦ની કિંમતનાં ઔષધો સાથે મંગાવનારને રૂ. ૧૩-૮--૦ ની કિંમતનાં એ સાત પુસ્તકો ભેટ આપવામાં આવે છે.

આ પ્રમાણે ઔષધોની સાથે કિંમતી પુસ્તકો ભેટ આપવામાં અમારાં લોકપ્રિય થએલ ઔષધો અને પુસ્તકોને વધારે ને વધારે લોકપ્રિય કરવાનોજ હેતુ સમાયલો છે.

પાંડવ અને કૌરવ.

અ થ વા

રાજ ખટપટનો ખરો નમુનો.

એક ઐતિહાસિક ગુજરાતી નોવેલ.

પેહેલી આવૃત્તિની બે હજાર નકલ ખપી ગયા

પછી આવૃત્તિ બીજી.

કિંમત રૂા. ૩ ત્રણ.

પોસ્ટેજ આના ૪ ચાર,

આ પુસ્તકમાં પાંડવ અને કૌરવ વચ્ચે થએલી અદ્દભુત રાજ્ય ખટપટનો ચિતાર ઘણી રસિક,

છટાદાર અને સેહેલી ગુજરાતી ભાષામાં લખવામાં આવેલ છે. પાંડવોની બાળચેષ્ટા, તેઓનું ઉમ્મરે વધવું, કેળવણીની પદ્ધતિ, તેઓની જુઆની, કૈારવોએ તેનાપર નાખેલાં અસહ્ય દુ:ખો, જુગારની રમત, દ્રૈાપદીવસ્ત્રહરણ, પાંડવોનો વનવાસ, વનવાસમાં અતિ ઉગ્ર પરાક્રમો, તેઓની નીતિ, સંપને માટે શ્રીકૃષ્ણ વિગેરેનાં ભાષણો, દુર્યોધનની લુચ્ચાઇ, ચંડાલ ચોકડીની મસલત, શ્રીકૃષ્ણનું ઉગ્રરૂપ, લડાઇની મર્યાદા અને કુરક્ષેત્રનું અઢાર દિવસનું ભયંકર યુદ્ધ, યુદ્ધમાં યોદ્ધાઓની પ્રતિજ્ઞા, મહારથિઓનાં પરાક્રમો, દુર્યોધનનું પાણીમાં સંતાવું, તેના ઉપર ભીમે કરેલ ગદાનો ઘા, બળભદ્રનો કોપ, શ્રીકૃષ્ણના વખતો વખતના યુક્તિવાળા પેચ, અશ્વત્થામાની અનીતિ, તેમને શાપ, ભીષ્મની બાણુશય્યા, અને યુધિષ્ટિરનું રામરાજય વગેરે વિષયો વાંચતાં આ પુસ્તક હાથમાંથી જરૂર પ્રસંગે પણ પડતું મુકવું મુશ્કેલ પડેછે.

પુસ્તક લગભગ પોણોસો ફાર્મનું છે. ટાઈપ કાગળ અને પૂઠાં સઘળી રીતે દિલ પસંદ છે.



રામ અને રાવણ.

નીતિનો આબેહુબ ચિતાર.

એક ઐતિહાસિક ગુજરાતી નોવેલ.

પેહેલી આવૃત્તિની બે હજાર નકલો ખપી

ગયા પછી આવૃત્તિ બીજી.

અતિ સસ્તી કિંમત.

ડેમી આઠપેજી લગભગ ૬૦ ફાર્મનો રૂા. ૧ એક.

પોસ્ટેજ આના ૨ બે.

આ પુસ્તક વાંચવાથી નાસ્તિક આસ્તિક થાય છે, અનીતિવાન નીતિવાન થાય છે, દુરાચારી સદાચારી થાય છે, કુલટા પતિવ્રતા થાય છે અને કુસંપી ભાઇઓ સંપમાં ગુંથાય છે. આ પુસ્તકમાં રામ અને રાવણના સંબંધની સઘળી હકીકત ઘણી છટાદાર, શુદ્ધ, સરલ અને મધુર ગુજરાતી ભાષામાં લખવામાં આવેલ છે. રામની યુવાવસ્થા, સીતા સ્વયંવર, યૌવરાજ્ય મળવાની તેયારી, કૈકેયીનો દુરાગ્રહ, રામનો વનવાસ, દશરથનું મરણ, સીતાનું હરણ, સુગ્રીવ સાથે મૈત્રી, વાળીનો વધ, સીતાની શોધ, સમુદ્રમાં પુલ, લંકાપર ચડાઇ, રાક્ષસો અને વા-

નરો વચ્ચેનું અદ્દભુત યુદ્ધ, રામનો વિજય, સીતાનો સ્વીકાર, અને વિભીષણને લંકેશની પદવી વગેરે વગેરે વિષયો વાંચતાં કરૂણારસ સાક્ષાત્ સામે ઉભો હોય એમ જણાય છે. સ્વભાવોક્તિ જે કવિઓનું હૃદય કહેવાય છે તે તો આ પુસ્તકમાં ઠામ ઠામ જોવામાં આવે છે. વીરરસ આદિ બીજા રસોની પણ અપૂર્વ જમાવટ થઈછે. વાંચતી વખતે અશ્રુ વાંચતાં અટકાવે છે અને તેમાં પડતો રસ વાંચનારના અંતઃકરણને આગળ વધવા પ્રેરે છે. જેઓને જોઈએ તેમણે નીચેને શિરનામેથી મંગાવી લેવું.



આવૃત્તિ બીજી.

ચિકિત્સાબ્ધિ.

વૈદકનો સંપૂર્ણ ગ્રંથ. કિંમત રૂા. ૨ બે.

પોસ્ટેજ આના ૩ ત્રણ.

આ ગ્રંથ ચિકિત્સાનો અબ્ધિ (સમુદ્ર) હોવાને લીધે તેના ચાર તરંગ (મોજા) કરવામાં આવ્યા છે અને તે તરંગમાં ચૌદ રત્નોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો

છે, જે ચૌદ રત્નોની અંદર વૈદ્યકશાસ્ત્રની તમામ બાબતો આવી જાય છે.

તરંગ પહેલાના દેવાંગનારત્નમાં સંતાનોત્પત્તિના સાધનોનું વર્ણન તથા સ્ત્રીરોગો અને તેના ઉપચારોની હકીકત તથા ચંદ્રરત્નમાં શારીર પ્રકરણ સમાવેલ છે.

તરંગ બીજાના ધન્વંતરિરત્નમાં વૈદ્યકની જાણવા જોગ સઘળી અગત્યની ઝીણી મોટી બાબતો તથા પારિજાતરત્નમાં ઔષધીના ગુણદોષોનું વર્ણન સમાવવામાં આવ્યું છે.

તરંગ ત્રીજાના વિષરત્નમાં નાનાં મોટાં ઝેરોની અસર અને તેના ઉપચારો, અમૃતરત્નમાં દિનચર્યા રૂતુચર્યા, સદાચાર તથા રસાયન પ્રયોગો, વાજીરત્નમાં વાજીકરણ એટલે મરદાઇમાં લાવનારા ઉપાયો, લક્ષ્મીરત્નમાં પારદના પ્રયોગો, ધેનુરત્નમાં દુધ, દહીં વગેરે ગોરસોનું વર્ણન, પાંચજન્યરત્નમાં જૂદી જૂદી જાતના જળના ગુણદોષ તથા મદ્યરત્નમાં જૂદી જૂદી જાતના મદ્યોનો પ્રભાવ તથા તેના ગુણદોષનું વર્ણન આવેલું છે.

તરંગ ચોથાના કૌસ્તુભરત્નમાં રોગોનાં નિદાન તથા ચિકિત્સા, શાર્ઙ્ગરત્નમાં શસ્ત્રોપચારનું વર્ણન તથા ગજેંદ્રરત્નમાં વૈદ્યકશાસ્ત્રનો શાસ્ત્રાર્થ આવેલો છે.

છેલ્લા પરિશિષ્ટ પ્રકરણુમાં ધાતુઓ તથા ઉપધાતુઓને શુદ્ધ કરવાની તથા તેઓની ભસ્મ કરવાની રીત અને કેટલાએક પ્રસિદ્ધ પ્રસિદ્ધ ઔષધ પ્રયોગો દાખલ કરવામાં આવેલા છે અને છેવટ કઠણુ શબ્દોનો કોષ પણુ આપવામાં આવ્યો છે. પુસ્તકનું કદ ૫૧–૫૨ ફારમનું છે. પુઠું પાકું સુશોભિત.

મંગાવનારે રોકડા પૈસાથી અગર વેલ્યુપેએબલ મંગાવી લેવો.

પાંડવાશ્વમેધ.

કિંમત રૂ. બે.

પોસ્ટેજ આના ૨ બે.

પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણુની સહાયતાવાલા પાંડવોએ કુરૂક્ષેત્રના યુદ્ધમાં કૌરવોને મારી રાજ્ય હસ્તગત કરવા પછી કુટુંબવધના પાપથી મુક્ત થવા માટે

અશ્વમેધ યજ્ઞ કર્યો અને તેને અંગે અર્જુનેદિગ્વિજય કર્યો એ હકીકત આ પુસ્તકમાં આવે છે.

યૌવનાશ્વ, અનુશાલ્વ, નીલધ્વજ, હંસધ્વજ, સુધન્વા, સુરથ, રાક્ષસરાજ ભીષણ, બભ્રુવાહન, સર્પરાજ ધૃતરાષ્ટ્ર, તામ્રધ્વજ તથા વીરવર્મા વગેરે એક બીજાથી ચડીઆતા વીર પુરૂષોનાં આ પુસ્તકમાં આવેલાં આખ્યાનો, વાંચનાર અને સાંભળનારનાં રૂવાડાં ઉભાં કરે છે. પ્રમીલા રાણીનું પરાક્રમ આશ્ચર્યમાં ડુબાવે છે.

ભીમસેન, વૃષકેતુ, મેઘવર્ણ, પ્રદ્યુમ્ન, અનિરૂદ્ધ, સાત્યકિ, કૃતવર્મા તથા હનુમાન વગેરેએ પ્રાણની પણ દરકાર નહિ રાખતાં બતાવેલાં પરાક્રમો મનોવૃત્તિને સ્તબ્ધ બનાવી દેછે.

કૃષ્ણ અને અર્જુનનો મહિમા તો આ પુસ્તકની વિજયપતાકાની પેઠે શોભી રહેલો છે. કુટુંબમાં કલેશ કરી લાજ નહિ પામનારાઓએ યુધિષ્ઠિરના વર્ત્તન ઉપર નજર કરી શરમાવું પડે તેમ છે અને પતિથી ઉલટી ચાલનારી સ્ત્રીઓએ અવલચંડીની દુર્દશા જોઇ વિચારવું પડે તેમ છે. સુધન્વા તથા ચંદ્રહાસ સંબંધે ઇશ્વરભક્તિનું માહાત્મ્ય કોઇ

અલૌકિક અસર ઉપજાવે છે અને વૃષકેતુ તથા અર્જુનના મરણનો ત્રાસદાયક દેખાવ દૈવગતિનું ગહનપણું સૂચવે છે. મયૂરધ્વજની ઇશ્વરપરની આસ્થા અને ધીરજ અગાધ અચંબો ઉત્પન્ન કરે છે. ધૃષ્ટબુદ્ધિનું ધૃષ્ટપણું આખરે કેવું નિવડ્યું એ પણ ચોખું જણાઇ રહે છે.

અંતર્ગત કથામાં લવ અને કુશનું આખ્યાન આવેલું છે. તેમાં પણ રામ, લક્ષ્મણ, ભરત અને શત્રુઘ્ન તેમજ સુગ્રીવ. હનુમાન, જાંબવાન વગેરેનાં પરાક્રમો આવી જાય છે.

પુસ્તકનું કદ ડેમી આઠ પેજી બત્રીસ ફારમ કરતાં વધારે છે. કાગળ ઉંચા અને પુઠું પાકું સુશોભિત છે.

આવૃત્તિ બીજી.

આર્યાનાર્યઔષધ.

દેશી અને ઇંગ્રેજી ઔષધોના વર્ણનનો અપૂર્વ સંગ્રહ.

કિંમત રૂ. ૨ બે પોસ્ટેજ આના ૩ ત્રણ.

આ પુસ્તકમાં પ્રથમ દેશી ઔષધો કે જેમાં કાષ્ઠ ઔષધો, ક્ષાર, ફળ, ફુલ, રસ, ઉપરસ, ધાતુ, ઉપધા-

તુ, રત્ન, ઉપરત્ન, વિષ, ઉપવિષ, ધાન્ય તથા શાક વગેરે જે જે કાંઈ ઔષધ તરીકે વપરાય છે તેઓનાં. નામ તથા તેઓ કયા કયા રોગ ઉપર કેવી કેવી રીતે વપરાય છે તે, તેની માત્રા, બનાવટ તથા તે કયા કયા પ્રસિદ્ધ પ્રયોગોમાં આવે છે વગેરે સવિસ્તર હકીકત સ્પષ્ટ સમજાય તેવી શુદ્ધ સરલ ગુજરાતી ભાષામાં લખવામાં આવેલ છે. આ પ્રમાણે દેશી ઔષધો પૂરાં થયા પછી તમામ ઉપયોગી ઈંગ્રેજી ઔષધો ઉપર પ્રમાણેજ સવિસ્તર હકીકતથી લખવામાં આવેલ છે. નવી શોધનાં કેટલાંએક ઔષધ તથા પાણીઓ જે ઔષધ તરીકે વપરાય છે તેનું પણ સંપૂર્ણ બયાન આપવામાં આવેલ છે. પુસ્તકના છેલા ભાગમાં દેશી તથા અંગ્રેજી ઔષધોના કેટલાએક ઉત્તમ પ્રયોગો દાખલ કરવામાં આવ્યા છે, અને તેથી આ એક પુસ્તકથી દેશી તથા અંગ્રેજી વૈદાંની સારી માહિતી મળે છે.

પુસ્તકનું કદ ડેમી આઠ પેજી લગભગ એકાવન ફારમનું થયું છે. કાગળ, પુઠાં તથા ટાઇપ ઉમદા વાપરવામાં આવેલ છે.

સંક્ષિપ્તકાદંબરી.

આવૃત્તિ બીજી.

કિંમત આના ૮ આઠ. પોસ્ટેજ કાંઇપણ નહિ.

રસજ્ઞ વર્ગમાંનો કોઇ પણ માણુસ "કાદંબરી" એ નામથી ભાગ્યેજ અજાણ્યો હશે. સંસ્કૃત ભાષામાં એ વાર્ત્તાગ્રંથ સર્વોત્તમપદ ધરાવે છે. જુદાં જુદાં અનેક વર્ણનો વાંચનારને રસમય કરી મુકે છે, આ પુસ્તકનું ગુજરાતીમાં ભાષાંતર થયું છે. પરંતુ તે ઘણું મોટું અને લાંબાં લાંબાં વિશેષણો તથા વર્ણનોથી ભરપૂર હોવાને લીધે ફક્ત વાર્ત્તારસના શોખીનોને તેમાં ઘણી અડચણ પડે છે. એ અડચણ ટાળવા માટે તેમાંનો વધારે પડતો વર્ણનાત્મક ભાગ કહાડી નાખી આ સંક્ષિપ્ત કાદંબરી તૈયાર કરવામાં આવી છે. થોડાજ વખતમાં તે એટલી બધી લોકપ્રિય થઇ પડી કે બીજી આવૃત્તિ કાહાડવાની જરૂર પડી.

જાળવી રાખી આ દુનિયામાં તેણીને માટે સરજેલી ફરજો અદા કરશે અને એજ એક સ્ત્રીની જીંદગીની નેમ છે.

જેઓને જોઈએ તેમણે નીચે લખેલે ઠેકાણેથી રોકડી કિંમતે અથવા વે. પે. મંગાવી લેવું.

ડાકટર વીરજી ઝીણા રાવળ એલ. એમ. એન્ડ એસ.

કાલબાદેવી રોડ—મુંબઈ.

આતંકનિગ્રહ ઔષધાલય.

૧	આતંકનિગ્રહ ડબી ૧............	રૂ. ૧
૨	બાળમિત્ર ડબી ૧	રૂ. ૧
૩	નેત્રાનંદમંદાર ગોટી ૧	રૂ. ૨
૪	સુરમો તોલો ૧..................	રૂ. ૧॥
૫	જ્વરાંતક નં૦ ૧ લો ડબી ૧ ...	રૂ. ૧
૬	જ્વરાંતક નં૦ ૨ જો ડબી ૧ ...	રૂ. ૧
૭	કાસાંતક ડબી ૧..................	રૂ. ૧
૮	કોલેરાપીલ્સ ડબી ૧..............	રૂ. ૧

૯	જીવનભૂકી ડબી ૧..................	રૂ. ૧
૧૦	વ્રણમર્દન ડબી ૧..................	રૂ. ૧
૧૧	આયુષ્ય અને આરોગ્યવર્ધક તૈલ શી.૧.	રૂ. ૧
૧૨	કર્ણ તૈલ શીશી ૧..................	રૂ. ૧
૧૩	દાદરની સોગટી ગોટી ૧..........	રૂ. ૦।
૧૪	દંતમંજન પડીકું ૧..............	રૂ. ૦।

માનવધર્મ આફીસ.

૧	ચિકિત્સાબ્ધિ વૈધક૦..............	રૂ. ૨
૨	પાંડવ કૌરવ નોવેલ..............	રૂ. ૩
૩	આર્યનાર્ય ઔષધ વૈધક૦..........	રૂ. ૨
૪	રામરાવણ નોવેલ..................	રૂ. ૧
૫	પાંડવાશ્વમેધ નોવેલ..............	રૂ. ૨
૬	મુક્તા નોવેલ......................	રૂ. ૩
૭	સંક્ષિપ્ત કાદંબરી વાર્તા............	રૂ. ૦॥

વૈધશાસ્ત્રી મણીશંકર ગોવિંદજી.

હેડ ઓફીસ,	બ્રાંચ ઓફીસ.
જામનગર,	મુંબઇ,
કાઠીઆવાડ.	કાલબાદેવી રોડ.

આ પુસ્તકના પૃષ્ટ ૧૨૮-૧૨૯-૧૩૦ તથા ૧૩૧ ની ફુટ નોટ, અને પૃષ્ટ ૧૬૬માં લખેલ "જરૂર વાંચવા જેવી ખબર" એ ઉપર અમો અમારા વાંચનારનું ખાસ ધ્યાન ખેંચીએ છીએ.